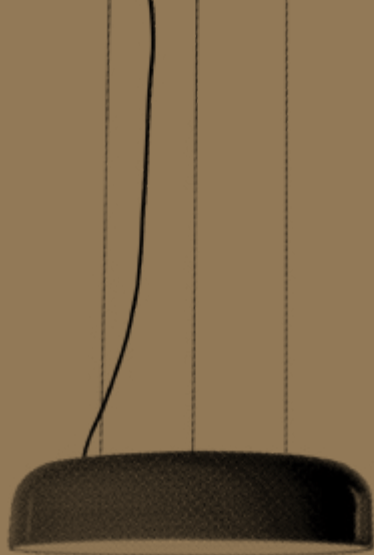
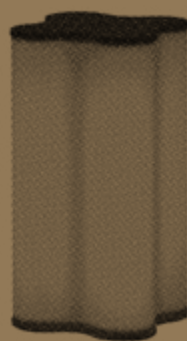




el torrent





[EN] At El Torrent, we create lighting for spaces people truly live in. We see light as an integral part of architecture, something that enhances a space without dominating it, helping to create environments that feel warm, welcoming, and comfortable. For us, lighting goes beyond decoration. It shapes the way people experience and connect with a space. Our approach is grounded in craftsmanship, attention to detail, and respect for materials. Every piece is carefully considered, from its proportions to its finish, ensuring a balance of aesthetics, functionality, and lasting quality.

[ES] En El Torrent diseñamos iluminación para espacios que se viven cada día. Creemos en una luz que forma parte natural de la arquitectura, que acompaña sin imponerse y que ayuda a crear atmósferas donde las personas se sienten bien. Para nosotros, la iluminación no es un gesto decorativo, sino una herramienta que transforma la manera en que habitamos. Nuestra forma de trabajar nace del cuidado y del respeto por los materiales. Nos importa el detalle, las proporciones y la coherencia de cada pieza.



"Spaces
where light
doesn't
compete,
it shapes the
atmosphere".



"Lugares donde la luz no compite, sino que construye ambientes".

[EN]

We design lighting with longevity in mind, pieces that stand the test of time in both quality and presence within a space. Our work is guided by simplicity, balance, and a clear design language, evolving into a contemporary approach that values authenticity, functionality, and lasting appeal. We collaborate with architects, interior designers, and design professionals who share our belief that good design should enhance everyday life. Together, we create welcoming, thoughtful, human spaces where light shapes the atmosphere rather than demands attention. We are drawn to timeless forms, honest materials, and solutions that integrate naturally into a wide variety of settings. Materials are carefully selected not only for their beauty, but also for how they age and gain character over time. Our ambition is not to create objects that dominate a space, but lighting that helps people feel comfortable, connected, and inspired within it. El Torrent creates contemporary lighting, but above all, lighting that helps people enjoy the spaces they live, work, and gather in.

[ES]

Diseñamos con la voluntad de que la luz perdure en el tiempo, tanto en su calidad como en su presencia dentro del espacio. Buscamos equilibrio, honestidad y claridad. Colaboramos con arquitectos, interioristas y profesionales del diseño que comparten nuestra convicción de que un buen diseño debe mejorar la vida cotidiana creando espacios acogedores, donde la luz define la atmósfera sin convertirse en protagonista. Creemos en una estética limpia y atemporal, en materiales nobles que envejecen con dignidad y en soluciones pensadas para integrarse con naturalidad en contextos diversos. Nuestra ambición no es crear luminarias que dominen el espacio, sino piezas que ayuden a las personas a sentirse cómodas, conectadas e inspiradas. El Torrent es iluminación contemporánea. Pero, sobre todo, es una manera de entender el espacio y la forma en que queremos habitarlo.



p. 12 Index p. 18 Designers

p. 28 Origins,
Evolution, Vision.

p. 43 Ori p. 57 Coquette

p. 67 Equis p. 77 JAL p. 83 Vela

p. 93 Arquímedes p. 99 Nut

p. 109 Aura p. 113 Nucli p. 119 Dento

p. 125 Spin p. 137 Cloche

p. 143 Quadra p. 147 Erol p. 149 Twice

p. 151 Cala p. 163 Bauma

p. 173 Meisy p. 181 Koord

p. 194 Stick p. 198 Eva p. 204 Slim

p. 208 Ovla p. 210 Ring

p. 212 Sweet p. 214 June

p. 216 Gemma p. 218 Duna

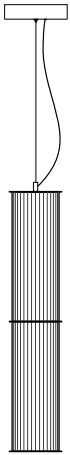
p. 220 Daya p. 222 Aros

p. 226 Andrea p. 230 Aplics

p. 233 Materials p. 244 Bespoke

Pendant · Colgantes

55 Ori



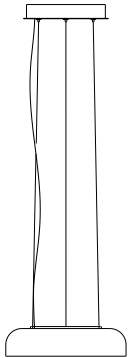
75 Equis



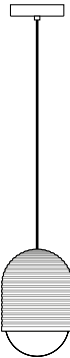
90 Vela



106 Nut



115 Nucli



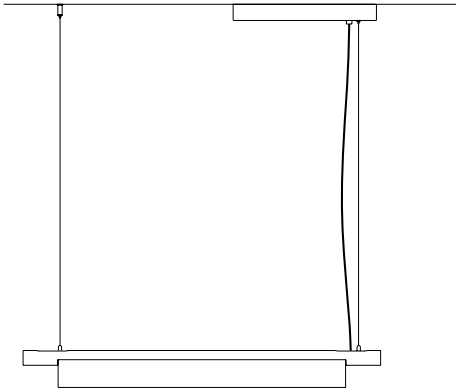
121 Dento



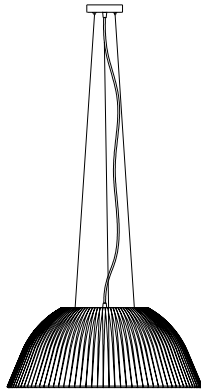
188 Koord



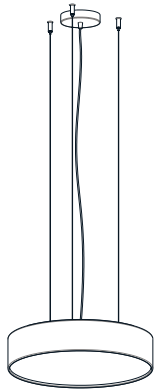
195 Stick



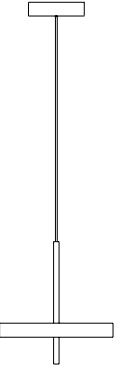
199 Eva



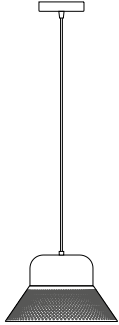
206 Slim



134 Spin



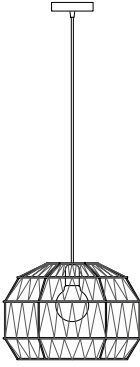
139 Cloche



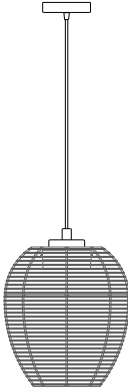
160 Cala



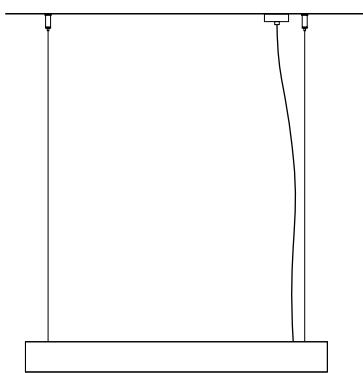
170 Bauma



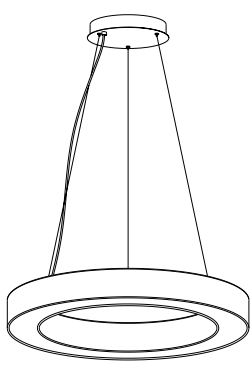
179 Meisy



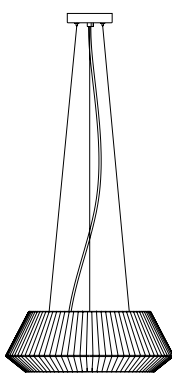
209 Ovla



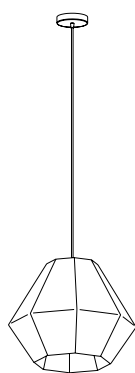
211 Ring



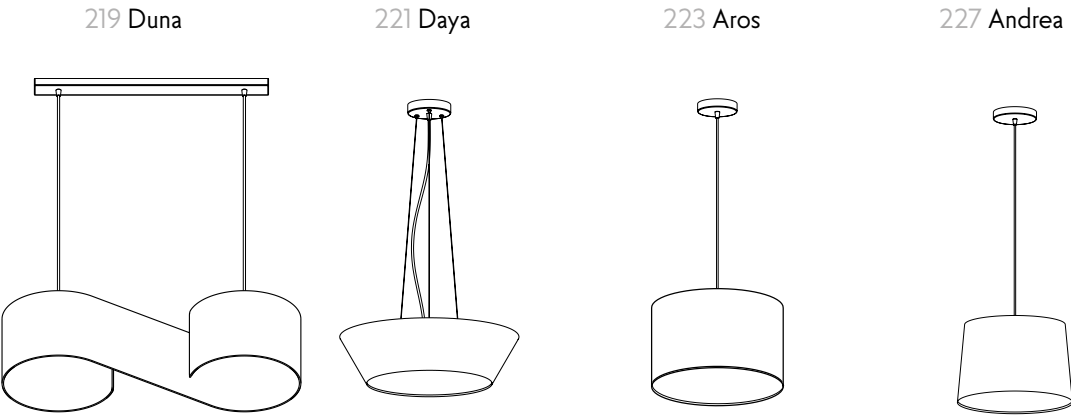
213 Sweet



217 Gemma



Pendant · Colgantes



Ceiling lamp · Plafón

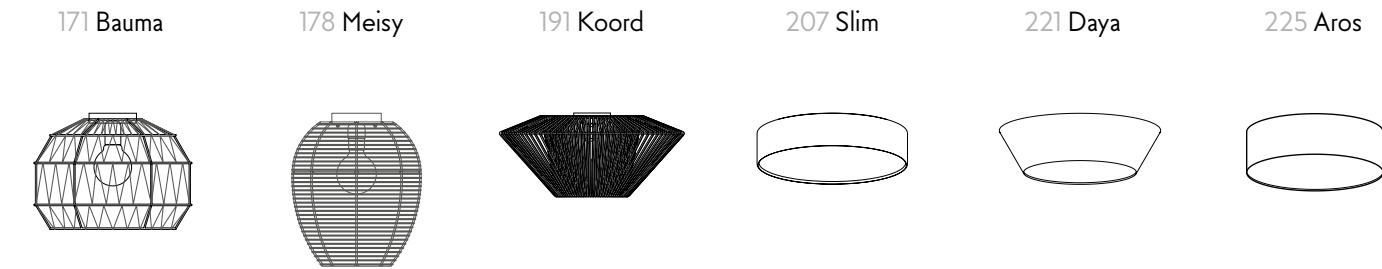
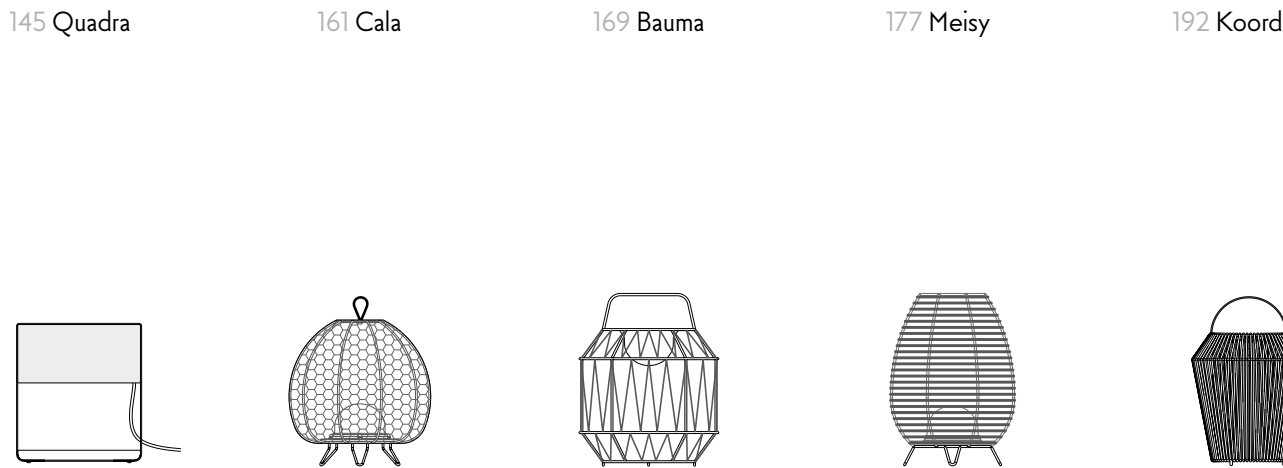
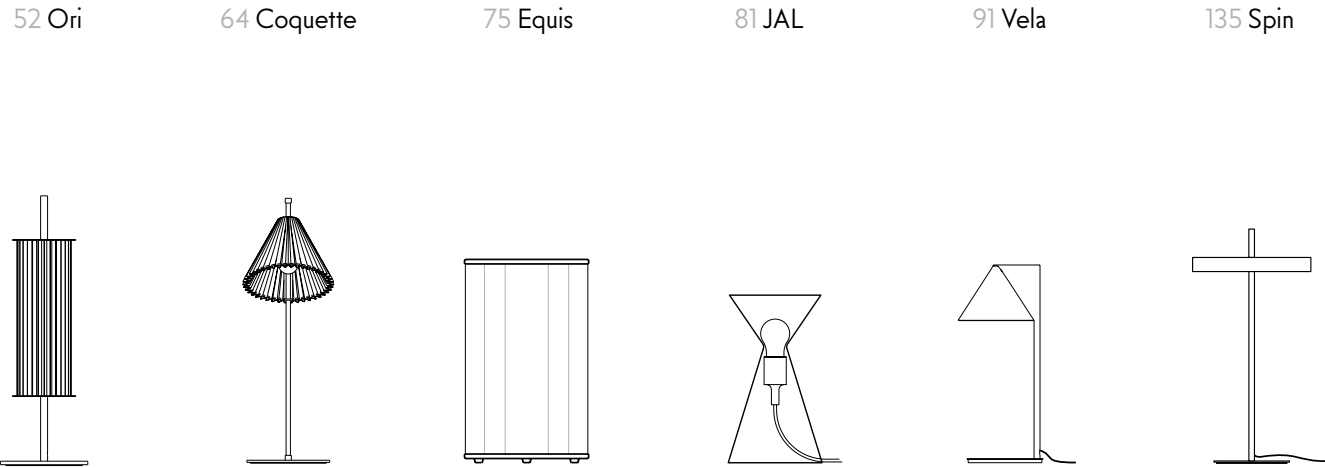
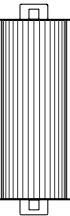


Table lamp · Sobremesa



Wall lamp · Applique

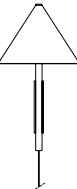
53 Ori



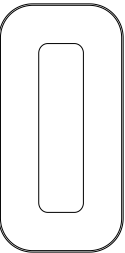
64 Coquette



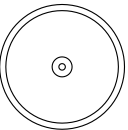
91 Vela



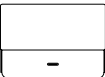
111 Aura



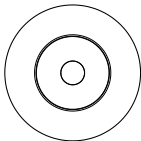
135 Spin



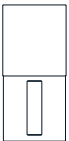
145 Quadra



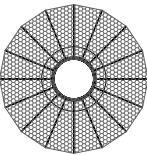
147 Erol



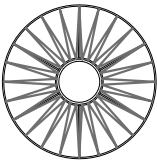
149 Twice



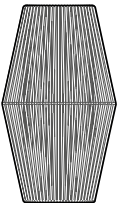
161 Cala



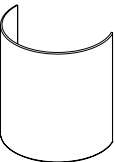
170 Bauma



192 Koord

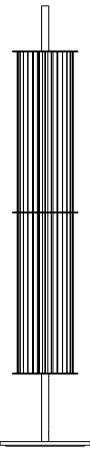


231 Aplics



Floor lamp · Pie

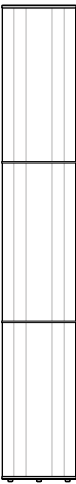
52 Ori



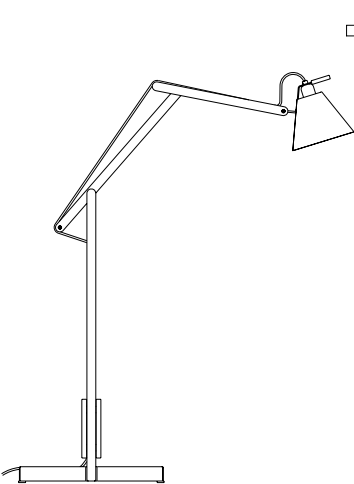
65 Coquette



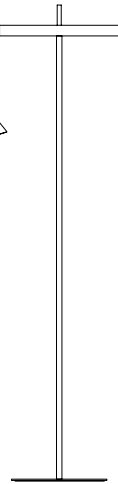
75 Equis



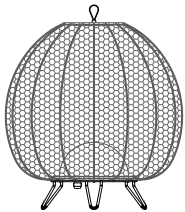
97 Arquímedes



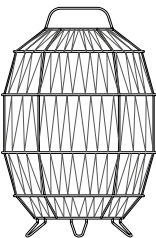
135 Spin



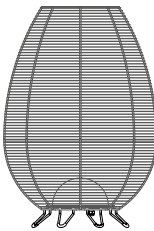
161 Cala



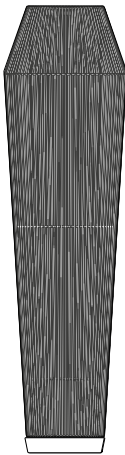
169 Bauma



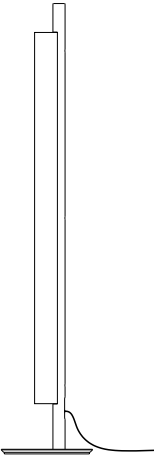
177 Meisy



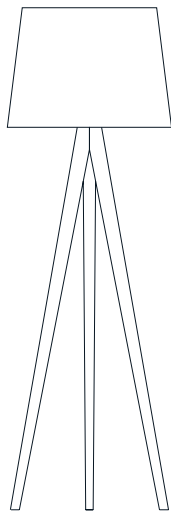
193 Koord



196 Stick



215 June



Designers



Joan Genebat

"I believe that the beauty of lighting begins with its form, the object itself. It evokes an emotional response the moment you turn it on and see how it blends into the space and gives it character. And in the end, what remains is the experience, the memory."

"Creo que la belleza en la iluminación empieza por lo formal, el objeto en sí. Pasa por lo emocional en cuanto la enciendes y ves cómo se integra en el espacio y le da personalidad. Y finalmente te queda la experiencia, el recuerdo."

"I want my lamps to create a warm, inviting atmosphere, to add character without being overpowering, and to say something about the person who lives there: their tastes, the way they inhabit the space, and their relationship with light. If one of my lamps manages to make someone feel a little more at home, more relaxed, more comfortable, more connected to their surroundings, then I feel that the design has fulfilled its purpose."

"Me interesa que mis lámparas generen atmósferas acogedoras, que aporten carácter sin imponerse, y que cuenten algo sobre quien vive allí: sus gustos, su manera de habitar el espacio, su relación con la luz. Si una de mis lámparas consigue hacer que alguien se sienta un poco más en casa, más tranquilo, más a gusto, más conectado con su entorno, entonces siento que el diseño ha cumplido su papel."





"When I design, I think first about the atmosphere. The lamp is the medium; it is the light that transforms the space. If turning it on creates the right feeling, the design has fulfilled its primary purpose. After that, the light

fixture must blend in with the architecture and furnishings without being intrusive, and that is where form, materials, and details come into play."

"Cuando diseño pienso primero en la atmósfera. La lámpara es el medio; la luz es la que transforma el espacio. Si al encenderla se crea la sensación adecuada, el diseño ha cumplido su función principal. Después, la luminaria debe convivir con la arquitectura y el mobiliario, sin molestar, y es ahí donde la forma, los materiales y los detalles cobran importancia."

Jordi Esteve



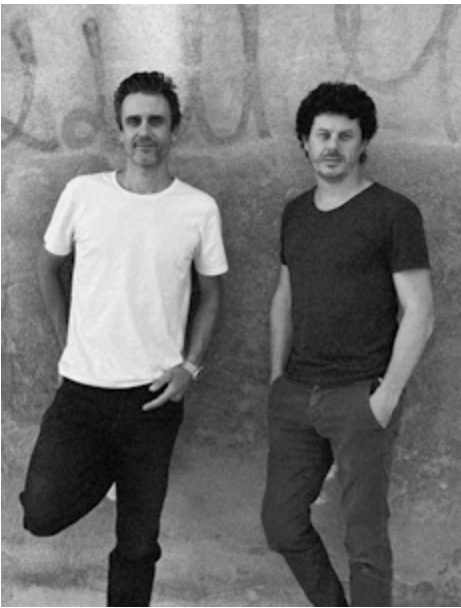
Eloy Puig

"Just as with the finest instruments in an orchestra, it isn't always necessary to play louder to be indispensable. A lamp can add character when it interacts with the space rather than competing with it. True personality doesn't need to constantly draw attention to itself."

"Como ocurre con las mejores piezas de una orquesta, no siempre es necesario tocar más fuerte para ser imprescindible. Una lámpara puede aportar carácter cuando dialoga con el espacio en lugar de competir con él. La verdadera personalidad no necesita llamar la atención."



"We want our objects, the materials and details of each product, to convey a desire to be touched and examined up close. Functionality is a basic requirement that we take for granted, and upon which we seek to weave a story, made up of memories and sensations, that creates an intangible bond between the object and the person."



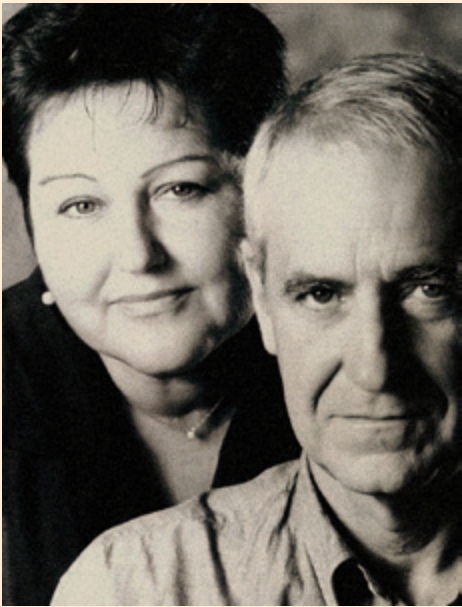
MOS – David Grifols & David Rosselló

"A lamp can have character without being the center of attention; it can lend a sense of identity through its proportions, materials, design, or well-crafted lighting. The key is to find that balance where the piece has a presence without being overpowering."

"Una lámpara puede tener carácter sin ser protagonista absoluta, puede aportar identidad a través de una proporción, un material, un gesto o una luz bien resuelta. La clave está en encontrar ese punto en el que la pieza tiene presencia, pero no invade."

Our work consists of observing, synthesizing, and proposing: observing the complex reality, synthesizing the key concepts we want to communicate, and developing a proposal where design is present with clarity and subtleness.

Nuestro trabajo consiste en observar, sintetizar y proponer: observar la realidad, sintetizar los conceptos clave que queremos comunicar y desarrollar una propuesta donde el diseño se presente con claridad y sutileza.



Gemma Bernal & Ramon Isern

Roger Vancells



"My approach focuses on revealing the beauty of everyday objects by making them simple, functional, and clear, using solutions that are attractive, sincere, and the result of a constant focus on innovation".

“El método de trabajo incide en revelar la belleza de las cosas cotidianas haciéndolas sencillas, funcionales y claras, utilizando soluciones atractivas, sinceras y fruto de una mirada constante hacia la innovación.”

Origin



^[EN] El Torrent was founded on a simple belief: light has the power to shape the way we experience a space. In Mieres, Girona, we have built a way of working focused on care, attention, and understanding materials. Every piece is carefully designed and made with purpose, not as an end in itself but as a tool to improve how people live in a space. Our connection to our surroundings goes beyond geography. It influences how we think about design, how we work with materials, and how we create lighting that feels authentic, timeless, and human.

^[ES] El Torrent nació de una idea sencilla: la luz puede cambiar la manera en que experimentamos un espacio. Desde nuestra base en Mieres, Girona, hemos construido una forma de trabajar centrada en la atención, el cuidado y el entendimiento de los materiales. Cada pieza se realiza con pensamiento y precisión, no como un fin en sí mismo, sino como una herramienta para mejorar cómo las personas viven y habitan los espacios. Nuestras raíces no son solo locales, definen nuestra manera de entender el diseño.



[EN] We combine craftsmanship with practical knowledge, how a piece will perform, how it will be experienced, and how it will stand the test of time. We believe the process is just as important as the final result, and every object reflects this approach. We are constantly testing, adjusting, and learning. Rather than following short-lived trends, we focus on creating lighting with lasting value. Light for us is more than function, it creates atmosphere, shapes experiences, and supports everyday life.

[ES] Combinamos artesanía con conocimiento práctico, siempre pensando en cómo funcionará, se sentirá y envejecerá cada pieza. El proceso es tan importante como el resultado, y cada objeto refleja esta manera de trabajar. Estamos en constante prueba, ajuste y aprendizaje. Nuestro objetivo no son las tendencias inmediatas ni las soluciones rápidas. Para nosotros, la luz va más allá de la función: crea atmósfera, modela experiencias y acompaña la vida cotidiana.

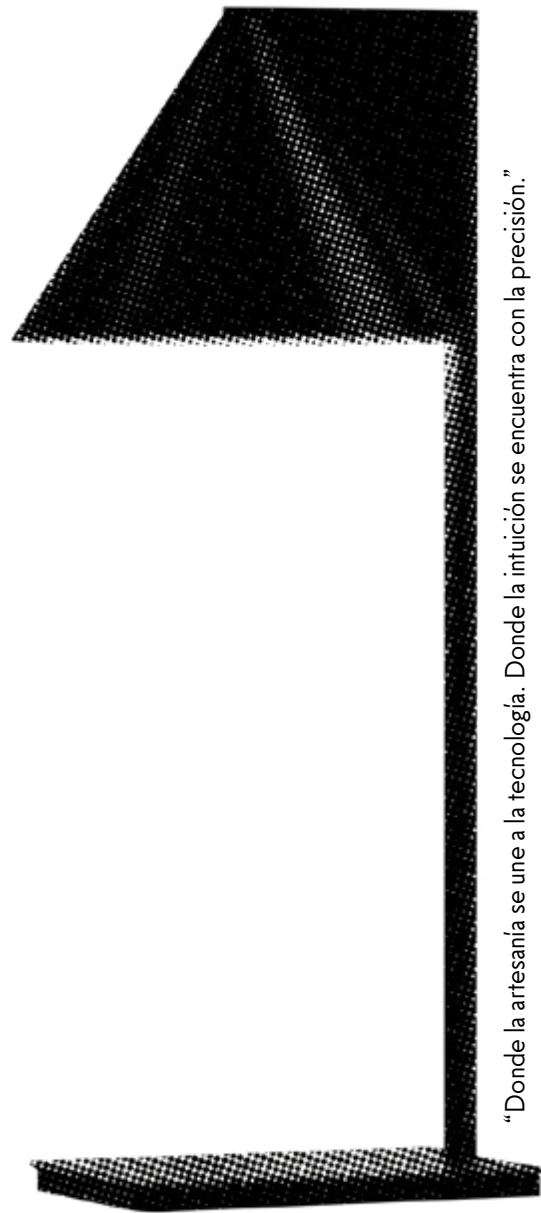




Evolution

[EN] Over time, El Torrent has broadened its perspective. What started as a local, hands-on practice has grown into a brand with an international outlook. We see design as a language that can connect different cultures and ways of living. Our approach now goes beyond individual objects. Lamps are part of a larger system: they create spaces, define moods, and influence how people inhabit them. We work in the balance between past and present, between what we know and what we are discovering. Craftsmanship meets technology. Intuition meets precision. Local experience meets a global context. Every collection is a conversation between disciplines, people, and environments. We focus on coherence and usability over novelty.

[ES] Con el tiempo, El Torrent ha ampliado su mirada. Lo que comenzó como una práctica local y manual ha evolucionado hacia una marca con proyección internacional. Vemos el diseño como un lenguaje capaz de conectar culturas y formas de vivir distintas. Nuestro enfoque ahora va más allá de la pieza individual. Las lámparas forman parte de un sistema más amplio: crean espacios, definen ambientes e influyen en cómo las personas habitan cada rincón. Trabajamos en el equilibrio entre pasado y presente, entre lo que conocemos y lo que aún estamos descubriendo. Artesanía y tecnología se combinan. Intuición y precisión se complementan. La experiencia local se proyecta en un contexto global. Cada colección es, en este sentido, una conversación: entre disciplinas, personas y entornos. Priorizamos la coherencia y la funcionalidad por encima de la novedad por sí misma.



“Donde la artesanía se une a la tecnología. Donde la intuición se encuentra con la precisión.”

"Craftmanship
meets
technology.
Intuition
meets
precision."

Vision



[EN] We see design as a way of thinking about life. We want objects that make sense in real spaces, that are functional and flexible, and that bring calm and clarity rather than drawing attention to themselves. Materials should be honest and age well. Forms should be clear and intuitive. Details should matter, but quietly. Light should accompany, not impose. It should define space without dominating it. It should create atmosphere naturally. El Torrent looks forward with the goal of building a consistent, open language. One that works across cultures, spaces, and lifestyles, without losing its original focus or quality. In the end, we don't just design light. We design how that light is experienced in everyday life.

[ES] Entendemos el diseño como una forma de pensar y de vivir. Creamos objetos funcionales que tengan sentido en los espacios reales y aporten calma y equilibrio, en lugar de reclamar protagonismo. Creemos en materiales honestos que envejecen con belleza, en formas claras e intuitivas y en detalles que marcan la diferencia con discreción. La luz debe definir el espacio sin dominarlo y crear atmósferas de manera natural. El Torrent mira al futuro con el propósito de construir un lenguaje coherente, abierto y atemporal, capaz de adaptarse a diferentes culturas, espacios y formas de habitar, sin perder su esencia ni el compromiso con la calidad. No solo diseñamos luminarias sino la manera en que la luz se vive y se experimenta en el día a día.

Collection



Colección





A quiet yet expressive presence.
Una presencia discreta pero expresiva.

Ori

by Andrés Arden

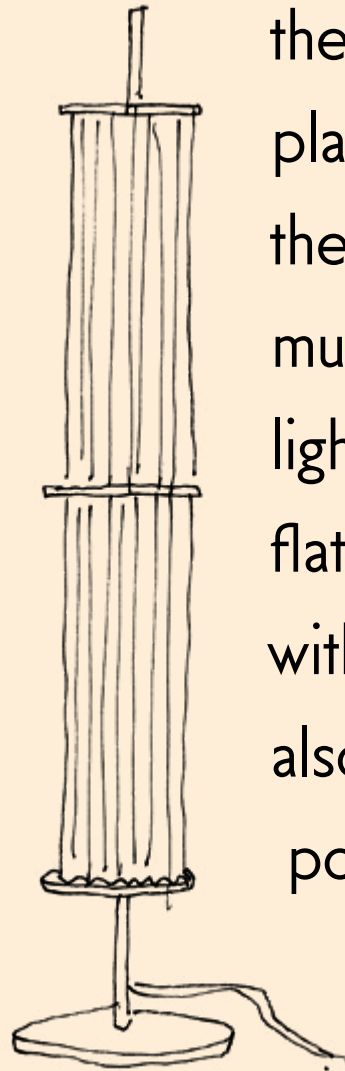


Inspired by origami, the Japanese art of transforming a flat surface into volume through folding, this lamp explores the relationship between form, texture and light. Its pleated shade creates a soft geometry where the folds introduce rhythm and depth. Light gently filters through the fabric, creating a warm and balanced illumination that feels calm and surrounding. The shade is made from cotton, a natural material that brings softness and authenticity to the piece. The textile diffuses the light in a subtle way, enhancing the sense of warmth while giving the lamp a light and tactile presence. The combination of textile texture and precise geometry results in an elegant and contemporary piece. A lamp designed to integrate naturally into interior spaces, adding character, warmth and a quiet sense of harmony.

Inspirada en el origami, el arte japonés de transformar una superficie plana en volumen a través del pliegue, esta lámpara explora la relación entre forma, textura y luz. Su pantalla plisada construye una geometría suave donde los pliegues generan ritmo y profundidad. La luz se filtra a través del tejido de manera cálida y equilibrada, creando una iluminación envolvente y serena. La pantalla está realizada en algodón, un material natural que aporta suavidad y autenticidad a la pieza. El tejido difunde la luz de forma delicada, reforzando la sensación de calidez y dando a la lámpara una presencia ligera y textil. La combinación entre la textura del tejido y la precisión de su forma da lugar a una pieza elegante y contemporánea. Una lámpara pensada para integrarse con naturalidad en espacios interiores, aportando carácter, calidez y armonía.



"In the Ori collection, the material was the first thing to emerge. It is a distinctive material, perhaps even a traditional one, which we worked by folding it into an accordion shape for folds create an inter-dow that helps soften the bulb, resulting in a and glare-free ambient the light is no longer mes rich and rhythmic, light and shadow that of nostalgia and trans-



the lampshade. These play of light and sha- the direct intensity of much gentler, warmer, light. Thanks to them, flat; instead, it beco- with subtle nuances of also evoke a sense port us to the past".



"En la colección Ori, lo primero que apareció fue el material. Es un material peculiar, diría incluso tradicional, que trabajamos doblado en forma de acordeón para la pantalla. Los pliegues generan un juego de luces y sombras que ayuda a suavizar la intensidad directa de la bombilla, ofreciendo una luz ambiental mucho más suave, cálida y sin deslumbramientos. Gracias a ellos, la luz deja de ser plana y se vuelve rica, rítmica, con matices de luces y sombras que, además, tienen una estética que nos hace viajar al pasado." Andrés Arden





Ori

Luminaire with pleated textile shade. Metal structure with textured lacquered finish in RAL 8019 and a transparent PMMA inner diffuser. Integrated LED lighting system. Available in multiple sizes.

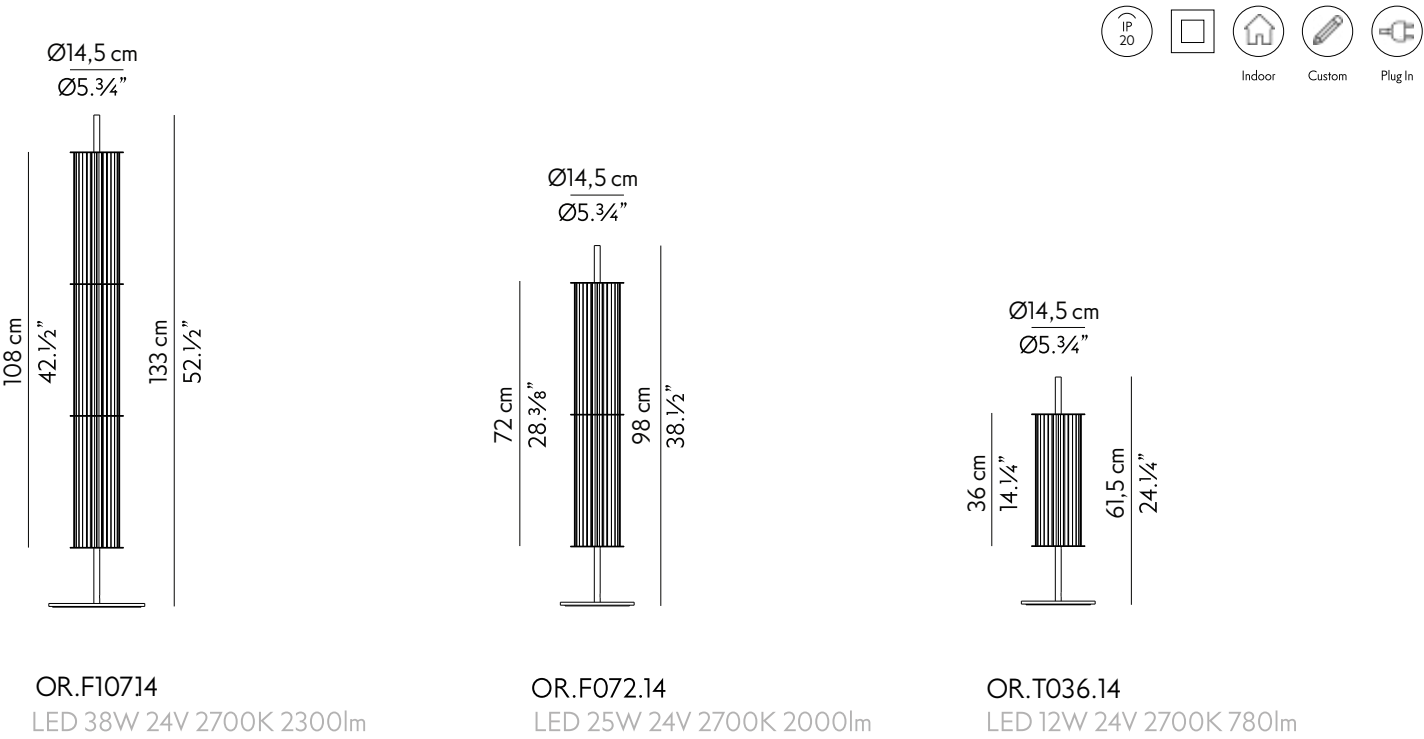
Luminaria con pantalla textil plisada. Estructura metálica lacada en acabado texturizado RAL 8019 y difusor interior en PMMA transparente. Sistema de iluminación LED integrado. Disponible en varias medidas.

Materials & Finishes · Materiales y acabados

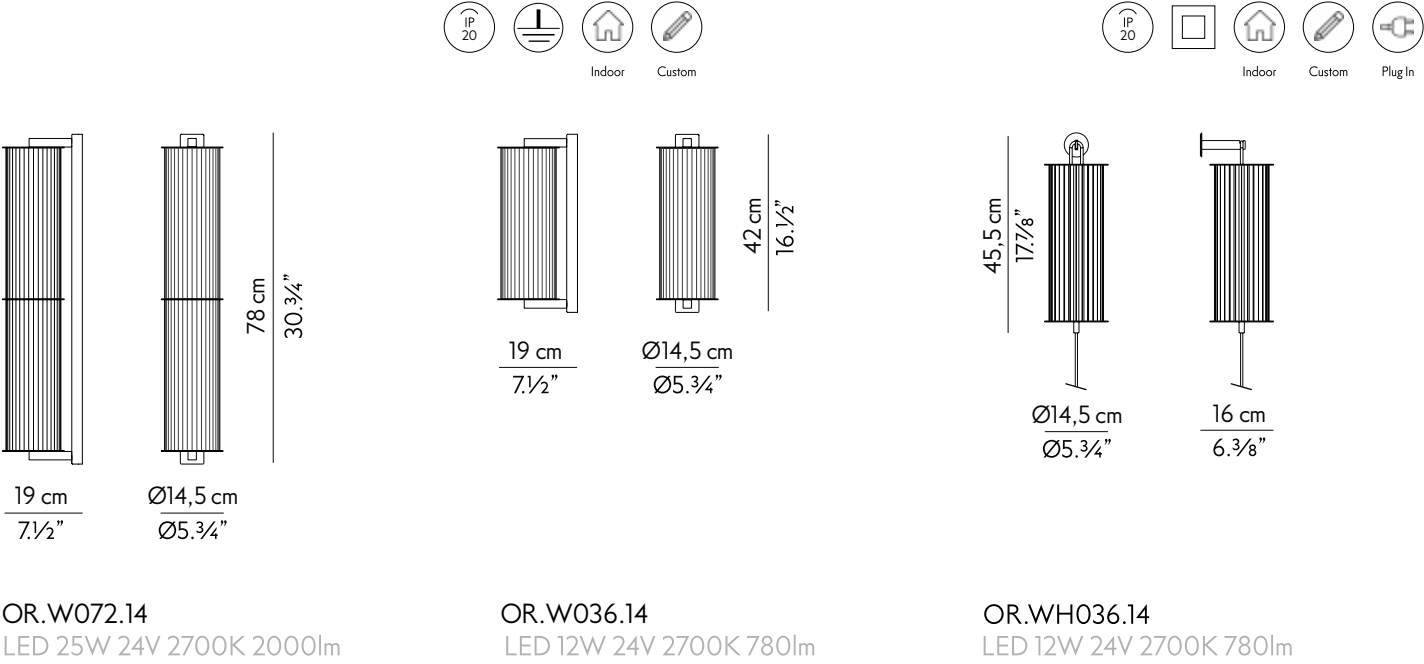
Pleated textile shade · Pantalla plisada textil
Lacquered metal structure · Estructura metálica lacada



Floor · Pie



Wall lamp · Aplique





Indoor Custom








Indoor Custom





Simplicity with a touch of charm.
Simplicidad con un matiz de encanto.

Coquette

by Andrés Arden



A lamp with an intimate and suggestive character, just as its name implies. Its presence is subtle, designed to accompany the space with a soft and close light. The pleated textile shade gently filters the light, creating a warm glow that surrounds the space and brings a sense of calm. A magnetic system allows the height of the shade to be easily adjusted, adapting the light to different moments or needs. A light and elegant piece where the softness of the fabric and the warmth of the light create a welcoming atmosphere.

Una lámpara de carácter íntimo y sugerente, tal como su nombre anticipa. Su presencia es discreta, pensada para acompañar el espacio con una luz suave y cercana. La pantalla de tejido plisado filtra la luz con delicadeza, creando una iluminación cálida que envuelve el ambiente y aporta una sensación de calma y cercanía. Un sistema de imantación permite modificar fácilmente la posición de la pantalla, adaptando la altura de la luz según el momento o el uso del espacio. Una pieza ligera y elegante donde la suavidad del tejido y la calidez de la luz se combinan para crear una atmósfera acogedora.



"Coquette has a romantic feel, with a distinctly vintage touch. It is intended to be an easy lamp in the best sense of the word: easy to use and easy to place. It is not particularly large nor does it take up much space, and both the floor and table versions can be moved effortlessly from one place to another. It is not a complicated lamp; rather, it could be described as a basic collection with character."



"Coquette tiene un aire romántico, incluso un punto vintage. Pretende ser una lámpara fácil, en el mejor sentido de la palabra: fácil de usar y fácil de colocar. No es especialmente grande ni ocupa mucho espacio y, tanto la versión de pie como la de sobremesa, se pueden mover con facilidad de un lugar a otro. No es una lámpara complicada; podríamos definirla como una colección básica pero con carácter."





The screen is movable thanks to its magnetic mounting system, which allows it to slide smoothly along the structure. This feature adds versatility to the luminaire, enabling the light distribution to be adapted to different uses and helping create more comfortable and personalized environments.

La pantalla dispone de movimiento gracias a su sistema de fijación mediante imanes, que le permite desplazarse suavemente a lo largo de la estructura. Esta característica aporta versatilidad a la luminaria, adaptando la distribución de la luz a distintos usos y contribuyendo a crear ambientes más confortables y personalizados.

Coquette

Luminaire with pleated fabric shade and lacquered metal structure, available in multiple colors. The shade features a magnetic fixing system that allows movement. Lighting system using a bulb. Black electrical cable within line.

Luminaria con pantalla de tejido plisado y estructura metálica lacada, disponible en varios colores. La pantalla incorpora sistema de fijación mediante imanes, que permite su movimiento. Sistema de iluminación mediante bombilla. Cable eléctrico con interruptor en color negro.

Materials & Finishes · Materiales y acabados

Pleated textile shade · Pantalla plisada textil

Lacquered metal structure · Estructura metálica lacada

Black electrical cable · Cable eléctrico negro

Standard colors · Colores estandar

R / Dark Ruby
RAL 3005

Y / Golden Yellow
RAL 1004

G / Faience Green
RAL 6025

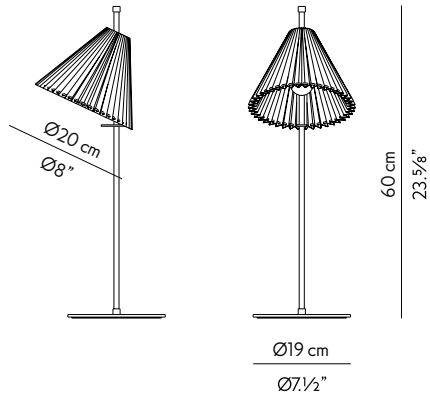
W / Warm White
RAL 9001

B / Jet Black
RAL 9005

Specify finish code (x) · Completar códigos referencia color (x)

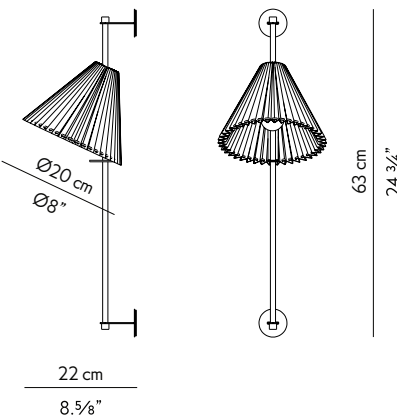


Table lamp · Sobremesa



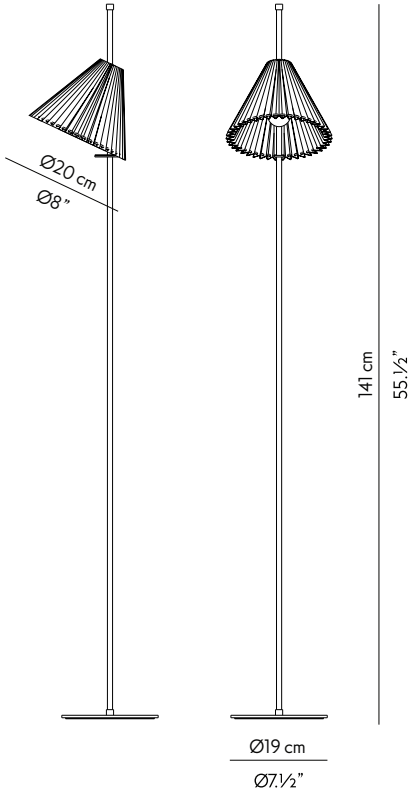
CQ.T020.00x
1 x E14 LED 6W 2700K 800lm

Wall lamp · Aplique



CQ.W020.00x
1 x E14 LED 6W 2700K 800lm

Floor lamp · Pie



CQ.F020.00x
1 x E14 LED 6W 2700K 800lm



Where geometry meets light.
Donde la geometría se encuentra con la luz.

67

Equis

by Jordi Esteve



The form of this lamp is defined by the intersection of two lines, a simple gesture that gives the piece its identity and name. From this crossing emerges a light and balanced structure that naturally organizes the light. The shade is made from micro-pleated parchment, a material that introduces texture and depth. Its fine folds soften the light, allowing it to filter gently and create a warm and even glow. The open geometry lets the light expand naturally into the space, giving the piece presence while maintaining a calm and balanced character. A simple and elegant lamp where form and material work together to create a quiet, contemporary presence.

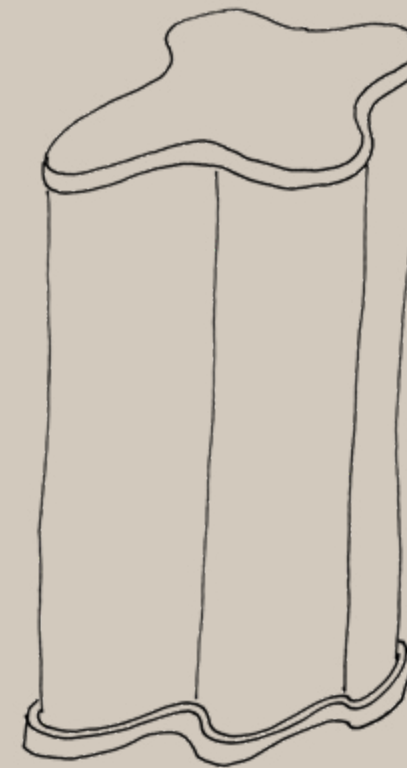
La forma de esta lámpara nace del cruce de dos líneas, un gesto sencillo que define su identidad y le da nombre. De este encuentro surge una estructura ligera y equilibrada que organiza la luz de manera natural. La pantalla está realizada en pergamino microplisado, un material que aporta textura y profundidad a la pieza. Sus pliegues filtran la luz suavemente, creando una iluminación cálida y uniforme. La geometría abierta permite que la luz se expanda con naturalidad en el espacio, aportando presencia sin perder su carácter sereno. Una lámpara simple y elegante donde forma y material se combinan para crear una presencia contemporánea y tranquila.







"Con el pergamino microplisado, no buscaba diseñar un difusor para la luz, sino permitir que fuera el propio material quien definiera la manera en que la luz debía habitar el espacio. En ocasiones, el diseño no nace de una idea preconcebida, sino del diálogo con el material. A través de la experimentación se descubren sus cualidades, se potencian sus virtudes y se encuentran soluciones para compensar sus limitaciones."



"With the micro-pleated parchment, I wasn't seeking to design a light diffuser, but rather to let the material itself define how light should fill the space. Sometimes, design doesn't stem from a preconceived idea, but rather from a dialogue with the material. Through experimentation, we discover its qualities, enhance its strengths, and find solutions to compensate for its limitations."

Equis

Luminaire with micro-pleated parchment shade. Lacquered aluminium end caps available in two finishes: Grey RAL 7044 and Sand RAL 1002. Integrated LED lighting system. Black electrical cable.

Luminaria con pantalla de pergamino microplisado. Tapas de aluminio lacadas en dos acabados: Gris RAL 7044 y Arena RAL 1002. Sistema de iluminación LED integrado. Cable eléctrico en color negro.

Materials & Finishes · Materiales y acabados

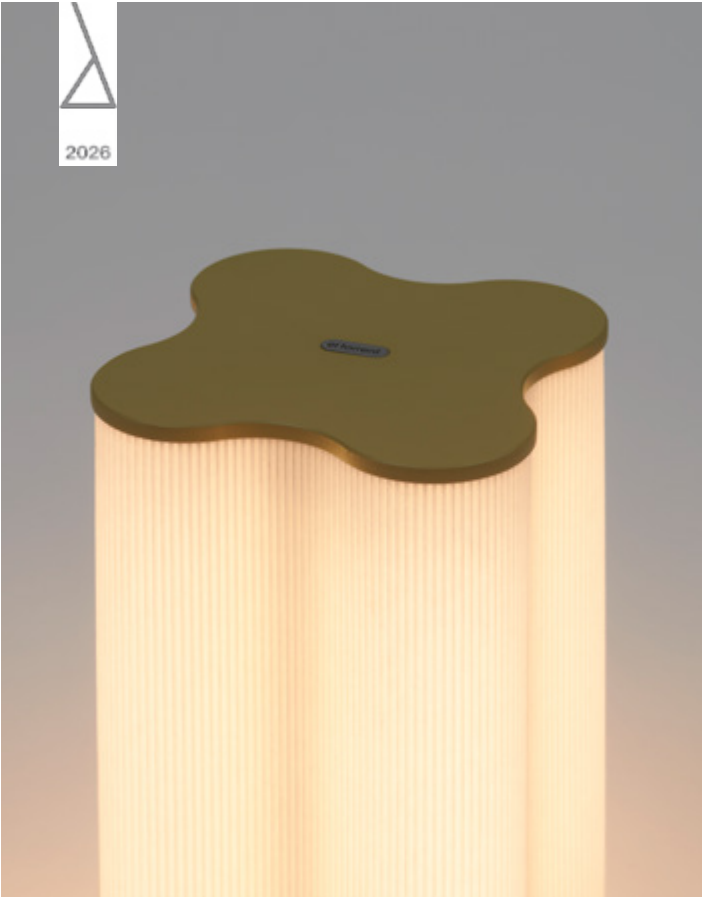
Micro-pleated parchment shade · Pantalla de pergamino microplisada
Aluminium caps, laquered. Available in two finishes · Tapas de aluminio lacadas. Disponible en acabados

- S/ Sand
RAL 1002
- G/ Grey
RAL 7044

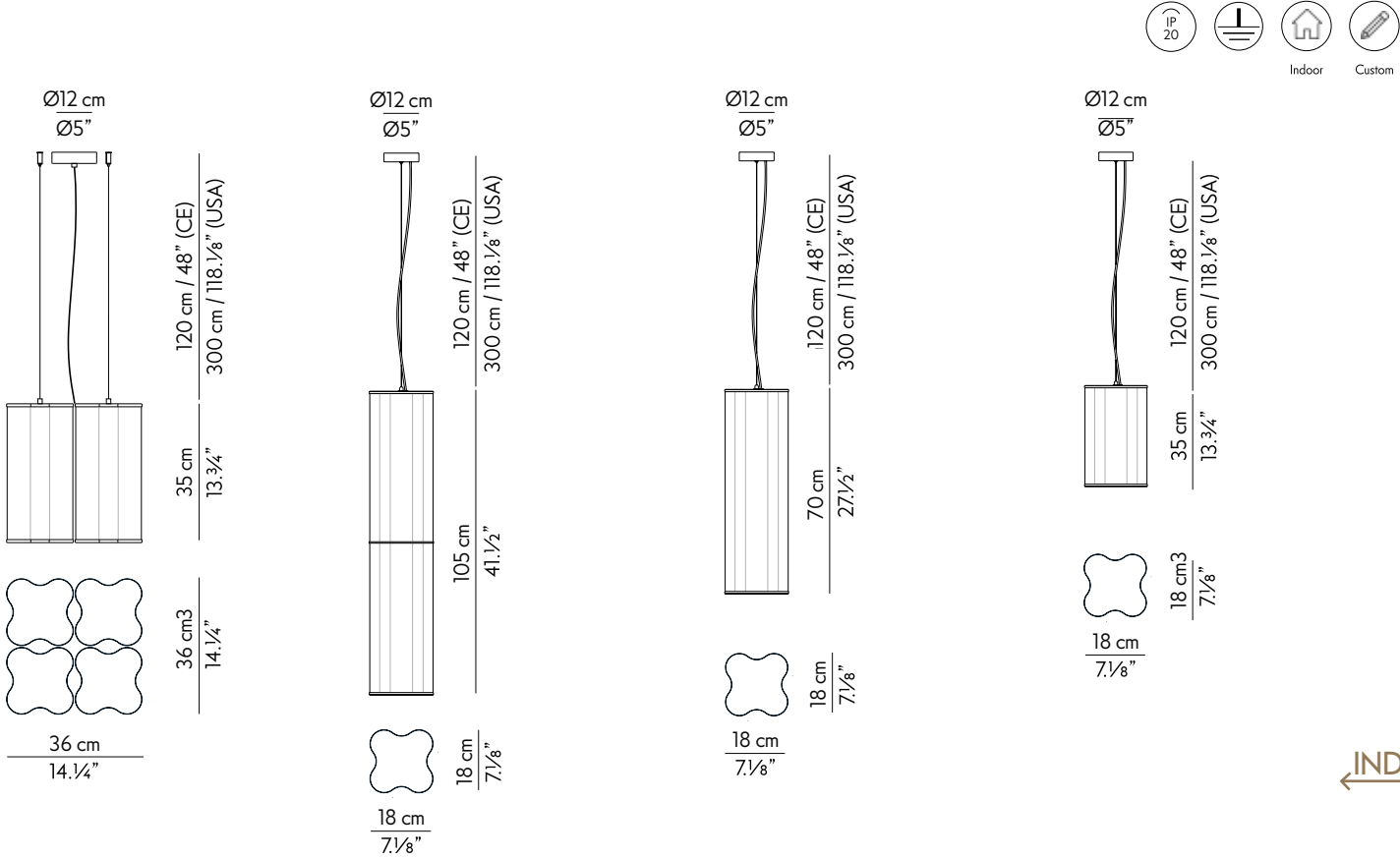
Specify finish code (x) · Completar códigos referencia color (x)



ADI Awards 2026 Finalist · Finalista de los Premios ADI 2026



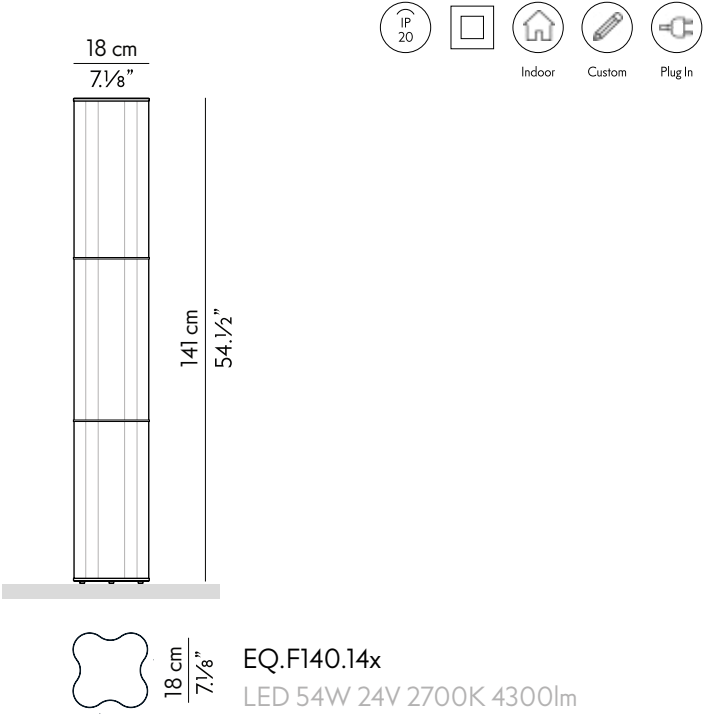
Pendant · Suspensión



EQ.C035.14x LED 48W 24V 2700K 3700lm EQ.S105.14x LED 39W 24V 2700K 3100lm EQ.S070.14x LED 25W 24V 2700K 2000lm EQ.S035.14x LED 12W 24V 2700K 930lm

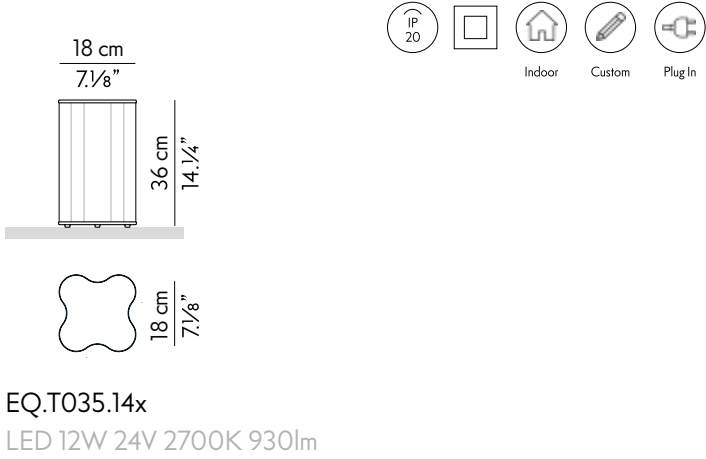
INDEX

Floor lamp · Pie



EQ.F140.14x LED 54W 24V 2700K 4300lm

Table lamp · Sobremesa



EQ.T035.14x LED 12W 24V 2700K 930lm



Inspired by the silhouette of an hourglass.
Inspirado en la silueta de un reloj de arena.

JAL



JAL is a table lamp defined by the simplicity and balance of its form. Inspired by the silhouette of an hourglass, two glass cones surround a suspended light source, creating a warm and inviting glow. Light in appearance yet sculptural in character, JAL is both a decorative object and a source of ambient light. It is available in a fully transparent finish or with a satin-frosted upper cone.

JAL es una lámpara de sobremesa cuya belleza nace de la simplicidad y del equilibrio de sus formas. Inspirada en la silueta de un reloj de arena, sus dos conos de vidrio envuelven la fuente de luz, suspendida en el aire, creando una atmósfera cálida y envolvente. Una pieza decorativa de presencia ligera y carácter escultórico, disponible en acabado transparente o con cono superior satinado.





Table lamp made of glass, available in a clear finish or with frosted upper cone. Fitted with an LED bulb and textile cable available in black, white or red.

Lámpara de sobremesa de vidrio, disponible en acabado transparente o con cono superior satinado. Incorpora bombilla LED y cable textil disponible en tres colores: negro, blanco y rojo.

Materials & Finishes · Materiales y acabados

Electrical cable finishes · Acabados para cable eléctrico

B / Black

W / White

R / Red

Specify finish code (x) · Completar códigos referencia color (x)



IP 20

Indoor

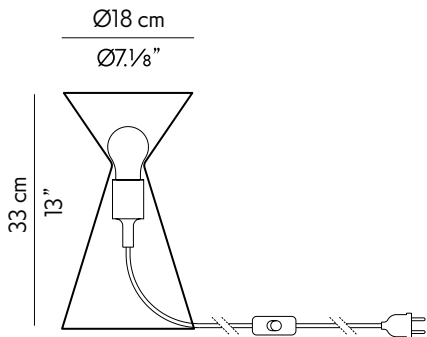
Custom

Plug In

[← INDEX](#)

ADI Awards 2026 Finalist · Finalista de los Premios ADI 2026

Table lamp · Sobremesa



Clear glass · Vidrio transparente
JL.T018.00Tx
1 x E27 LED 8W 2700K

Frosted glass · Vidrio satinado
JL.T018.00Fx
1 x E27 LED 8W 2700K

Light bulb included · Bombilla incluida



A quiet glow.
Un resplandor sereno.

Vela



Designed by MOS, explores geometry in its most essential form. Its shade evokes the silhouette of a sailing boat's sail, capturing the sense of lightness and balance created when wind gently stretches the fabric of a vessel. The harmony of its proportions and the purity of its lines create a calm and elegant presence. The luminaire is defined by a refined formal language in which each element follows a clear geometric logic, resulting in a contemporary yet timeless piece. Made entirely of metal and featuring an opal methacrylate diffuser, Vela provides a soft and evenly diffused light. The light gently filters through the diffuser, creating a warm and comfortable atmosphere that enhances the sense of balance expressed by the design. The available finishes have been carefully selected to reinforce the character of the piece. The colour palette balances sophistication and versatility, allowing the luminaire to integrate naturally into a wide range of architectural and interior design contexts.

Diseñada por MOS, nace de la exploración de la geometría en su forma más esencial. Su pantalla evoca la silueta de una vela náutica, capturando la sensación de ligereza y equilibrio que se produce cuando el viento tensa suavemente el tejido de una embarcación. La armonía de sus proporciones y la pureza de sus líneas generan una presencia serena y elegante. La luminaria se define a través de un lenguaje formal muy depurado, donde cada elemento responde a una lógica geométrica clara, creando una pieza contemporánea y atemporal. Fabricada íntegramente en metal y equipada con un difusor de metacrilato opal, Vela proporciona una iluminación suave y uniforme. La luz se filtra delicadamente a través del difusor, generando una atmósfera cálida y confortable que realza la sensación de equilibrio del conjunto. Los acabados disponibles han sido cuidadosamente seleccionados para reforzar la personalidad de la pieza. La gama cromática aporta sofisticación y versatilidad, permitiendo que la luminaria se integre con naturalidad en diferentes contextos arquitectónicos e interioristas.





Light has the power to completely transform a space. It can make it more intimate, more open, warmer, or more functional. Changing the light also changes the way we experience a place: it shapes the rhythms, the sensations, and the emotional connection we form with our surroundings. Thoughtfully designed lighting invites you to stay, creating comfort and a sense of well-being.



La luz puede transformar por completo un espacio, para bien o para mal. Puede hacerlo más íntimo, más abierto, más cálido o más funcional. Cambiar la luz cambia también la forma de estar en un lugar: modifica los ritmos, las sensaciones y la relación emocional que establecemos con aquello que nos rodea. Una buena iluminación invita a quedarse; una mala, a salir corriendo.

Vela

Luminaire with lacquered metal structure, available in various colors.
LED lighting sysemt and opal acrylic diffuser. Electric cable with
switch in black.

Luminaria con estructura de metal lacada, disponible en varios colores.
Sistema de iluminación LED y difusor de metacrilato blanco opal. Cable
eléctrico con interruptor en color negro.

Materials & Finishes · Materiales y acabados

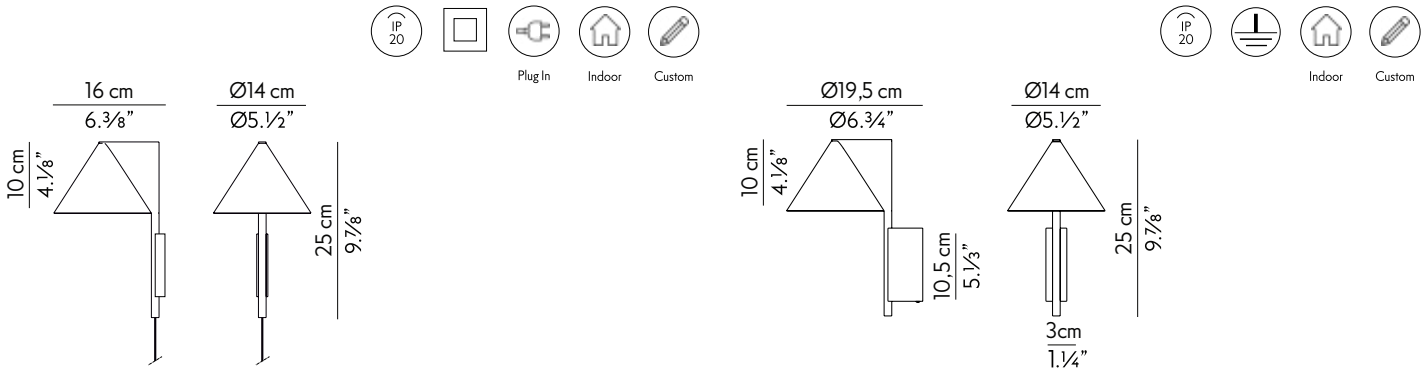
Lacquered metal structure · Estructura metálica lacada
Opal acrylic diffuser · Difusor de metacrilato opal
Black electrical cable · Cable eléctrico negro
Standard colors · Colores estandar

- B / Graphite Black
RAL 9004
- W / Warm White
RAL 9001
- R / Redish Orange
RAL 2001
- D / Aquamarine Blue
RAL 5009

Specify finish code (x) · Completar códigos referencia color (x)

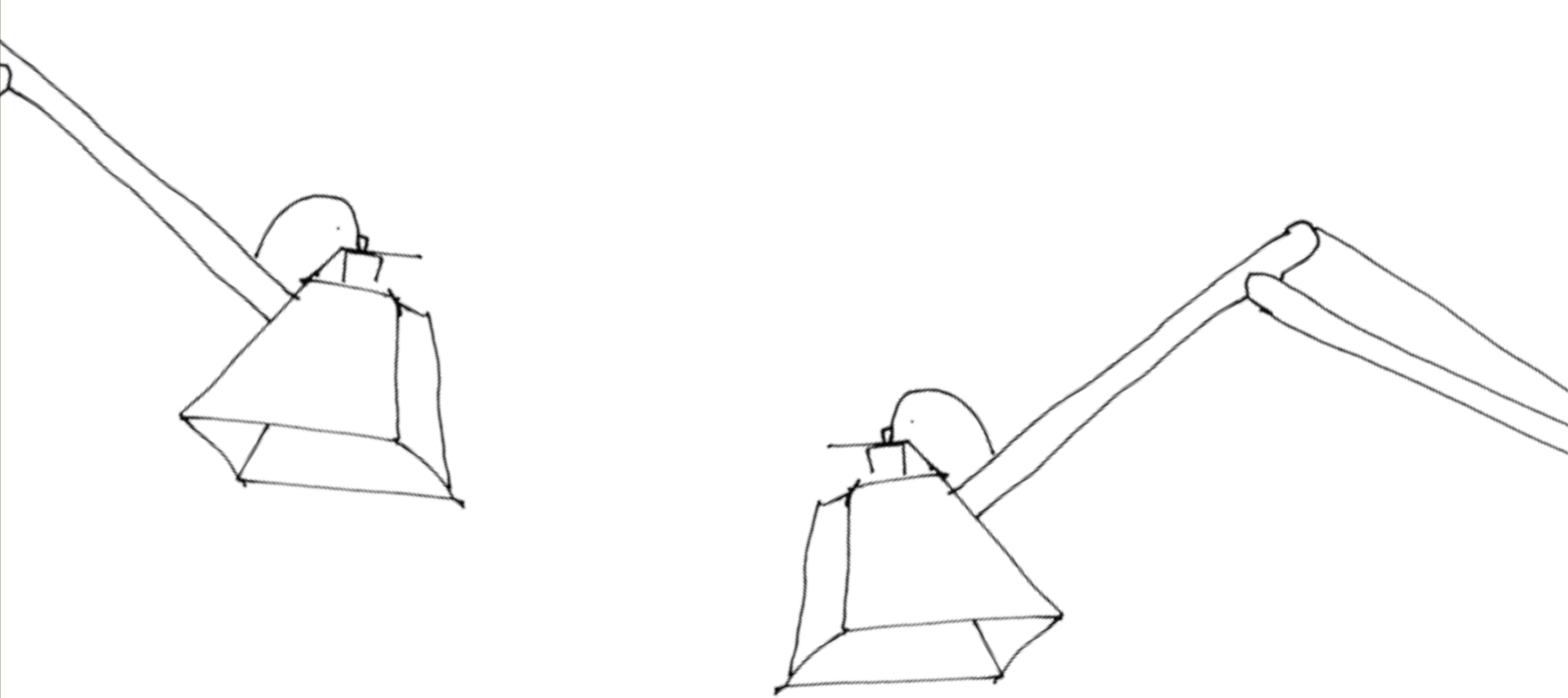
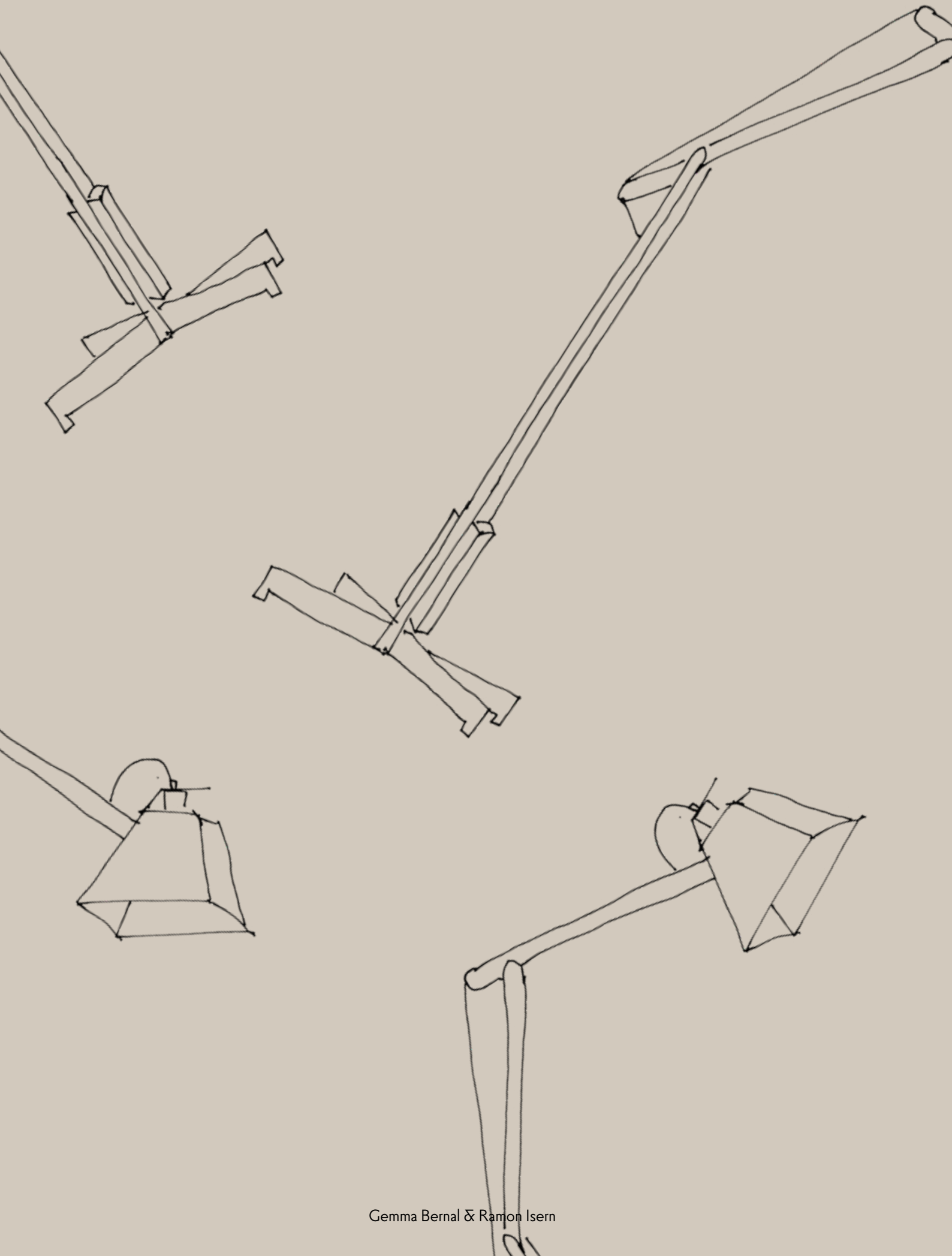


Wall lamp · Aplique





Arquímedes



"Over the years, I believe that Arquímedes has proven that good design doesn't depend on following trends. It depends on effectively meeting a need and doing so with integrity. If, after all this time, it continues to find its place, it's because it continues to be a part of those small, everyday moments for which it was created."

"Con los años, creo que Arquímedes ha demostrado que el buen diseño no depende de seguir una moda. Depende de resolver bien una necesidad y de hacerlo con honestidad. Si después de tanto tiempo sigue encontrando su lugar, es porque continúa acompañando esos pequeños momentos cotidianos para los que fue concebida."



Archimedes was designed in 1974 by Gemma Bernal and Ramon Isern with a clear intention: to create a flexible, honest, and intuitive reading lamp. An object conceived to accompany everyday gestures, where the light adapts to the user, not the other way around. Its balance between wood and metal, together with a visible arm and counterweight system, defines a sincere aesthetic in which every element serves a purpose. No excess, no unnecessary elements. Today, at El Torrent, we bring it back as part of a design philosophy we believe in: objects born from function that naturally become part of people’s spaces and lifestyles. Archimedes fits into a slower, more conscious way of living, where objects are meaningful, lasting, and quietly present.

La Arquímedes fue diseñada en 1974 por Gemma Bernal y Ramon Isern con una idea muy clara: crear una lámpara de lectura flexible, honesta y fácil de usar. Un objeto pensado para acompañar el gesto cotidiano, donde la luz se adapta a quien la utiliza, y no al revés. Su equilibrio entre madera y metal, junto con un sistema visible de brazo y contrapeso, define una estética sincera, donde cada elemento cumple una función. Sin artificios, sin exceso. Hoy, desde El Torrent, la reeditamos recuperando esa manera de entender el diseño: piezas que nacen desde la utilidad, pero que acaban formando parte del espacio y del ritmo de vida de quienes las eligen. La Arquímedes encaja con una forma de vivir más pausada, donde los objetos tienen sentido, duran y acompañan.

Floor lamp with articulated arms made of natural oak wood. Metal base, counterweights, and shade finished in black lacquer. Design inspired by the original 1974 model. Lighting system with bulb (not included).

Luminaria de pie con brazos articulados de madera de roble color natural. Base, contrapesos y pantalla metálicos lacados en color negro. Diseño basado en el modelo original de 1974. Sistema de iluminación con bombilla (no incluida).

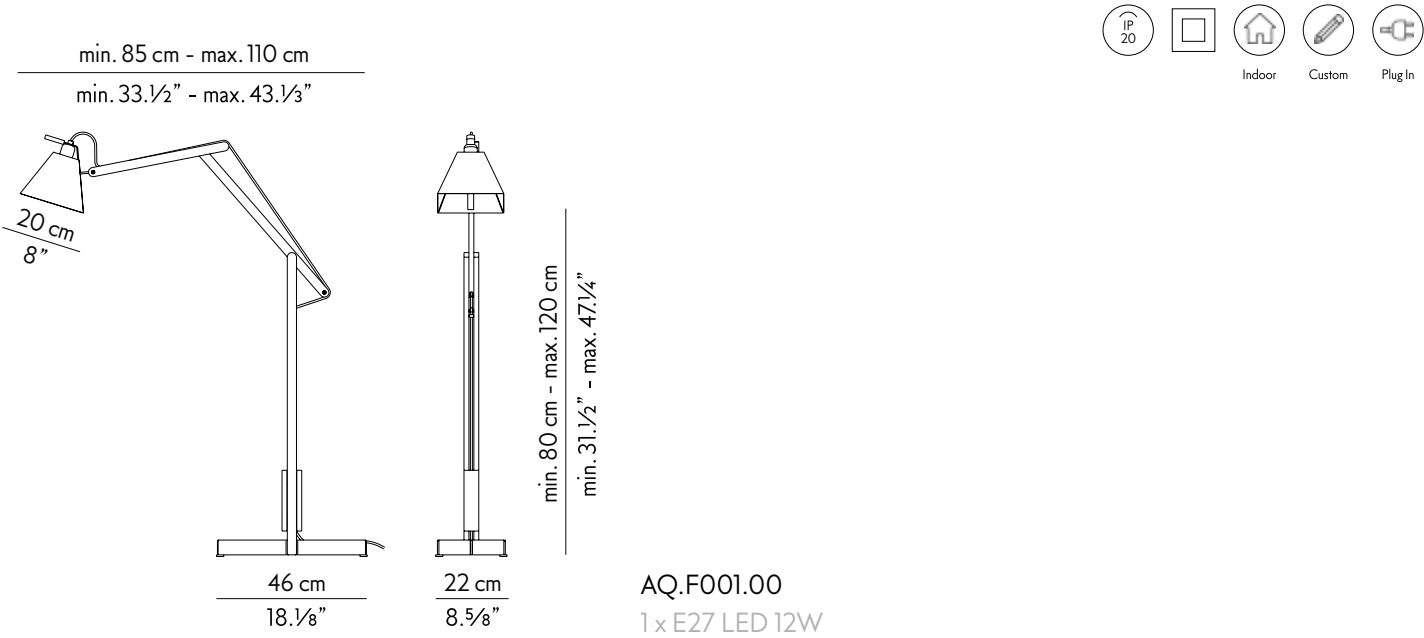
Materials & Finishes · Materiales y acabados

- Solid oak wood · Madera maciza de roble
- Black-lacquered metal parts · Partes de metal lacada en negro
- White lacquered inside the lampshade · Interior de la pantalla lacada en blanco
- Black power cable · Cable eléctrico negro
- Switch on the lamp holder · Interruptor en el portalámparas



← INDEX

Floor lamp · Pie





Crafted by hand, shaped with intention.
Hecha a mano, moldeada con intención.

Nut

by Joan Genebat



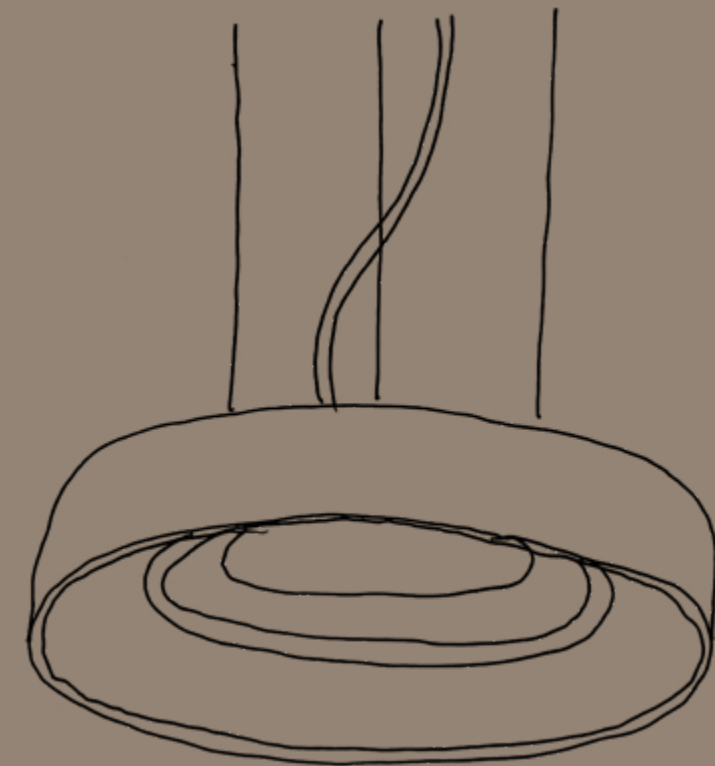
The NUT model comes from craftsmanship and attention to detail. Each lamp is handmade in ceramic in La Bisbal d'Empordà, combining tradition and artisanal know-how with contemporary design. Its inner dome reflects the light and softly bounces it back, creating a warm and comfortable atmosphere. The unique exterior of each piece gives it character and distinction, making each NUT have a life of its own. It is more than a lamp: it is the way light interacts with the space, with materials and objects, creating moments of comfort and warmth. Every detail is designed to integrate seamlessly into its surroundings and provide personality without imposing itself. NUT connects territory, tradition, and design: simple, elegant, and distinctive. Its light transforms any space, creating inviting atmospheres full of character.

El modelo NUT nace de la artesanía y de la atención al detalle. Cada lámpara está hecha a mano en cerámica en la Bisbal d'Empordà, combinando tradición y conocimiento artesanal con un diseño contemporáneo. Su cúpula interior refleja la luz y la devuelve suavemente, creando un ambiente cálido y agradable. El exterior único en cada pieza, le aporta carácter y distinción, haciendo que cada NUT tenga vida propia. No es solo una lámpara: es la manera en que la luz interactúa con el espacio, con materiales y objetos, generando momentos de confort y calidez. Cada detalle está pensado para integrarse en el entorno y aportar personalidad sin imponerse. NUT une territorio, tradición y diseño: sencillo, elegante y reconocible. Su luz transforma cualquier espacio, creando atmósferas acogedoras y llenas de carácter.





"This material has the drawback and, at the same time, the great virtue that it never reacts the same way. Each piece is different, and that makes it unique. I think it is precisely those imperfections that give it its authenticity."



"Este material tiene el inconveniente y, a la vez, la gran virtud de que nunca responde igual. Cada pieza es diferente y eso la hace única. Creo que son precisamente esas imperfecciones las que le aportan autenticidad".



Nut

Pendant luminaire with ceramic shade. Glossy enamel exterior finish available in four colors and matte white interior. Integrated LED lighting system with indirect light projection. Black ceiling canopy, steel suspension cables, and black electrical cable.

Luminaria de suspensión con pantalla de cerámica. Acabado exterior en esmalte brillante, disponible en cuatro colores, e interior en blanco mate. Sistema de iluminación LED integrado con proyección de luz indirecta. Florón, cables de acero y cable eléctrico en color negro.

Materials & Finishes · Materiales y acabados

- Black LED support · Soporte del LED en negro
- Black electrical cable · Cable eléctrico negro
- Black canopy · Florón negro
- Ceramic shade / color glazed · Pantalla de cerámica / esmalte exterior

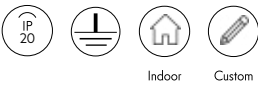
G / Green

Y / Yellow

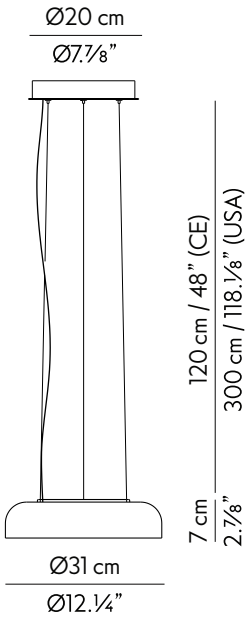
R / Burgundy

W / Off white

Specify finish code (x) · Completar códigos referencia color (x)



Pendant · Suspensión



NT.S031.14x
LED 16W 24V 2700K 1200lm





Aura

by Joan Genebat



Wall light with polymer concrete base. Available in three standard colors: sand, white, and stone. Oak wood trim detail. Opal PMMA diffuser. Integrated LED lighting system.

Aplique de pared con base de hormigón polímero. Disponible en tres colores estándar: arena, blanco y piedra. Embellecedor en madera de roble. Difusor en PMMA opal. Sistema de iluminación LED.

Materials & Finishes · Materiales y acabados

Oak wood trim · Embellecedor en madera de roble
Opal PMMA diffuser · Difusor PMMA opal
Polymeric concrete base · Base de hormigón polímero

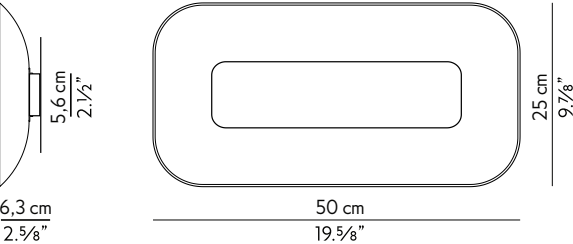
- S / Sand
- W / White
- P / Stone

Specify finish code (x) · Completar códigos referencia color (x)



INDEX

Wall lamp · Aplique



AU.001.14x
LED 15W 500mA 2700K 1000lm



AU.101.16x
LED 6W 230V 2700K 700lm





Nucli

by Joan Genebat



Pendant luminaire with high-quality ceramic shade fired at 1040 °C. Finished with vitrified engobe, available in three tones. Hand-blown glass spherical diffuser in matte opal finish. Black ceiling canopy and electrical cable.

Luminaria de suspensión con pantalla fabricada en cerámica de alta calidad cocida a 1040°. Acabada con engobe vitrificado disponible en tres tonos diferentes. Difusor esférico de vidrio soplado en acabado opal mate. Florón y cable eléctrico negro.

Materials & Finishes · Materiales y acabados

Matte opal glass · Vidrio opal mate

Black metal canopy · Florón lacado negro

Black electrical cable · Cable eléctrico negro

Ceramic shade finishes · Acabados pantalla de cerámica

T / Terracotta

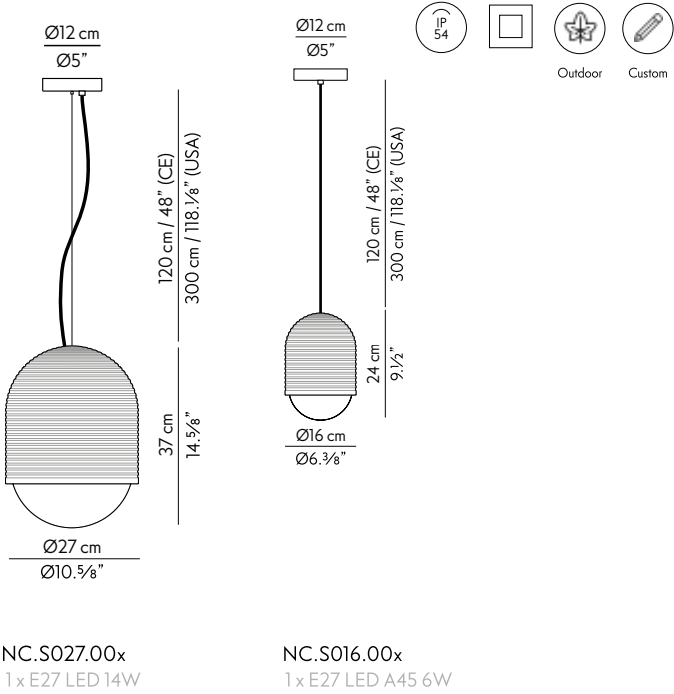
W / Bone

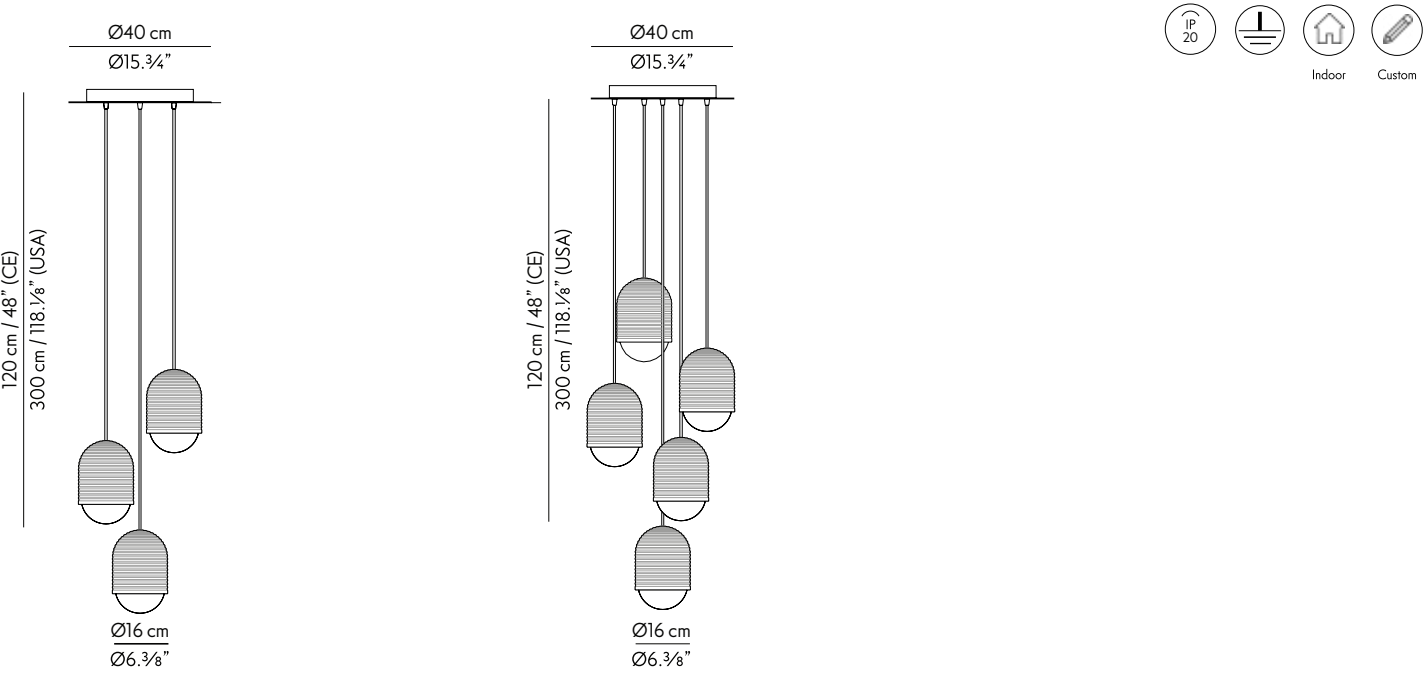
G / Bluish

Specify finish code (x) · Completar códigos referencia color (x)



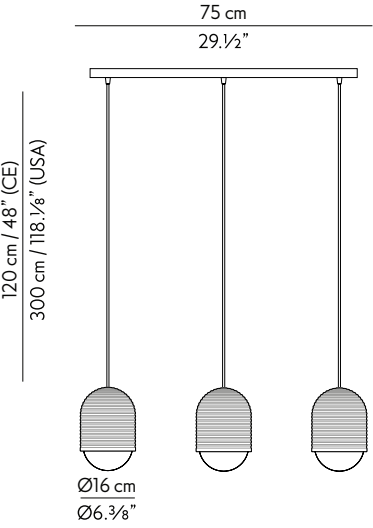
Pendant · Suspensión



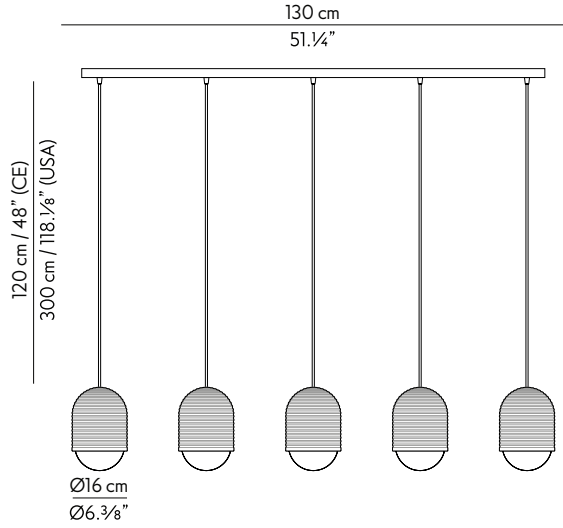


NC.C03.00x
3 x E27 LED A45 6W

NC.C05.00x
5 x E27 LED A45 6W



NC.L03.00x
3 x E27 LED A45 6W



NC.L05.00x
5 x E27 LED A45 6W



[INDEX](#)



Dento

by Eloy Puig



Dento is a pendant luminaire with hight-quality cermamic shade with vitrified engobe. Black electrical cable and black ceiling canopy. Available in three different sizes. Also offered in compositions from three to five pieces.

Dento es una luminaria de suspensión de cerámica de alta calidad acabada con engobe vitrificado. Con cable eléctrico y florón en color negro. Disponible en tres medidas diferentes. También se ofrece en composiciones de tres a cinco piezas.

Materials & Finishes · Materiales y acabados

Ceramic shade · Pantalla de cerámica
Black metal support · Soporte metálico negro
Black electrical cable · Cable eléctrico negro

CE







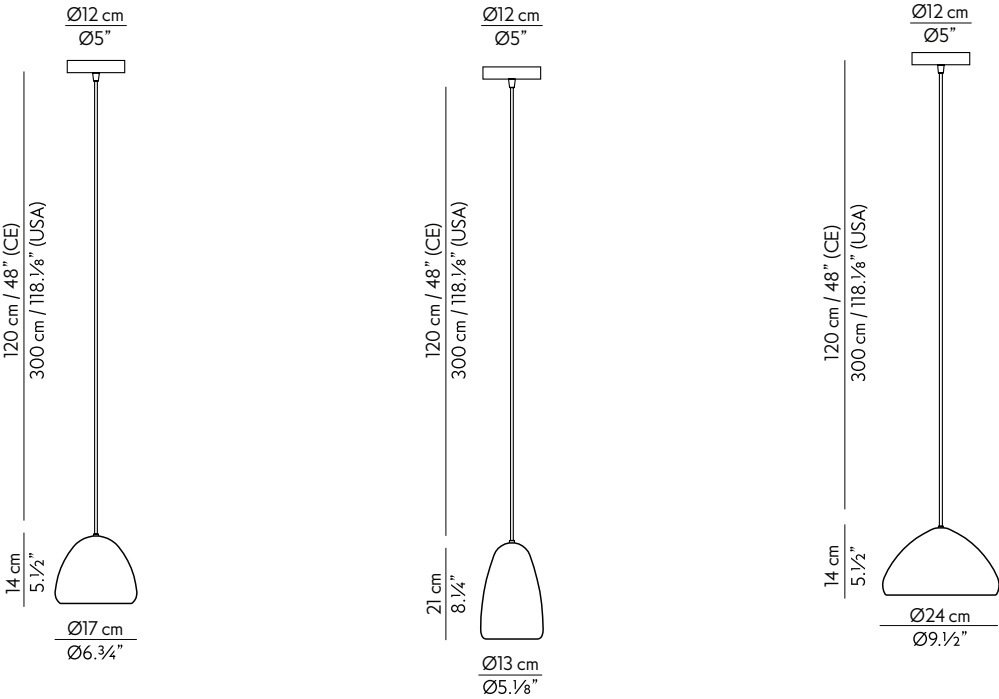




Indoor

Custom

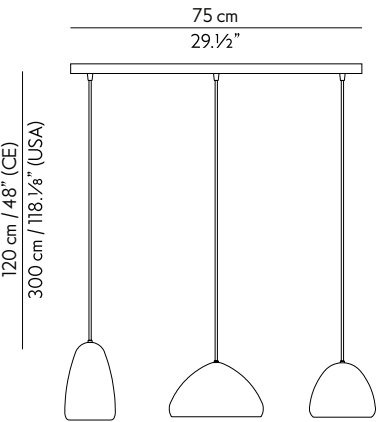
Pendant · Suspensión



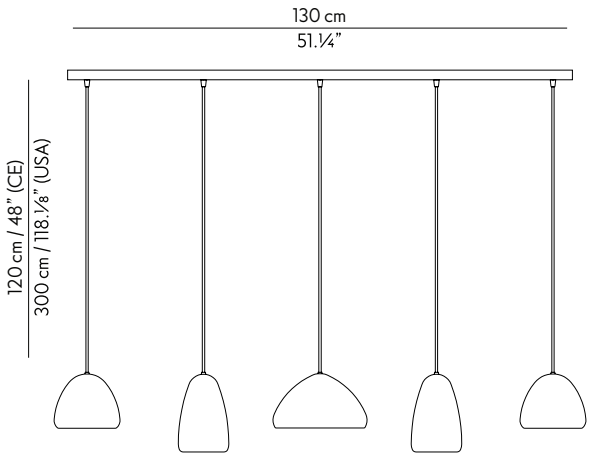
DT.001.00
1 x E27 LED A45 6W

DT.002.00
1 x E27 LED A45 6W

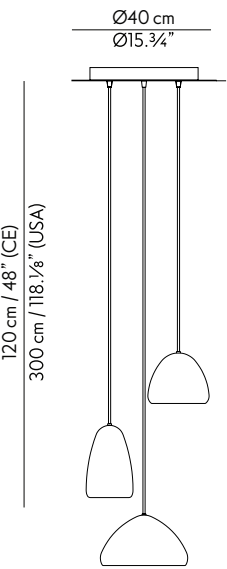
DT.003.00
1 x E27 LED A45 6W



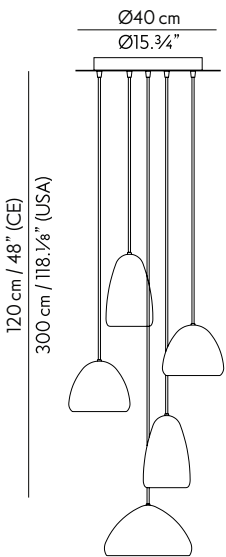
DT.L03.00
3 x E27 LED A45 6W



DT.L05.00
5 x E27 LED A45 6W



DT.C03.00D
3 x E27 LED A45 6W



DT.C05.00
5 x E27 LED A45 6W





Spin

by Joan Genebat



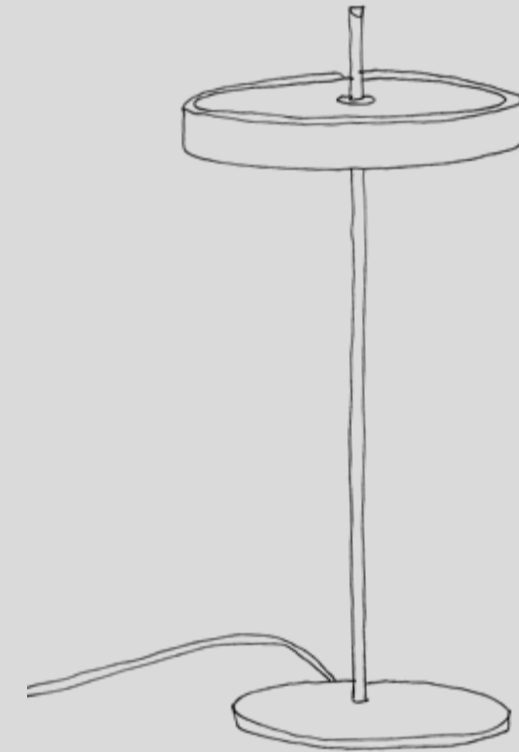
Spin is inspired by a simple gesture: the rotation around an axis. From this essential idea emerges a pendant luminaire defined by clean lines and compact proportions, where balance and lightness coexist naturally. Its design organizes the volumes around this central axis, creating a composition that feels both precise and calm. Linen-covered diffusers soften the light, adding warmth and texture to the clarity of the structure. Light is projected both upwards and downwards, generating a balanced illumination that accompanies the space with subtlety. Spin brings presence without dominating, creating comfortable and well-defined atmospheres. The simplicity of its forms and the quality of its materials result in a versatile and contemporary piece that integrates naturally into a wide range of projects, working equally well as a single element or in compositions.

Spin nace de un gesto sencillo: el giro alrededor de un eje. A partir de esta idea esencial se define una luminaria de suspensión de líneas puras y proporciones compactas, donde equilibrio y ligereza conviven de forma natural. Su diseño ordena los volúmenes alrededor de este eje central, creando una composición limpia y serena. Los difusores revestidos en lino suavizan la luz y aportan una textura cálida que equilibra la precisión de la estructura. La luz se proyecta hacia arriba y hacia abajo, generando una discreción. Spin aporta presencia sin imponerse, creando atmósferas confortables y bien definidas. La sencillez de sus formas y la calidad de sus materiales dan lugar a una pieza versátil y contemporánea, capaz de integrarse con naturalidad en diferentes proyectos y de funcionar tanto de forma individual como en composiciones.





"With Spin, I sought to strike a balance between precision and warmth. The geometry defines a clear, contemporary presence, while the linen adds texture and a sense of intimacy. The result is a piece in which light takes center stage."



Joan Genebat

"En Spin busqué el equilibrio entre precisión y calidez. La geometría define una presencia clara y contemporánea, mientras que el lino introduce textura y cercanía. El resultado es una pieza donde la luz ocupa el lugar central."



Spin

Luminaire with a lacquered wood and metal structure, available in various colours. Diffusers in PMMA laminated with white linen fabric (ALW). Integrated LED lighting system with up and down light emission.

Luminaria con estructura de madera lacada y metal, disponible en varios colores. Difusores de PMMA laminado con tejido de lino blanco (ALW). Sistema de iluminación LED integrado con emisión de luz superior e inferior.

Materials & Finishes · Materiales y acabados

PMMA diffusers with linen (ALW) · Difusores de PMMA con lino (ALW)
Lacquered wood and metal body · Cuerpo de madera y metal lacado
Standard colors · Colores estandar



B / Graphite Black
NCS S8500-N

W / Warm White
NCS S0505-Y10R



G / Sage Green
NCS S4010-G30Y

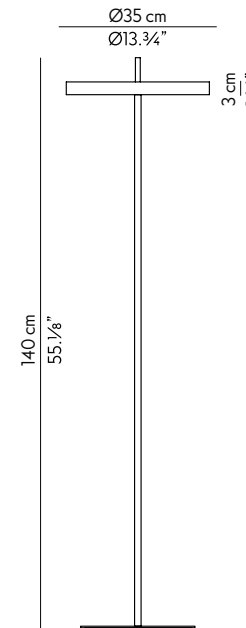
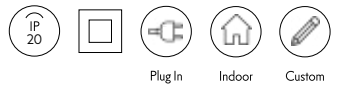


T / Terracotta
NCS S4040-Y70R

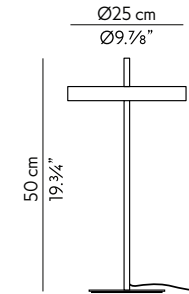
Specify finish code (x) · Completar códigos referencia color (x)



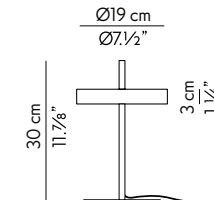
Floor lamp · Pie



SP.F035.14x
LED 20W 24V 2700K 2500lm

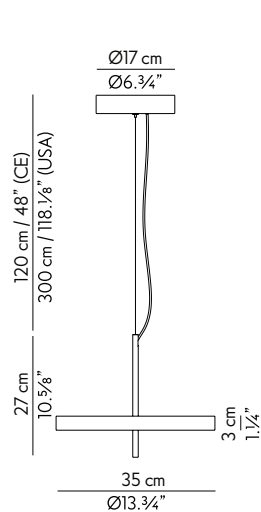


SP.T025.14 x
LED 14W 24V 2700K 1700lm

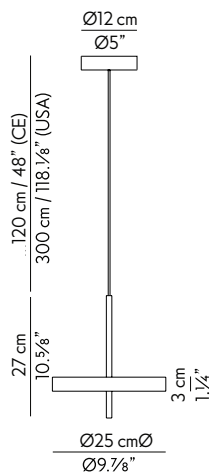


SP.T019.14x
LED 10W 24V 2700K 1200lm

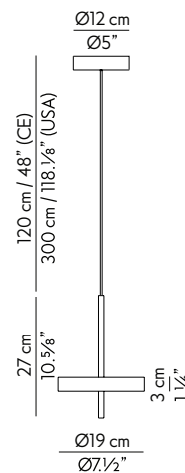
Pendant · Suspensión



SP.S035.14x
LED 20W 24V 2700K 2500lm



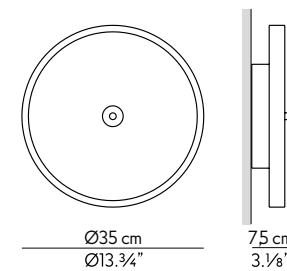
SP.S025.14x
LED 14W 24V 2700K 1700lm



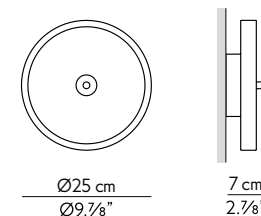
SP.S019.14x
LED 10W 24V 2700K 1200lm



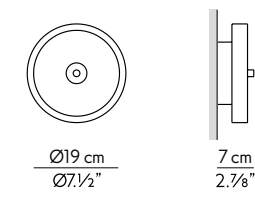
Wall lamp · Applique



SP.W035.14x
LED 20W 24V 2700K 2500lm



SP.W025.14x
LED 14W 24V 2700K 1700lm



SP.W019.14x
LED 10W 24V 2700K 1200lm





Cloche

by Joan Genebat



LED special version · Version especial en LED

Pendant luminaire made of native cork. Conical perforated metal shade with polyester powder-coated finish. Available in four colors: warm white, anthracite grey, yellow and green. Black electrical cable and ceiling canopy.

Luminaria de suspensión fabricada en corcho autóctono. Pantalla cónica de metal perforado con acabado en pintura de poliéster. Disponible en cuatro colores: blanco roto, gris antracita, amarillo y verde. Cable eléctrico y florón en color negro.

Materials & Finishes · Materiales y acabados

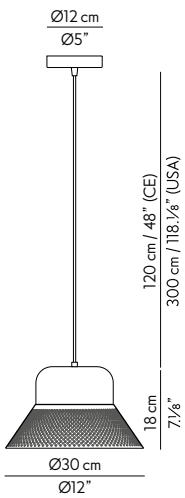
Natrual cork body · Cuerpo de corcho natural
Black lacquered metallic canopy · Florón metálico lacado negro
Black electric cable · Cable eléctrico negro
Perforated metal shade · Pantalla de metal perforado.

- W / Warm White
RAL 9001
- G / Graphite grey
RAL 7024
- Y / Golden Yellow
RAL 1004
- V / Fern green
RAL 6025

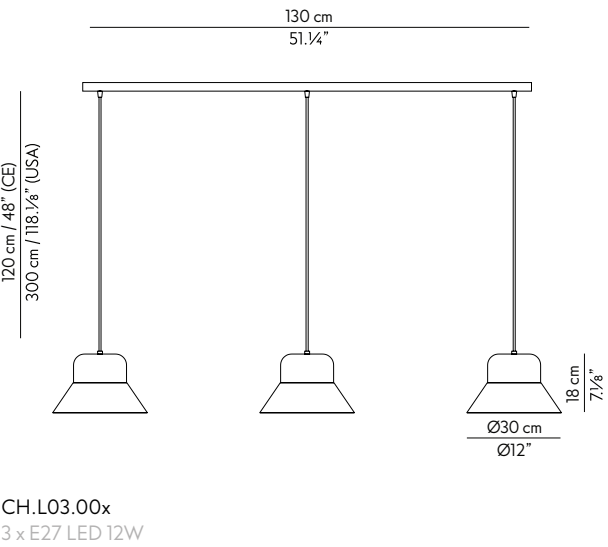
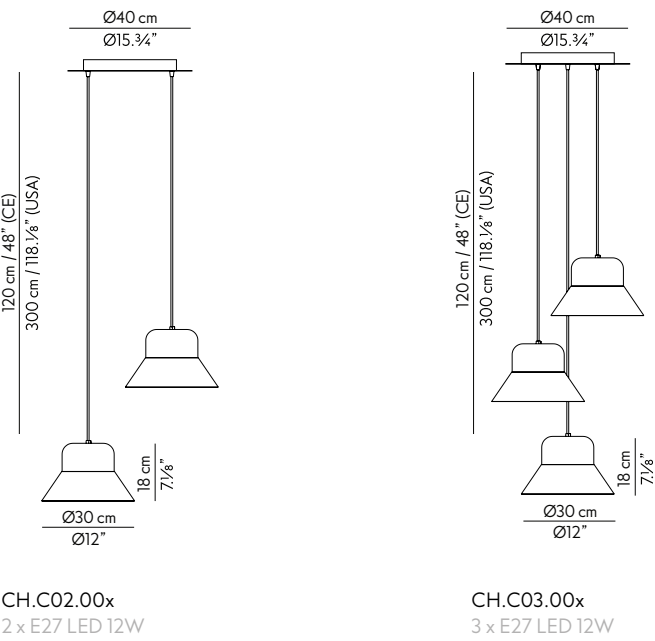
Specify finish code (x) · Completar códigos referencia color (x)



Pendant · Suspensión



CH.001.00x
1 x E27 LED 12W





Quadra

by Roger Vancells



Table and wall lamp with metal structure, available in white or black finish. Shade available in different materials. Beech wood detail with matte finish. LED lighting system.

Luminaria de sobremesa y aplique con estructura metálica, disponible en acabado blanco o negro. Pantalla disponible en diferentes materiales. Detalle en madera de haya con acabado mate. Sistema de iluminación LED.

Materials & Finishes · Materiales y acabados

Shade materials: Group A + linenBEO, BER, BES (Group B) ·
Materiales de pantalla: Grupo A + BEO, BER, BES (Grupo B)
Opal acrylic diffuser · Difusor de PMMA opal
Beech wood detail · Detalle en madera de haya
Metal structure finishes · Acabados de la estructura metálica

B / Black
RAL 9005

W / White
RAL 9003

Specify finish code (x) · Completar códigos referencia color (x)



INDEX

Wall lamp · Aplique

21 cm
8.1/4"

6,5 cm
2.3/8"

15 cm
6"

9 cm
3.3/4"

With switch · Con interruptor
QD.W002.14x
LED 4,5W 230V 2700K 370lm

21 cm
8.1/4"

6,5 cm
2.3/8"

15 cm
6"

9 cm
3.3/4"

Without switch · Sin interruptor
QD.W003.14x
LED 4,5W 230V 2700K 370lm

IP 20

Indoor

Custom

Table lamp · Sobremesa

21,5 cm
8.1/2"

24 cm
9.1/2"

9,5 cm
3.7/8"

10 cm
4.1/8"

QD.T001.14x
LED 4,5W 230V 2700K 370lm

IP 20

Indoor

Custom

Erol



Wall lamp with lacquered metal body, available in three standard finishes. Oak wood detail. Opal PMMA diffuser. Integrated LED lighting system.

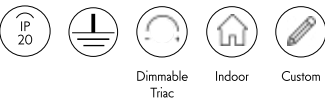
Aplique de pared con cuerpo metálico lacado, disponible en tres acabados estándar. Detalle en madera de roble. Difusor en PMMA opal. Sistema de iluminación LED integrado.

Materials & Finishes · Materiales y acabados

Oak wood detail · Detalle en madera de roble
Opal acrylic diffuser · Difusor de PMMA opal
Metal body finishes · Acabados cuerpo metálico

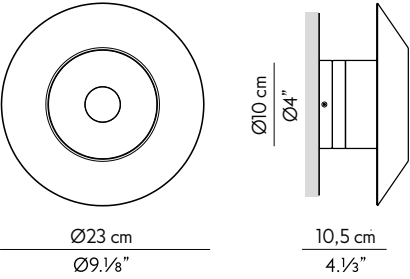
- W / Warm White
RAL 9001
- N / Jet Black
RAL 9005
- R / Dark Ruby
RAL 3005

Specify finish code (x) · Completar códigos referencia color (x)



← INDEX

Wall lamp · Aplique



ER.023.16x
LED 8W 230V 2700K 850lm

Twice



Wall light with a white-lacquered metal structure. The shade is customizable with any material from Group A or Group B. Features an adjustable LED system that allows the light to be directed toward the shade or rotated for use as a reading light. Available with or without a switch.

Aplique de pared con estructura metálica lacada en blanco. Pantalla personalizable con cualquier material del Grupo A o Grupo B. Cuenta con un sistema LED orientable que permite dirigir la luz hacia la pantalla o girarlo para usarlo como luz de lectura. Disponible con o sin interruptor.

Materials & Finishes · Materiales y acabados

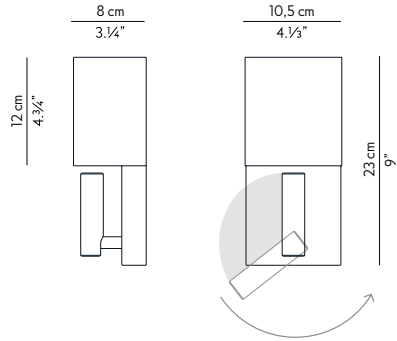
Shade materials: Group A and Group B · Materiales de pantalla: Grupo A y Grupo B
Metal structure finish: white RAL 9001 · Acabado estructura metálica: blanco RAL 9001

Warm White
RAL 9001



← INDEX

Wall lamp · Aplique



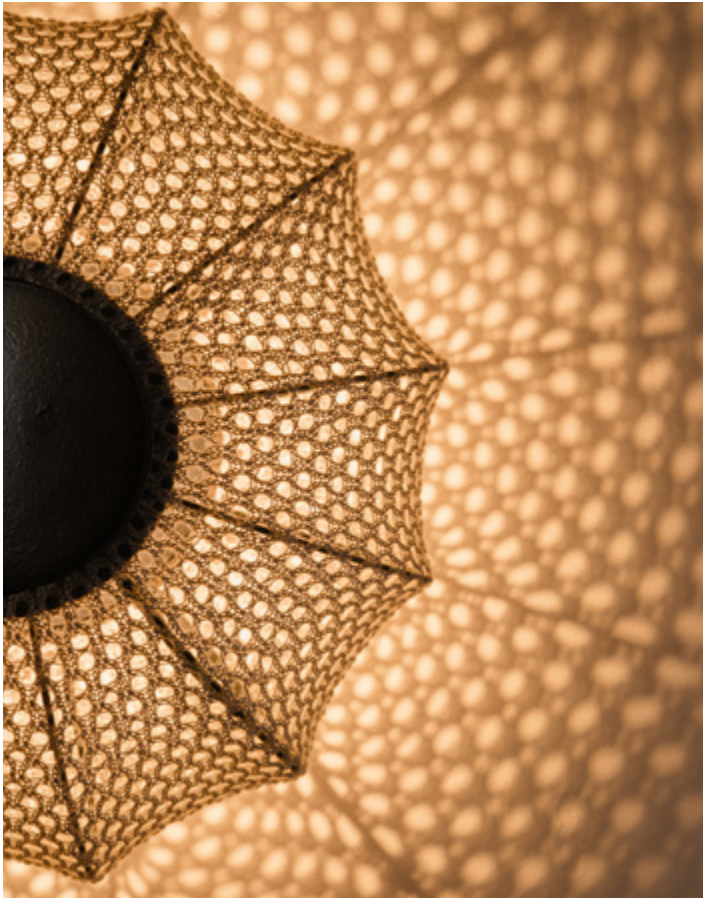
With switch · Con interruptor
TW.002.14
LED 1,5W 500mA 2700K 280lm

Without switch · Sin interruptor
TW.003.14
LED 1,5W 500mA 2700K 280lm



Cala

by Joan Genebat



CALA is a lighting collection inspired by natural forms and designed to transition effortlessly between indoor and outdoor spaces. Its knitted fabric shade pays homage to textile tradition from a contemporary perspective; crafted from acrylic yarn, it is removable, easy to maintain and filters the light to provide great visual comfort. The structure defines the form; the fabric brings warmth and texture. The range is available in pendant, wall light, floor and table versions to versatilely adapt to any space, whether interior or exterior.

CALA es una colección de luminarias de alma orgánica que diluye las fronteras entre el interior y el exterior. Su pantalla de tejido tricotado rinde homenaje a la tradición textil desde una mirada contemporánea; confeccionada en hilo acrílico, es desenfundable, fácil de mantener y tamiza la luz aportando un gran confort visual. La estructura define la forma; el tejido aporta calidez y textura. La gama está disponible en versiones de suspensión, aplique, pie y sobremesa para adaptarse con versatilidad a cualquier espacio, ya sea interior o exterior.







Crafted from solution-dyed acrylic yarn, this fabric retains its colour depth against the sun and UV radiation. As a synthetic fibre, it does not retain moisture, ensuring excellent weather resistance.

Confeccionado con hilo acrílico teñido en masa, este tejido mantiene su color intacto frente al sol y la radiación UV. Al ser una fibra sintética, no retiene la humedad, asegurando una excelente resistencia a la intemperie.





CALA is a family of luminaires featuring a knitted shade. Made with acrylic yarn suitable for outdoor use, washable and easily replaceable. Shade available in five colors. Black lacquered metal structure. The table version incorporates a rechargeable LED system. Available in indoor or outdoor versions depending on the model.

CALA es una familia de luminarias con pantalla tejida de punto. Fabricada con hilo acrílico apto para exteriores, lavable y fácilmente reemplazable. Pantalla disponible en cinco colores. Estructura metálica lacada en negro. La versión de sobremesa incorpora sistema LED recargable. Disponible en versiones para interior o exterior según modelo.

Materials & Finishes · Materiales y acabados

Black metal structure · Estructura metálica en negro
Knitted acrylic shade · Pantalla punto acrílico tejido
Available in different colors · Disponible en varios colores

B / Beige

G / Moss

M / Mustard

T / Terracotta

A / Anthracite

Specify finish code (x) · Completar códigos referencia color (x)



Dimmable Triac

Battery

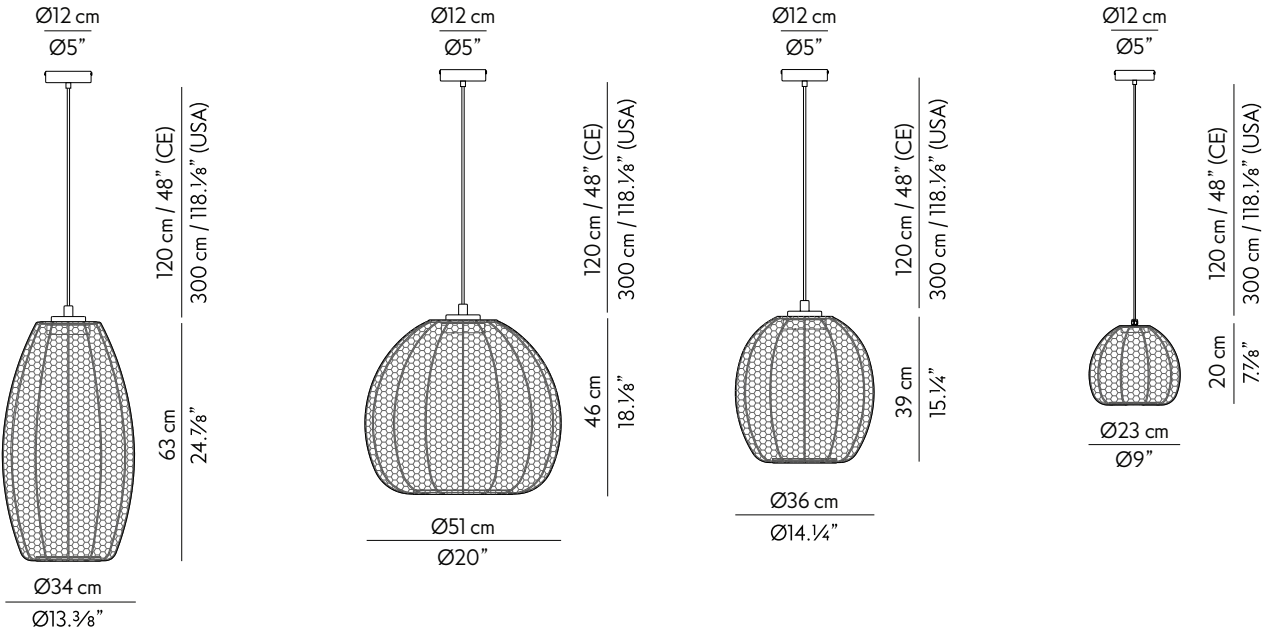
Plug In

Custom

Outdoor

Indoor

Pendant · Suspensión



CA.S034.00x

1 x E27 LED A60 12W

CA.S134.16x

LED 15W 230V 2700K 1200lm

CA.S051.00x

1 x E27 LED A60 12W

CA.S151.16x

LED 15W 230V 2700K 1200lm

CA.S036.00x

1 x E27 LED A60 12w

CA.S136.16x

LED 15W 230V 2700K 1200lm

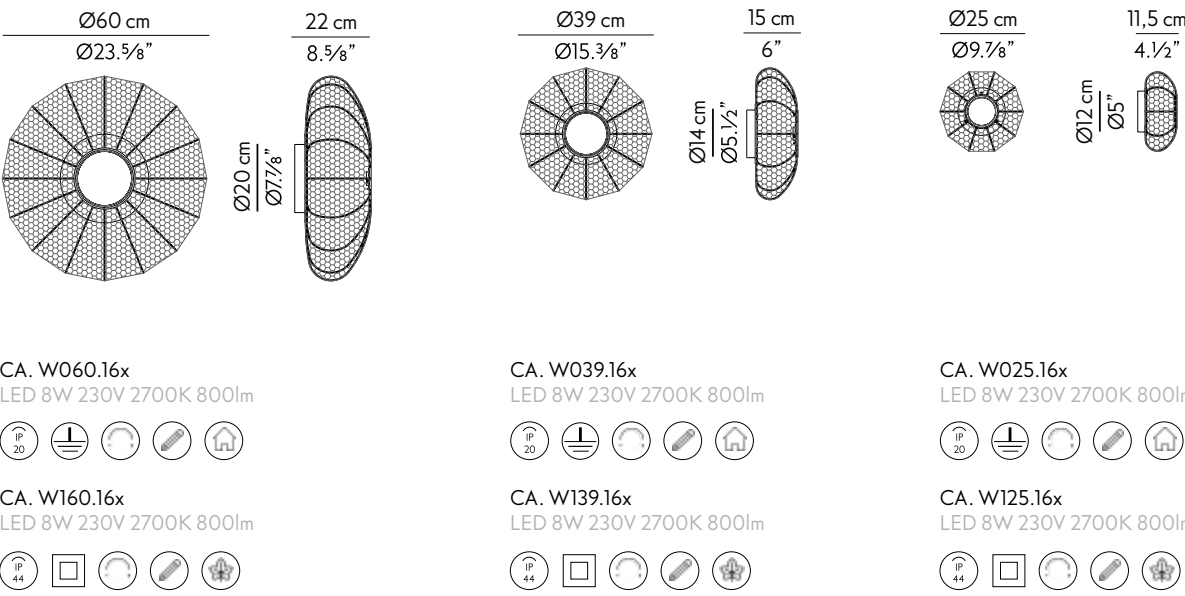
CA.S023.00x

1 x E27 LED A45 6W

CA.S123.16x

LED 4,5W 500mA 2700K 750lm

Wall lamp · Aplique



CA. W060.16x

LED 8W 230V 2700K 800lm

CA. W160.16x

LED 8W 230V 2700K 800lm

CA. W039.16x

LED 8W 230V 2700K 800lm

CA. W139.16x

LED 8W 230V 2700K 800lm

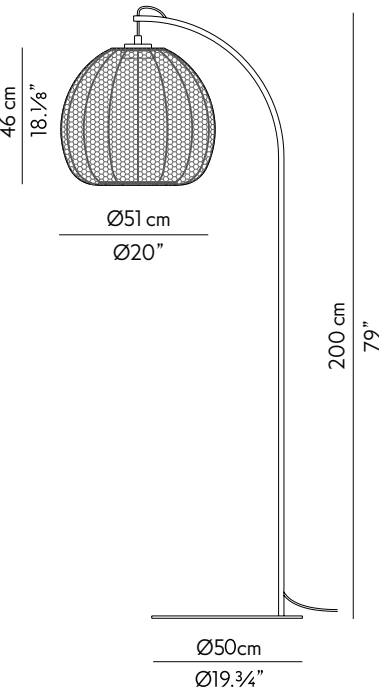
CA. W025.16x

LED 8W 230V 2700K 800lm

CA. W125.16x

LED 8W 230V 2700K 800lm

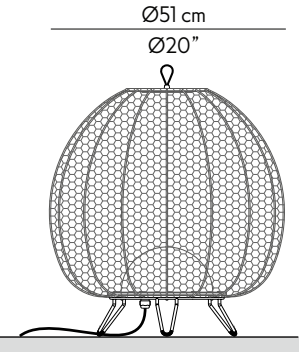
Floor lamp · Pie



CA.H151.16x

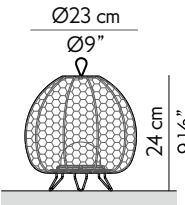
LED 15W 230V 2700K 1200lm

Table lamp · Sobremesa



CA.B151.16x

LED 15W 230V 2700K 1200lm



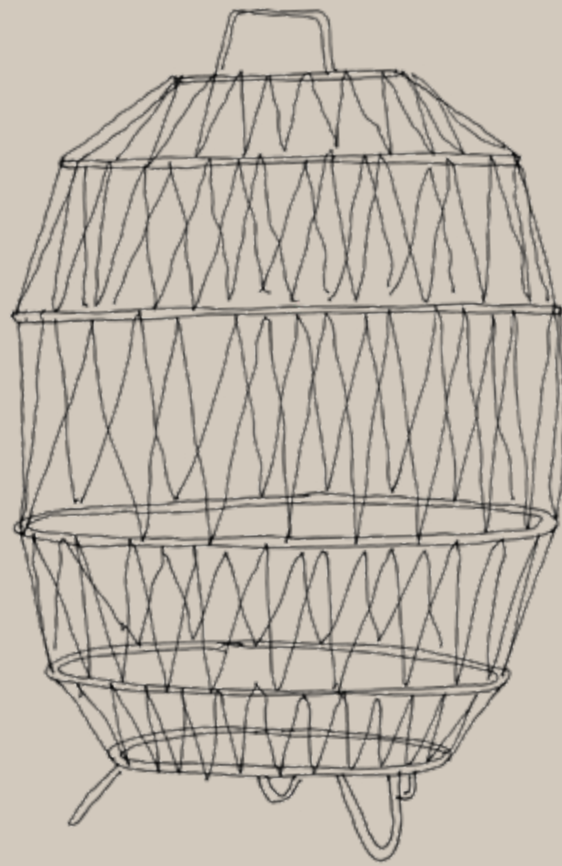
CA.T123.15x

LED 3W 2200K-2700K 290lm



Bauma

"Bauma was conceived as a place where light could find shelter within a lightweight, almost ethereal fabric. The aim was to create a luminaire with generous visual volume yet a subtle presence, capable of making outdoor spaces feel warmer, more intimate, and inviting."



by Eloy Puig

"Al diseñar Bauma buscábamos que la luz encontrara refugio en un tejido ligero, casi etéreo. Nos interesaba crear una lámpara de gran volumen visual pero de presencia sutil, capaz de transformar el exterior en un lugar más cercano, cálido y acogedor."







BAUMA is a family of luminaires featuring double braided acrylic cord shade, available in multiple colors. Black lacquered metal structure. The table version incorporates a rechargeable LED system. Depending on the model, the collection is available in indoor or outdoor versions.

BAUMA es una familia de luminarias con pantalla de con doble cordón trenzado acrílico, disponible en varios colores. Estructura metálica lacada en negro. La versión de sobremesa incorpora sistema LED recargable. Disponible en versiones para interior o exterior según modelo.

Materials & Finishes · Materiales y acabados

Braided acrylic cord shade · Pantalla de cordón trenzado acrílico
Finishes on pages 236–237 · Acabados en págs. 236–237
Black lacquered structure and support · Estructura y soporte en negro

CE



Dimmable
Triac

Battery

Plug In

Custom

Outdoor

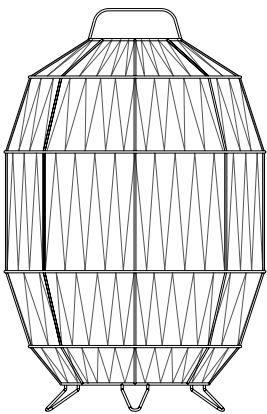
Indoor

Floor lamp · Pie

Table lamp · Sobremesa

Ø70 cm
Ø27.1⁄2"

107 cm
42.1⁄8"



BM.B070.14

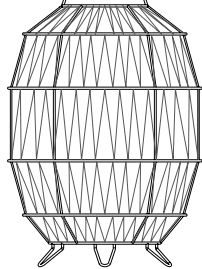
LED 15W 230V 2700K 1200lm



Ø52 cm
Ø20.1⁄2"

100 cm
39.3⁄8"

77 cm
30.1⁄8"



BM.B052.14

LED 15W 230V 2700K 1200lm



Ø23 cm
Ø9"

29 cm
11.1⁄2"

22 cm
8.5⁄8"



BM.T124E.16

LED 8W 230V 2700K 800lm



Ø23 cm
Ø9"

29 cm
11.1⁄2"

22 cm
8.5⁄8"



BM.T124.15

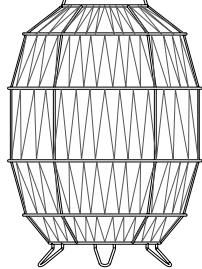
LED 3W 2200K-2700K 290lm



Ø52 cm
Ø20.1⁄2"

100 cm
39.3⁄8"

77 cm
30.1⁄8"



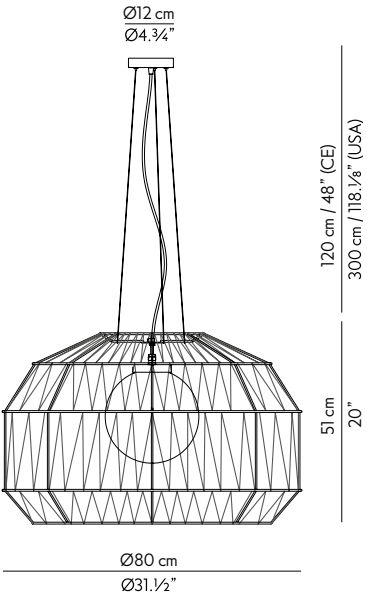
BM.B152.16

LED 15W 230V 2700K 1200lm



Pendant · Suspensión

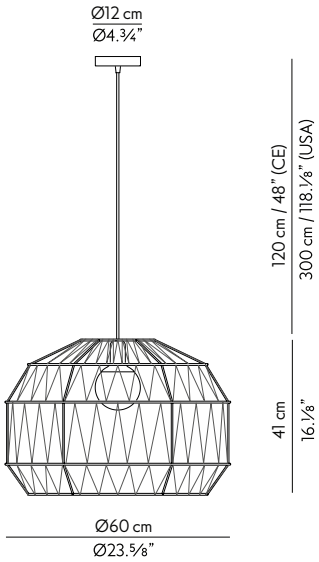
Matt opal blown glass sphere · Esfera de vidrio opal soplado



BM.S080.00
1 x E27 LED 12W



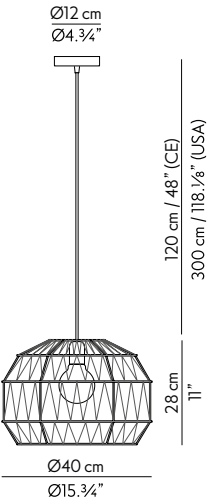
BM.S180.00
1 x E27 LED 12W



BM.S060.00
1 x E27 LED Globe G120 12W



BM.S160.00
1 x E27 LED Globe G120 12W



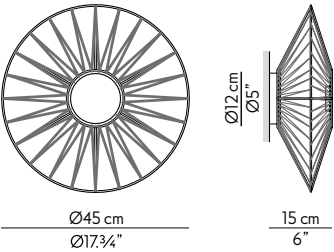
BM.S040.00
1 x E27 LED Globe G95 12W



BM.S140.00
1 x E27 LED Globe G95 12W



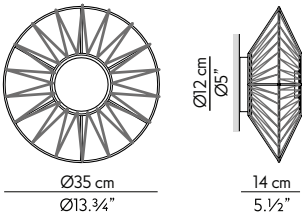
Wall lamp · Applique



BM.W045.16
LED 8W 230V 2700K 800lm



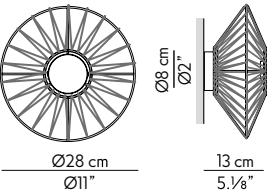
BM.W145.16
LED 8W 230V 2700K 800lm



BM.W035.16
LED 8W 230V 2700K 800lm



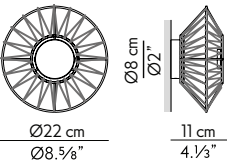
BM.W135.16
LED 8W 230V 2700K 800lm



BM.W028.16
LED 8W 230V 2700K 800lm



BM.W128.16
LED 8W 230V 2700K 800lm



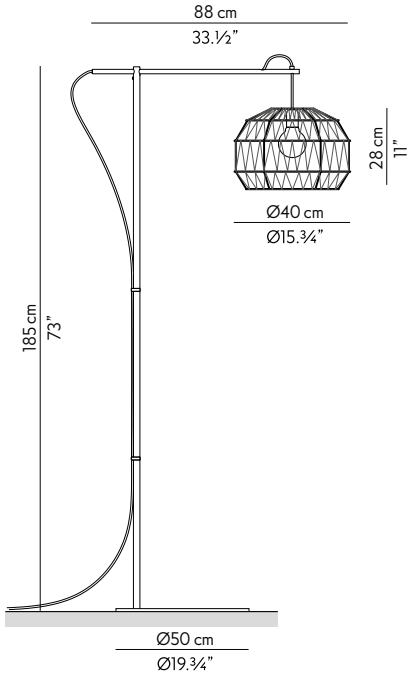
BM.W022.16
LED 8W 230V 2700K 800lm



BM.W122.16
LED 8W 230V 2700K 800lm



Floor lamp · Pie



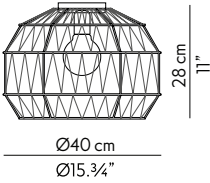
BM.H040.00
1 x E27 LED Globe G95 12W



BM.H140.00
1 x E27 LED Globe G95 12W



Ceiling lamp · Plafón



BM.P040.00
1 x E27 LED Globe G95 12W



BM.P140.00
1 x E27 LED Globe G95 12W





Meisy

by Eloy Puig





MEISY is a family of luminaires featuring braided acrylic cord shades and black lacquered metal structure. The table version incorporates a rechargeable LED system. Available in indoor or outdoor versions depending on the model. The shade allows combinations of up to four different cord colors.

MEISY es una familia de luminarias con pantalla de cordón trenzado acrílico y estructura metálica lacada en negro. La versión de sobremesa incorpora sistema LED recargable. Disponible en versiones para interior o exterior según modelo. La pantalla permite combinar hasta cuatro colores diferentes de cordón.

Materials & Finishes · Materiales y acabados

Braided acrylic cord shade · Pantalla de cordón trenzado acrílico
Finishes on pages 236–237 · Acabados en págs. 236–237
Black lacquered structure and support · Estructura y soporte en negro

CE



 Battery

 Dimmable Triac

 Plug In

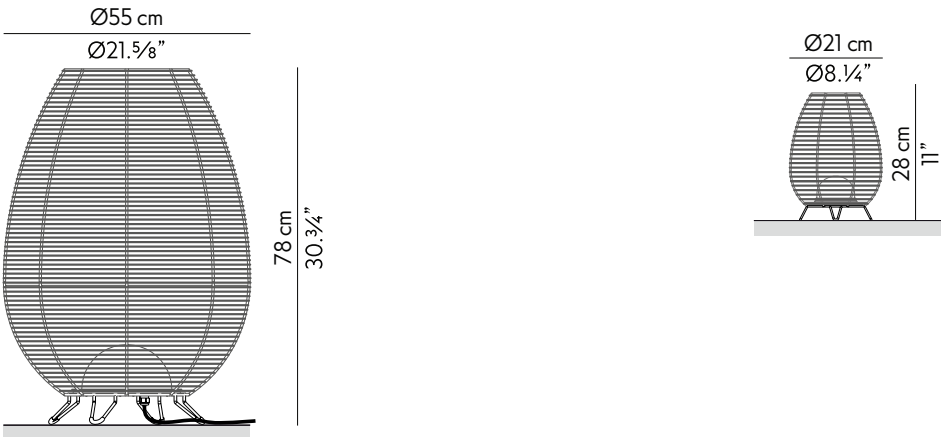
 Custom

 Outdoor

 Indoor

Floor lamp · Pie

Table lamp · Sobremesa



MY.B155.16

LED 15W 230V 2700K 1200lm













MY.T121.15

LED 3W 2200K-2700K 290lm



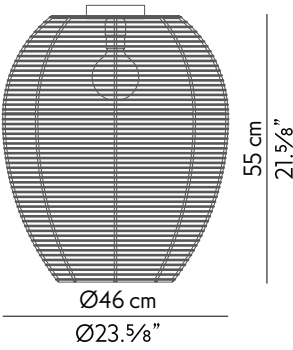








Ceiling lamp · Plafón

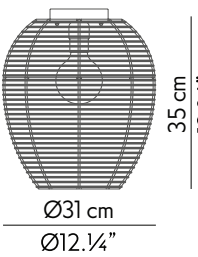


MY.P046.00
1 x E27 LED Globe G95 12W

IP 20, Dimmable, E27, Home

MY.P146.00
1 x E27 LED Globe G95 12W

IP 54, Square, Dimmable, E27, Home



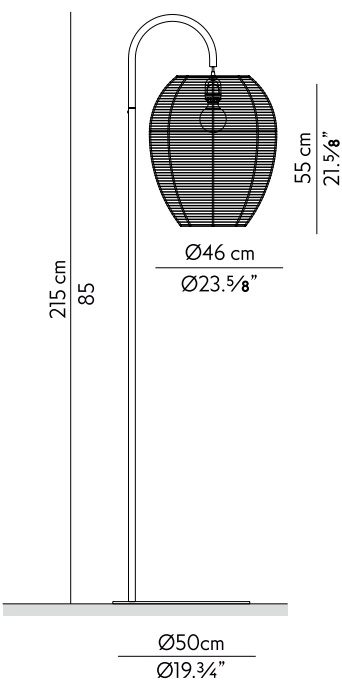
MY.P030.00
1 x E27 LED Globe G95 12W

IP 20, Dimmable, E27, Home

MY.P130.00
1 x E27 LED Globe G95 12W

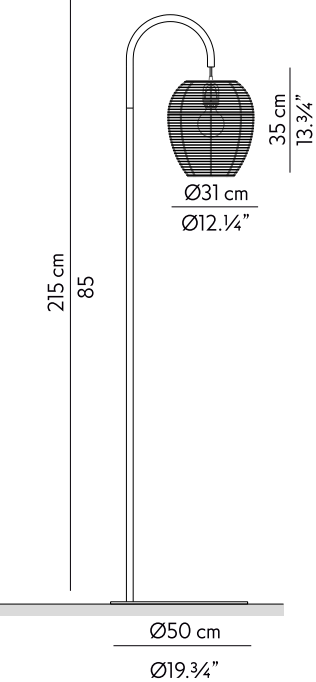
IP 54, Square, Dimmable, E27, Home

Floor lamp · Pie



MY.H146.00
1 x E27 LED Globe G95 12W

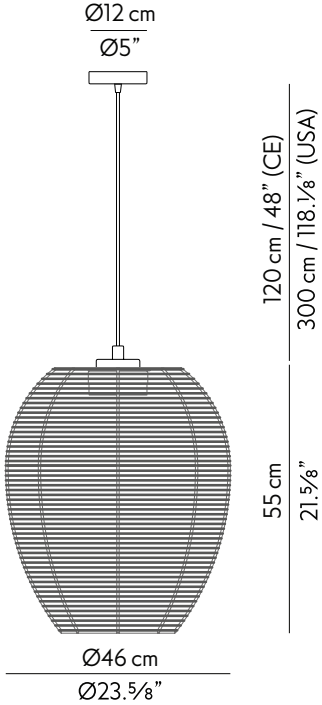
IP 54, Square, Dimmable, E27, Home



MY.H130.00
1 x E27 LED Globe G95 12W

IP 54, Square, Dimmable, E27, Home

Pendant · Suspensión



MY.S046.00
1 x E27 LED Globe G95 12W

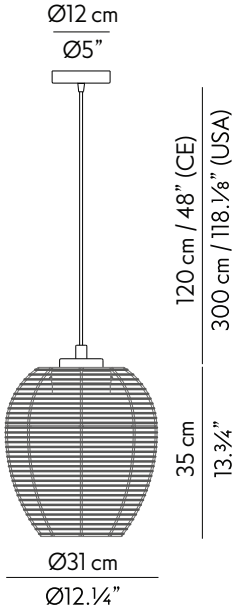
IP 20, Dimmable, E27, Home

MY.S146.00
1 x E27 LED Globe G95 12W

IP 54, Square, Dimmable, E27, Home

MY.S146.16
LED 15W 230V 2700K 1200lm

IP 54, Square, Dimmable, E27, Home



MY.S030.00
1 x E27 LED Globe G95 12W

IP 20, Dimmable, E27, Home

MY.S130.00
1 x E27 LED Globe G95 12W

IP 54, Square, Dimmable, E27, Home

MY.S130.16
LED 15W 230V 2700K 1200lm

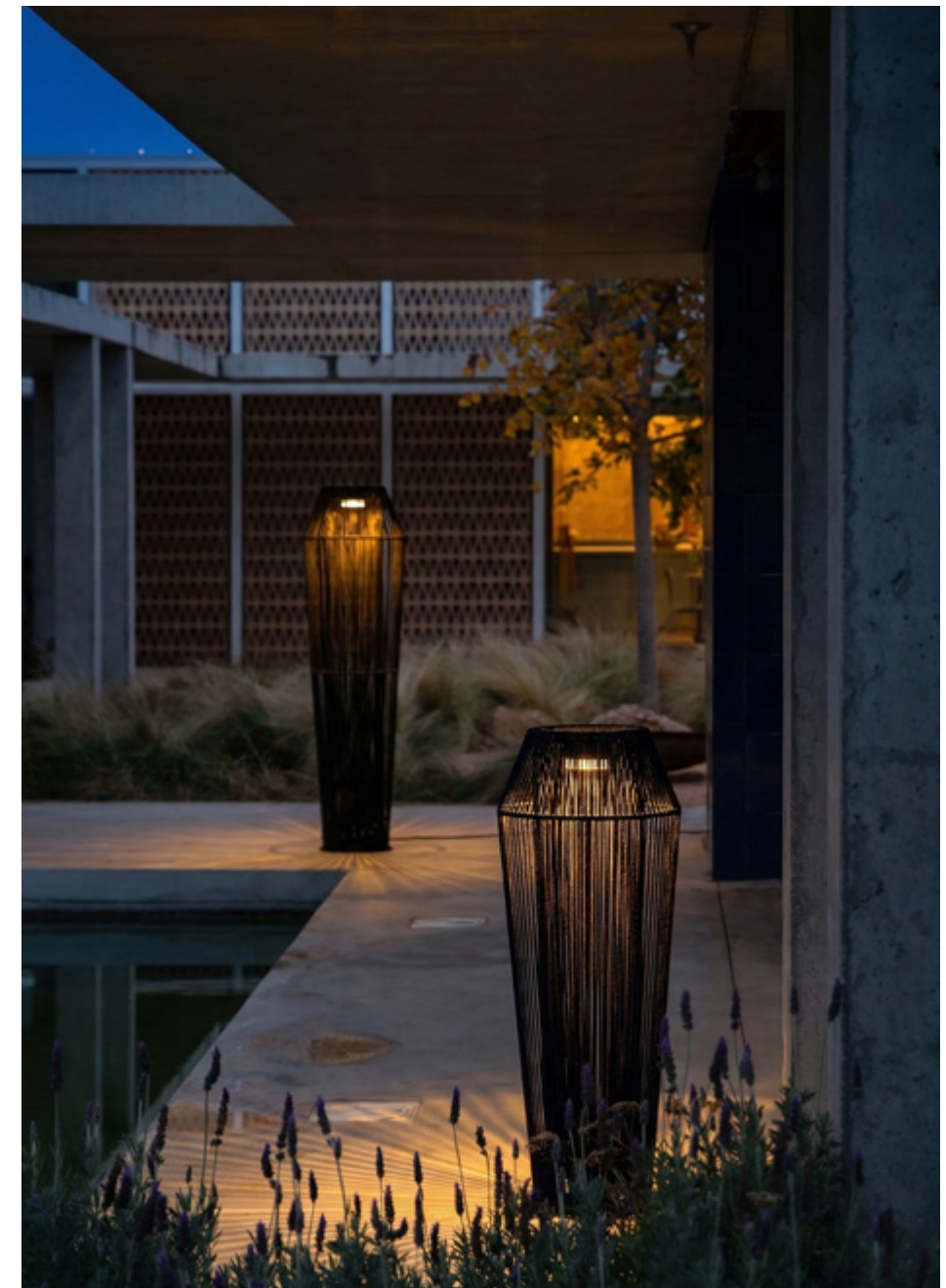
IP 54, Square, Dimmable, E27, Home

Koord

by Eloy Puig







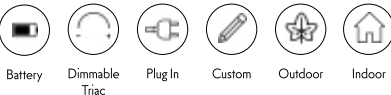
Koord

Available in indoor or outdoor versions depending on the model, featuring a braided acrylic cord shade in multiple colours and a black lacquered metal structure. The table version incorporates a rechargeable LED system.

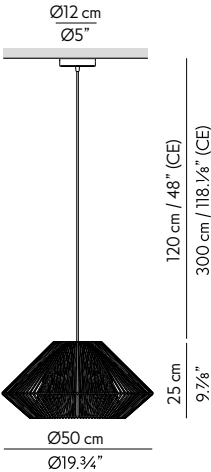
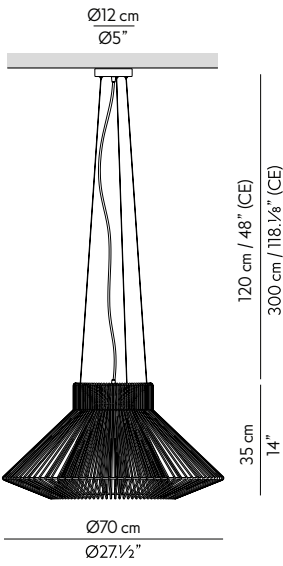
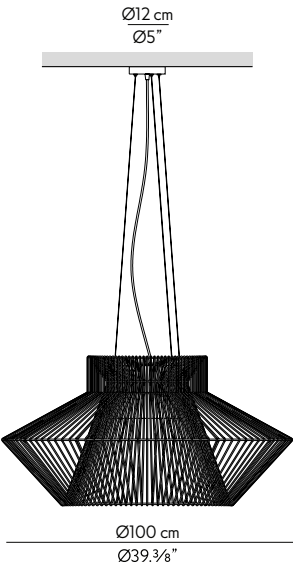
Disponible en versiones de interior o exterior según modelo, con pantalla de cordón trenzado acrílico en varios colores y estructura metálica lacada en negro. La versión de sobremesa incorpora un sistema LED recargable.

Materials & Finishes · Materiales y acabados

Braided acrylic cord shade · Pantalla de cordón trenzado acrílico
Finishes on pages 236–237 · Acabados en págs. 236–237
Black lacquered structure and support · Estructura y soporte en negro



Pendant · Suspensión



KD.S003.00
1 x E27 LED Globe G120 12W
IP 20, Dimmable, Custom, Indoor

KD.S002.00
1 x E27 LED Globe G120 12W
IP 20, Dimmable, Custom, Indoor

KD.S018.00
1 x E27 LED Globe G120 12W
IP 20, Dimmable, Custom, Outdoor

KD.S103.00
1 x E27 LED Globe G120 12W
IP 54, Custom, Outdoor

KD.S102.00
1 x E27 LED Globe G120 12W
IP 54, Custom, Outdoor

KD.S118.00
1 x E27 LED Globe G120 12W
IP 54, Custom, Outdoor

KD.S003.16
LED 15W 230V 2700K 1200lm
IP 20, Dimmable, Custom, Indoor

KD.S002.16
LED 15W 230V 2700K 1200lm
IP 20, Dimmable, Custom, Indoor

KD.S018.16
LED 15W 230V 2700K 1200lm
IP 20, Dimmable, Custom, Outdoor

KD.S103.16
LED 15W 230V 2700K 1200lm
IP 54, Custom, Outdoor

KD.S102.16
LED 15W 230V 2700K 1200lm
IP 54, Custom, Outdoor

KD.S118.16
LED 15W 230V 2700K 1200lm
IP 54, Custom, Outdoor

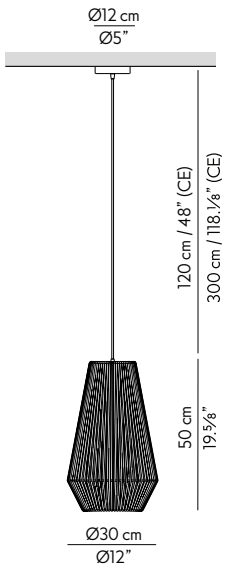


KD.S001.00
1 x E27 LED Globe G95 12W
IP 20, Dimmable, Custom, Indoor

KD.S101.00
1 x E27 LED Globe G120 12W
IP 54, Custom, Outdoor

KD.S001.16
LED 15W 230V 2700K 1200lm
IP 20, Dimmable, Custom, Indoor

KD.S101.16
LED 15W 230V 2700K 1200lm
IP 54, Custom, Outdoor

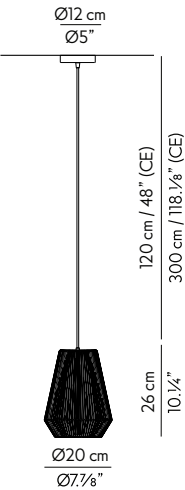


KD.S004.00
1 x E27 LED A45 6W
IP 20, Dimmable, Custom, Indoor

KD.S104.00
1 x E27 LED A45 6W
IP 54, Custom, Outdoor

KD.S004.16
LED 15W 230V 2700K 1200lm
IP 20, Dimmable, Custom, Indoor

KD.S104.16
LED 15W 230V 2700K 1200lm
IP 54, Custom, Outdoor



KD.S016.00
1 x E27 LED A45 6W
IP 20, Dimmable, Custom, Indoor

KD.S116.00
1 x E27 LED A45 6W
IP 54, Custom, Outdoor

KD.S016.16
LED 4,5W 500mA 2700K 750lm
IP 20, Dimmable, Custom, Indoor

KD.S116.16
LED 4,5W 500mA 2700K 750lm
IP 54, Custom, Outdoor

120 cm / 48" (CE)
300 cm / 118.1/8" (USA)

Ø40 cm
Ø15.3/4"

26 cm
10.1/4"

Ø20 cm
Ø7.7/8"

KD.C03.00
3 x E27 LED A45 6W

120 cm / 48" (CE)
300 cm / 118.1/8" (USA)

Ø40 cm
Ø15.3/4"

26 cm
10.1/4"

Ø20 cm
Ø7.7/8"

KD.C05.00
5 x E27 LED A45 6W

IP 20

Custom

Indoor

75 cm
29.1/2"

120 cm / 48" (CE)
300 cm / 118.1/8" (USA)

26 cm
10.1/4"

Ø20 cm
Ø7.7/8"

KD.L03.00
3 x E27 LED A45 6W

130 cm
51.1/4"

120 cm / 48" (CE)
300 cm / 118.1/8" (USA)

26 cm
10.1/4"

Ø20 cm
Ø7.7/8"

KD.L05.00
5 x E27 LED A45 6W

Ceiling lamp · Plafón

30 cm
12"

Ø70 cm
Ø27.1/2"

KD.P008.00
1 x E27 LED Globe 12W

IP 20

Custom

Indoor

26 cm
10.1/4"

Ø50 cm
Ø19.3/4"

KD.P019.00
1 x E27 LED Globe 12W

IP 20

Custom

Indoor

26 cm
10.1/4"

Ø20 cm
Ø7.7/8"

KD.P108.00
1 x E27 LED Globe 12W

IP 54

Custom

Indoor

26 cm
10.1/4"

Ø20 cm
Ø7.7/8"

KD.P119.00
1 x E27 LED Globe 12W

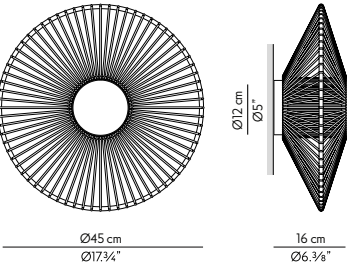
IP 54

Custom

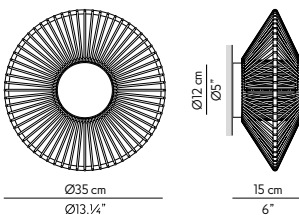
Indoor



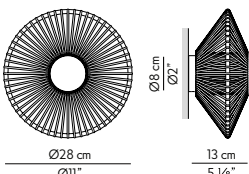
Wall lamp · Applique



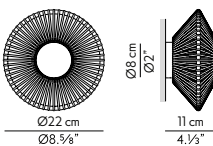
KD.W045.16
LED 8W 230V 2700K 800lm



KD.W035.16
LED 8W 230V 2700K 800lm



KD.W028.16
LED 8W 230V 2700K 800lm



KD.W022.16
LED 8W 230V 2700K 800lm



KD.W145.16
LED 8W 230V 2700K 800lm



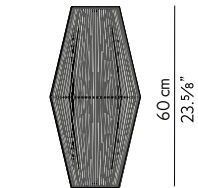
KD.W135.16
LED 8W 230V 2700K 800lm



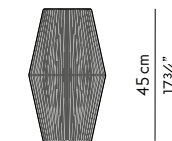
KD.W128.16
LED 8W 230V 2700K 800lm



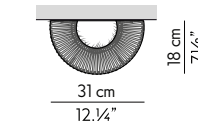
KD.W122.16
LED 8W 230V 2700K 800lm



KD.W007.16
LED 14,5W 230V 2700K 1100lm



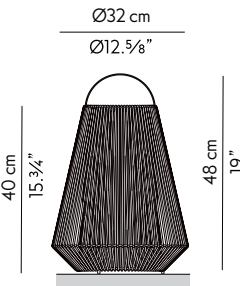
KD.W014.00
1 x E27 LED 12W



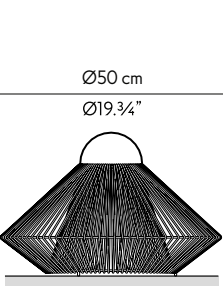
KD.W107.16
LED 14,5W 230V 2700K 1100lm



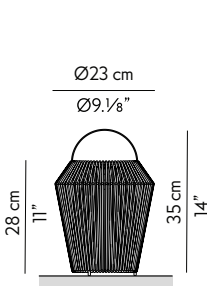
Table lamp · Sobremesa



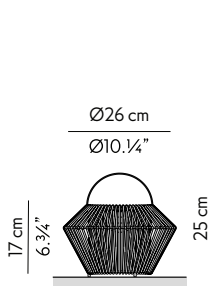
KD.T112E.16
LED 8W 230V 2700K 800lm



KD.T111E.16
LED 8W 230V 2700K 800lm



KD.T110E.16
LED 8W 230V 2700K 800lm



KD.T109E.16
LED 8W 230V 2700K 800lm



KD.T112.15
LED 3W 2200K-2700K 290lm



KD.T111.15
LED 3W 2200K-2700K 290lm



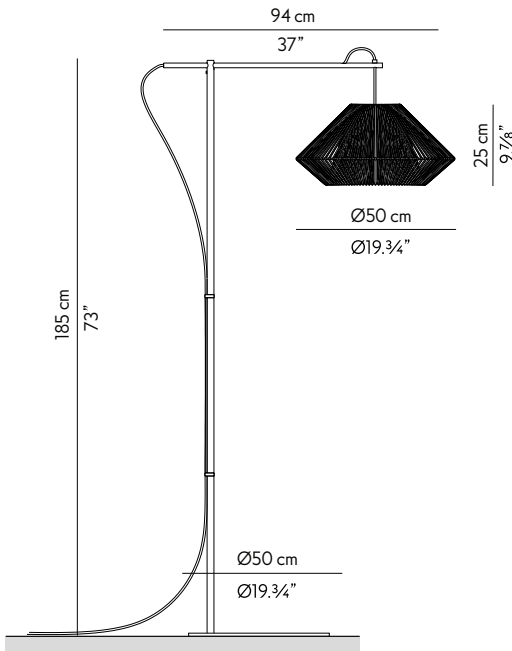
KD.T110.15
LED 3W 2200K-2700K 290lm



KD.T109.15
LED 3W 2200K-2700K 290lm



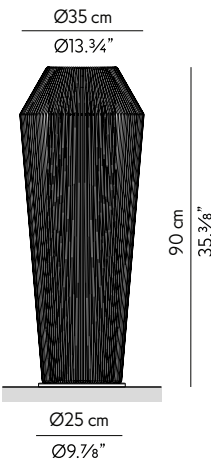
Floor lamp · Pie



KD.H020.00
1 x E27 LED Globe G95 12W



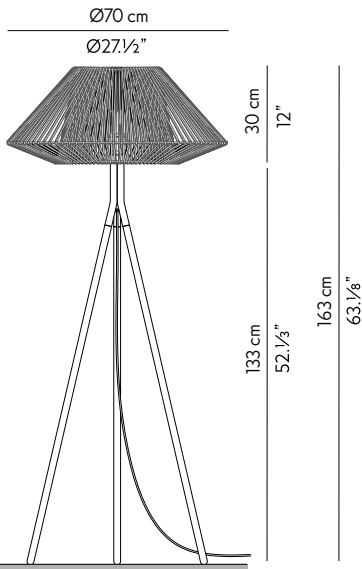
KD.H120.00
1 x E27 LED Globe G95 12W



KD.F017.14
LED 15W 2700K 1200lm



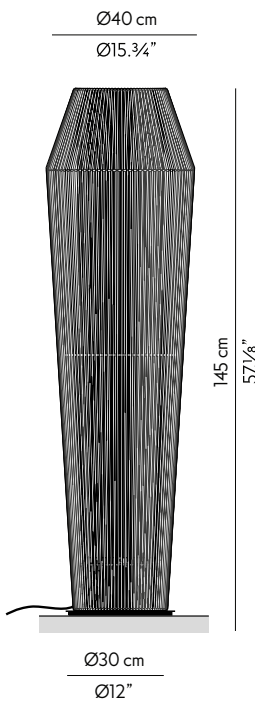
KD.F117.16
LED 15W 2700K 1200lm



KD.F005.00
1 x E27 LED Globe G120 15W



Natural wood tripod · Trípode de madera natural



KD.F006.14
LED 15W 2700K 1200lm



KD.F106.16
LED 15W 2700K 1200lm



Stick

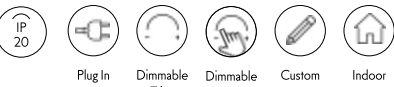


Available in pendant and floor versions featuring a LED strip system. It features a beech wood body in a natural finish and a shade customizable with ALW or ALC linens. The pendant model includes a black electrical cable and a white ceiling rose, while the floor version incorporates a beechwood base with a black metal disc. Dimmable version available.

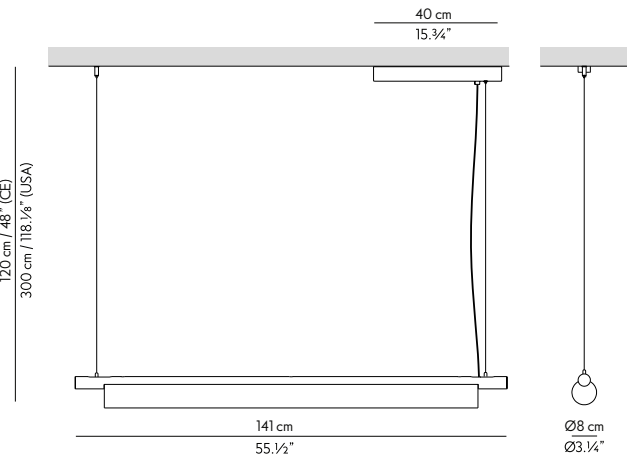
Disponible en versiones de suspensión y de pie con sistema de tira LED. Cuenta con un cuerpo de madera de haya en acabado natural y pantalla personalizable con los linos ALW o ALC. El modelo colgante incluye cable eléctrico negro y florón blanco, mientras que la versión de pie incorpora una base de haya con disco metálico negro. Disponible en versión regulable.

Materials & Finishes · Materiales y acabados

ALW or ALC linen shades · Pantallas en lino ALW o ALC
Beech wood body · Cuerpo de madera de haya
Black electrical cable · Cable eléctrico negro
White ceiling canopy · Florón blanco



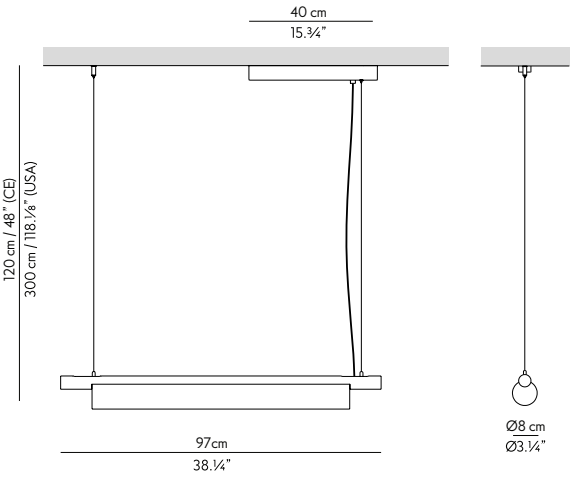
Pendant · Suspensión



SK.S140.14A
LED 24W 24V 2700K 3100lm



SK.S140.16A
LED 24W 24V 2700K 3100lm



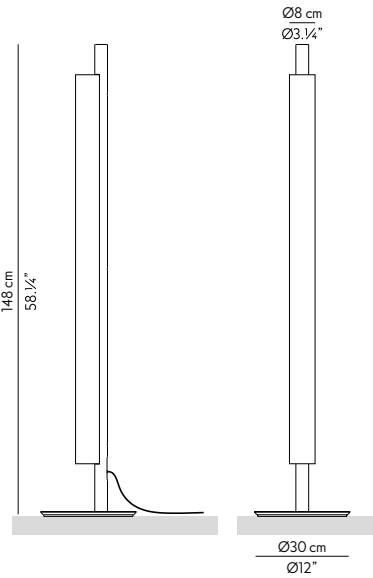
SK.S097.14A
LED 14W 24V 2700K 1900lm



SK.S097.16A
LED 14W 24V 2700K 1900lm



Floor lamp · Pie



SK.F150.14A
LED 24W 24V 2700K 3100lm

IP 20, Dimmable, Remote control, HomeKit

SK.F150.17A
LED 24W 24V 2700K 3100lm

IP 20, Dimmable, Touch control, HomeKit



Eva



Luminaire available in any Group C ribbon, highlighting a selection with acoustic properties. Its transparent PMMA internal structure replaces the traditional iron frame, eliminating shadows to project clean, seamless light through the fabric. It includes a nickel ceiling rose, a semi-spherical opal PMMA diffuser and a TRIAC-dimmable LED system. Available in three different sizes.

Luminaria de suspensión disponible en cualquier cinta del Grupo C, entre las que destaca una selección con propiedades acústicas. Su estructura interna de PMMA transparente sustituye al tradicional armazón de hierro, evitando sombras y proyectando una luz limpia y continua a través del tejido. Incluye florón en níquel, un difusor semiesférico de PMMA opal y sistema LED regulable TRIAC. Disponible en tres tamaños distintos.

Materials & Finishes · Materiales y acabados

- PMMA structure · Estructura de PMMA
- Nickel canopy · Florón en níquel
- Transparent cable · Cable transparente
- Opal PMMA diffuser · Difusor de PMMA opal
- Group C ribbon shade · Pantalla en cinta del Grupo C

Pleated ribbon ·
Cinta plisada

Linen ribbon ·
Cinta lino

Elastic mesh ·
Malla elástica

Acoustic ribbon ·
Cinta acústica



IP
20

Acoustic

Dimmable
Triac

Custom

Indoor

Pendant · Suspensión

EV.135.16C
LED 56W 230V 2700K 3500lm

EV.085.16C
LED 32W 230V 2700K 2000lm

EV.065.16C
LED 24W 230V 2700K 1500lm



Bulhorn Offices, USA





Acoustic ribbon · Cinta acústica



Slim



Available in pendant and ceiling versions. It incorporates a high-efficiency LED system mounted on a top metal plate, combined with an opal PMMA diffuser. The pendant model includes a nickel ceiling rose and a transparent electrical cable. It allows dimming via DALI or PUSH systems, and its shade is customizable in any material.

Disponible en versiones de suspensión y plafón. Incorpora un sistema de LED de alta eficiencia montado sobre una plancha superior metálica y combinado con un difusor de PMMA opal. El modelo colgante incluye florón en níquel y cable eléctrico transparente. Permite regulación mediante sistema DALI o PUSH, y su pantalla es personalizable en cualquier material.

- Materials & Finishes · Materiales y acabados
- Shade in any material · Pantalla en cualquier material
Opal PMMA diffuser · Difusor de PMMA opal
Nickel canopy · Florón en níquel
Transparent cable · Cable transparente

CE


N1510


IP
20




Dimmable
DALI

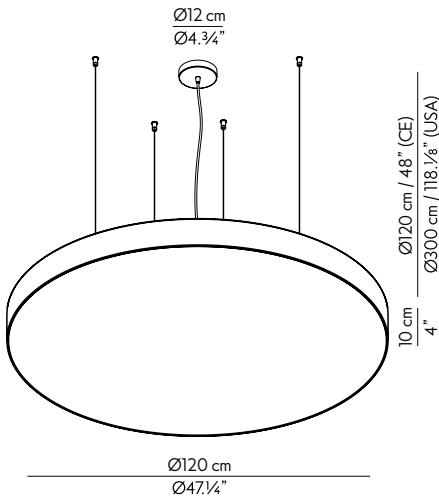

Dimmable
PUSH


Custom


Indoor



Pendant · Suspensión

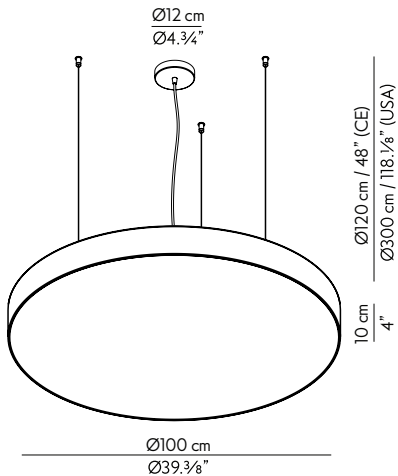


SL.S120.17
LED 132W 325mA 2700K 15300lm

IP 20, DALI, Dimmer, Remote, HomeKit

SL.S120.18
LED 132W 325mA 2700K 15300lm

IP 20, DALI, Dimmer, Remote, HomeKit

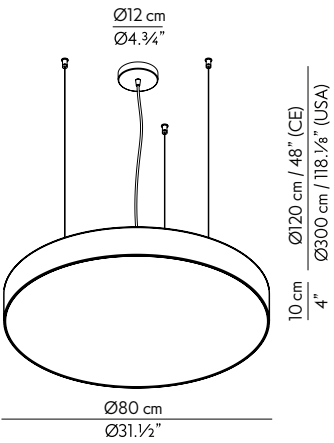


SL.S100.17
LED 99W 325mA 2700K 11400lm

IP 20, DALI, Dimmer, Remote, HomeKit

SL.S100.18
LED 99W 325mA 2700K 11400lm

IP 20, DALI, Dimmer, Remote, HomeKit

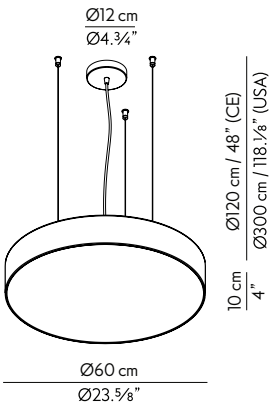


SL.S080.17
LED 66W 325mA 2700K 7600lm

IP 20, DALI, Dimmer, Remote, HomeKit

SL.S080.18
LED 66W 325mA 2700K 7600lm

IP 20, DALI, Dimmer, Remote, HomeKit

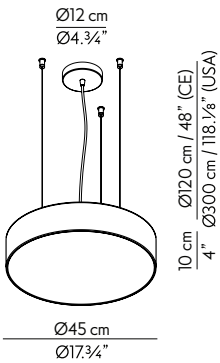


SL.S060.17
LED 39W 325mA 2700K 4400lm

IP 20, DALI, Dimmer, Remote, HomeKit

SL.S060.18
LED 39W 325mA 2700K 4400lm

IP 20, DALI, Dimmer, Remote, HomeKit



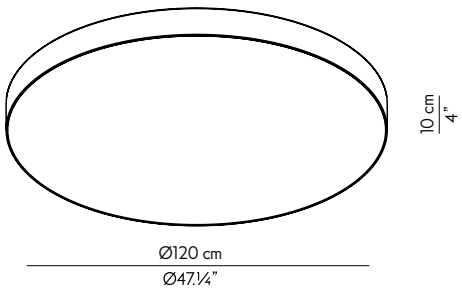
SL.S045.17
LED 22W 325mA 2700K 2500lm

IP 20, DALI, Dimmer, Remote, HomeKit

SL.S045.18
LED 22W 325mA 2700K 2500lm

IP 20, DALI, Dimmer, Remote, HomeKit

Ceiling lamp · Plafón

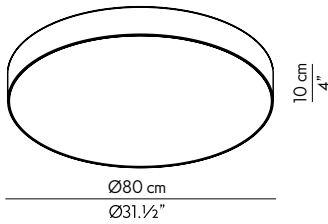


SL.P120.17
LED 132W 325mA 2700K 15300lm

IP 20, DALI, Dimmer, Remote, HomeKit

SL.P120.18
LED 132W 325mA 2700K 15300lm

IP 20, DALI, Dimmer, Remote, HomeKit

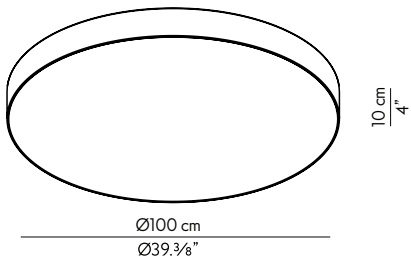


SL.P080.17
LED 66W 325mA 2700K 7600lm

IP 20, DALI, Dimmer, Remote, HomeKit

SL.P080.18
LED 66W 325mA 2700K 7600lm

IP 20, DALI, Dimmer, Remote, HomeKit

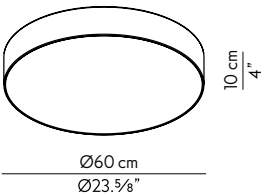


SL.P100.17
LED 99W 325mA 2700K 11400lm

IP 20, DALI, Dimmer, Remote, HomeKit

SL.P100.18
LED 99W 325mA 2700K 11400lm

IP 20, DALI, Dimmer, Remote, HomeKit

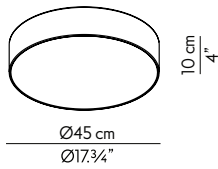


SL.P060.17
LED 39W 325mA 2700K 4400lm

IP 20, DALI, Dimmer, Remote, HomeKit

SL.P060.18
LED 39W 325mA 2700K 4400lm

IP 20, DALI, Dimmer, Remote, HomeKit



SL.P045.17
LED 22W 325mA 2700K 2500lm

IP 20, DALI, Dimmer, Remote, HomeKit

SL.P045.18
LED 22W 325mA 2700K 2500lm

IP 20, DALI, Dimmer, Remote, HomeKit

← INDEX

Ovla

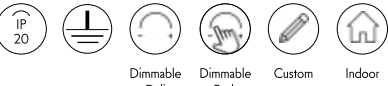


Pendant luminaire incorporating a high-efficiency LED system mounted on a top metal plate, combined with an opal PMMA diffuser. It includes a nickel ceiling rose and a transparent electrical cable. It allows dimming via DALI or PUSH systems and its shade is customizable in any material.

Luminaria de suspensión que incorpora un sistema de LED de alta eficiencia montado sobre una plancha superior metálica y combinado con un difusor de PMMA opal. Incluye florón en níquel y cable eléctrico transparente. Permite regulación mediante sistema DALI o PUSH y su pantalla es personalizable en cualquier material.

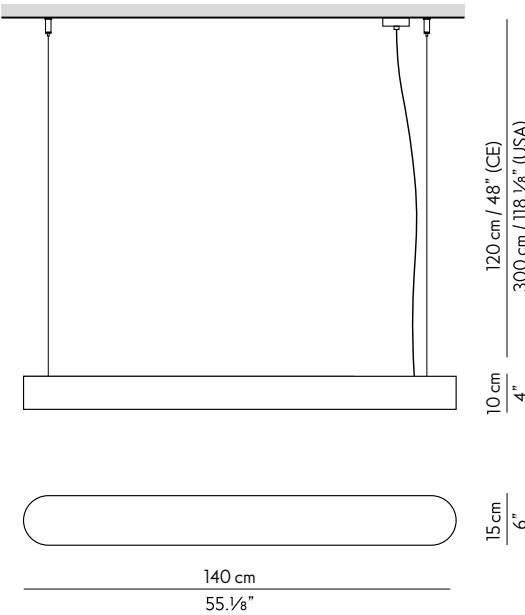
Materials & Finishes · Materiales y acabados

Shade in any material · Pantalla en cualquier material
Opal PMMA diffuser · Difusor de PMMA opal
Nickel canopy · Florón en níquel
Transparent cable · Cable transparente



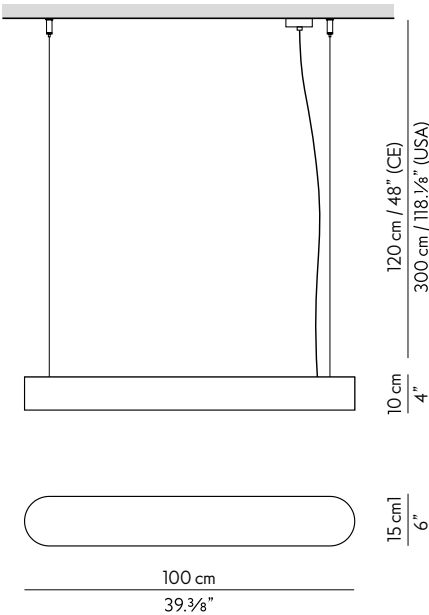
[← INDEX](#)

Pendant · Suspensión



OV.140.17
LED 45W 325mA 2700K 4800lm

OV.140.18
LED 45W 325mA 2700K 4800lm



OV.100.17
LED 33W 325mA 2700K 3800lm

OV.100.18
LED 33W 325mA 2700K 3800lm

Ring

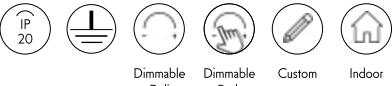


Pendant luminaire incorporating a high-efficiency LED system mounted on a top metal plate, combined with an opal PMMA diffuser. It includes a black ceiling rose and a black electrical cable. It allows dimming via DALI or PUSH systems and its shade is customizable in any material from Groups A and B.

Luminaria de suspensión que incorpora un sistema de LED de alta eficiencia montado sobre una plancha superior metálica y combinado con un difusor de PMMA opal. Incluye florón en negro y cable eléctrico negro. Permite regulación mediante sistema DALI o PUSH y su pantalla es personalizable en cualquier material de los Grupos A y B.

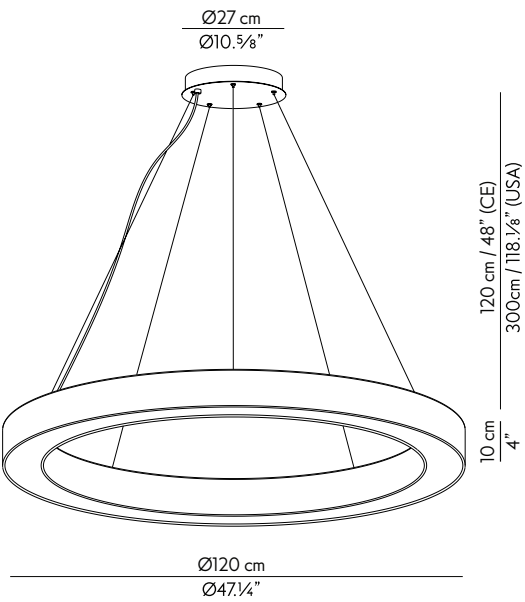
Materials & Finishes · Materiales y acabados

Shade materials: Group A and B · Material de pantalla: Grupo A y B
Opal PMMA diffuser · Difusor de PMMA opal
Black canopy · Florón negro
Black electrical cable · Cable eléctrico en negro



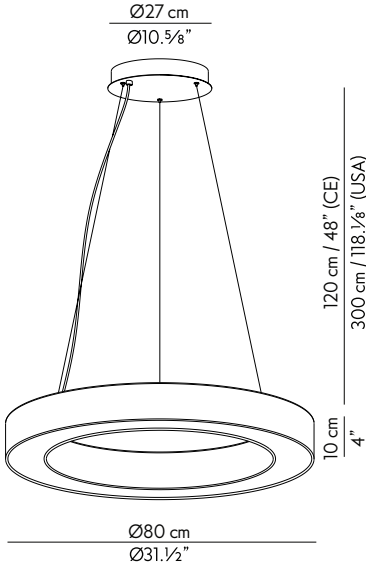
← INDEX

Pendant · Suspensión



RG.S120.17
LED 68,5W 450mA 2700K 8100lm
Icons: IP20, DALI, PUSH, Custom, Indoor

RG.S120.18
LED 68,5W 450mA 2700K 8100 lm
Icons: IP20, DALI, PUSH, Custom, Indoor



RG.S080.17
LED 46W 450mA 2700K 5200lm
Icons: IP20, DALI, PUSH, Custom, Indoor

RG.S080.18
LED 46W 450mA 2700K 5200lm
Icons: IP20, DALI, PUSH, Custom, Indoor

Sweet



Outdoor pendant luminaire featuring a black metal structure and a semi-spherical opal PMMA diffuser. It incorporates a LED lighting system with TRIAC dimming. Its shade is made of weather-resistant acrylic ribbon, available in three colours.

Luminaria de suspensión apta para exterior que cuenta con una estructura metálica negra y un difusor semiesférico de PMMA opal. Incorpora un sistema de iluminación LED que permite regulación TRIAC. Su pantalla está confeccionada en cinta acrílica resistente a la intemperie, disponible en tres colores.

Materials & Finishes · Materiales y acabados

- Black metal canopy · Florón metálico negro
- Black electrical cable · Cable eléctrico negro
- Opal PMMA diffuser · Difusor de PMMA opal
- Acrylic ribbon shade · Pantalla de cinta acrílica

B / Beige

T / Terracotta

G / Grey

Specify finish code (x) · Completar códigos referencia color (x)

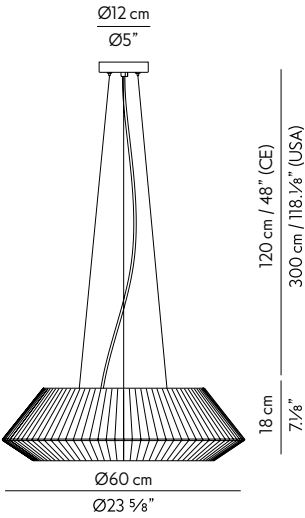


IP 54

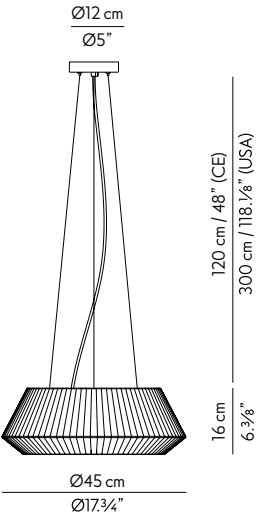
Dimmable TriacCustomOutdoorIndoor

INDEX

Pendant · Suspensión



ST.S160.16x
LED 15W 230V 2700K 1200lm



ST.S145.16x
LED 15W 230V 2700K 1200lm

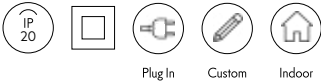


Floor luminaire featuring a beech wood structure and a shade customizable in any material. It includes a transparent electrical cable with a foot switch.

Luminaria de pie con estructura de madera de haya y pantalla personalizable en cualquier material. Incluye cable eléctrico transparente con interruptor de pie.

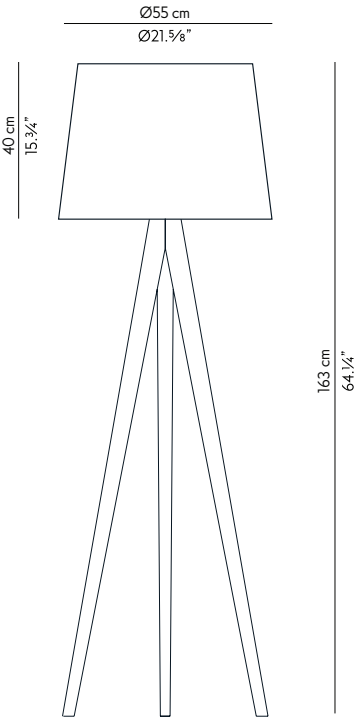
Materials & Finishes · Materiales y acabados

Shade in any material · Pantalla en cualquier material
Beech wood structure · Estructura de haya
Transparent cable · Cable transparente
Foot switch · Interruptor de pie



Pendant · Suspensión

[← INDEX](#)



JU.001.00
1 x E27 LED Globe G120 15W

Gemma



Pendant luminaire with an octagonal elastic mesh shade (CES) and a white structure. It includes a black ceiling canopy and black electrical cable. Available in two sizes.

Luminaria de suspensión con pantalla octogonal de malla elástica (CES) y estructura en blanco. Incluye florón y cable eléctrico en color negro. Disponible en dos tamaños.

Materials & Finishes · Materiales y acabados

- Black canopy · Florón negro
- Black electrical cable · Cable eléctrico negro
- Shade in CES material · Pantalla en material CES

Elastic mesh ·
Malla elástica

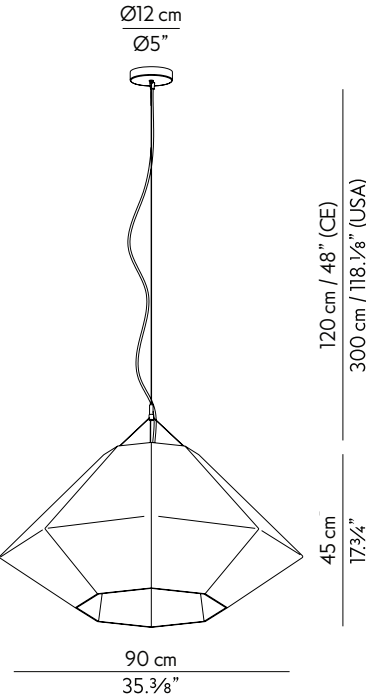


IP
20

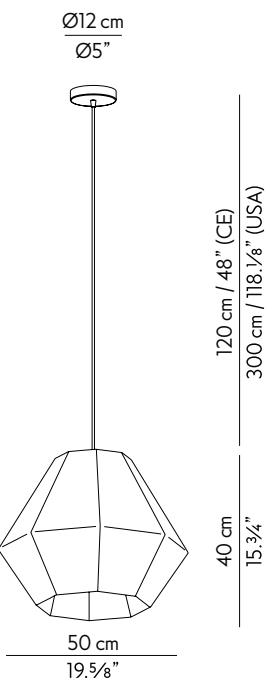
CustomIndoor

[← INDEX](#)

Pendant · Suspensión



GM.090.00
1 x E27 LED Globe G95 12W



GM.050.00
1 x E27 LED 12W

Duna



Pendant luminaire with a shade available in any Group C ribbon. It includes a white ceiling canopy and a transparent electrical cable, available in three sizes.

Luminaria de suspensión con pantalla disponible en cualquier cinta del Grupo C. Incluye florón en color blanco y cable eléctrico transparente, y está disponible en tres medidas.

Materials & Finishes · Materiales y acabados

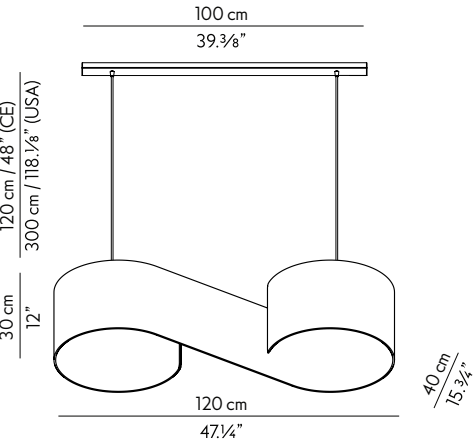
White canopy · Florón en blanco
Transparent cable · Cable transparente
Group C ribbon shade · Pantalla en cinta del Grupo C

- Pleated ribbon · Cinta plisada
- Linen ribbon · Cinta lino
- Elastic mesh · Malla elástica

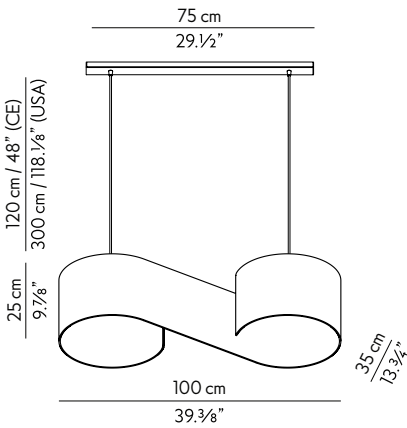


INDEX

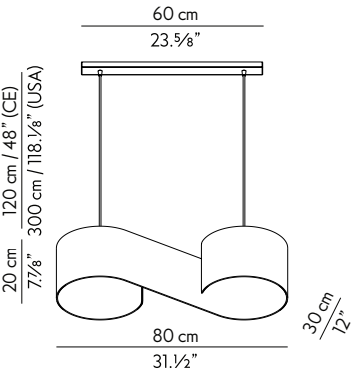
Pendant · Suspensión



DU.120.00C
2 X E27 Globe G95 12W



DU.100.00C
2 X E27 Globe G95 12W



DU.080.00C
2 x E27 LED 12W

Daya



Luminaire available in pendant and ceiling versions with a conical shade, customizable in any material from Groups A, B, and C. It features an opal PMMA diffuser and includes a white ceiling canopy and transparent electrical cable.

Luminaria disponible en versiones de suspensión y plafón con pantalla cónica, personalizable en cualquier material de los Grupos A, B y C. Cuenta con un difusor de PMMA opal e incluye florón en blanco y cable eléctrico transparente.

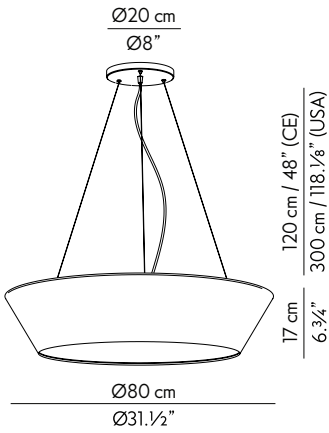
Materials & Finishes · Materiales y acabados

Shade in any material · Pantalla en cualquier material
Opal PMMA diffuser · Difusor de PMMA opal
Transparent cable · Cable transparente
White canopy · Florón en blanco

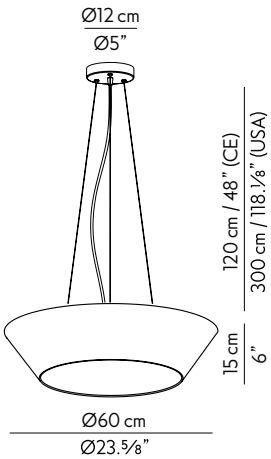


Pendant · Suspensión

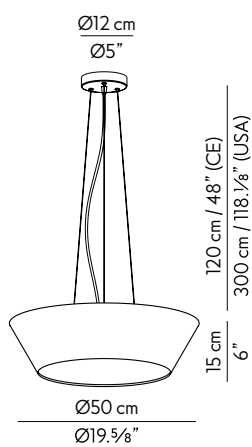
[INDEX](#)



DA.S080.00
6 x E27 LED 12W

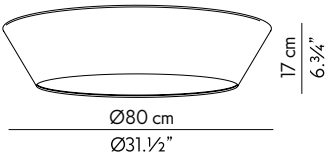


DA.S060.00
3 x E27 LED 12W

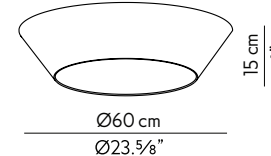


DA.S050.00
2 x E27 LED 12W

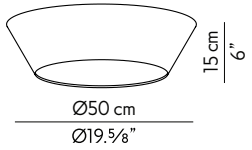
Ceiling lamp · Plafón



DA.P080.00
6 x E27 LED 12W



DA.P060.00
3 x E27 LED 12W



DA.P050.00
2 x E27 LED 12W



Collection of pendant and ceiling luminaires available in one, two, or three-shade configurations. Shades customizable in any material. Features an opal PMMA diffuser (depending on the model), transparent electrical cable, and ceiling canopy.

Colección de luminarias de suspensión y plafón disponibles en configuraciones de una, dos o tres pantallas. Pantallas personalizables en cualquier material. Incorpora difusor de PMMA opal (según modelo) y cable eléctrico transparente.

Materials & Finishes · Materiales y acabados

Shade in any material · Pantalla en cualquier material
White canopy · Florón en blanco
Transparent cable · Cable transparente
Opal PMMA diffuser* · Difusor de PMMA opal*

*Except TB references · Excepto referencias TB

CE





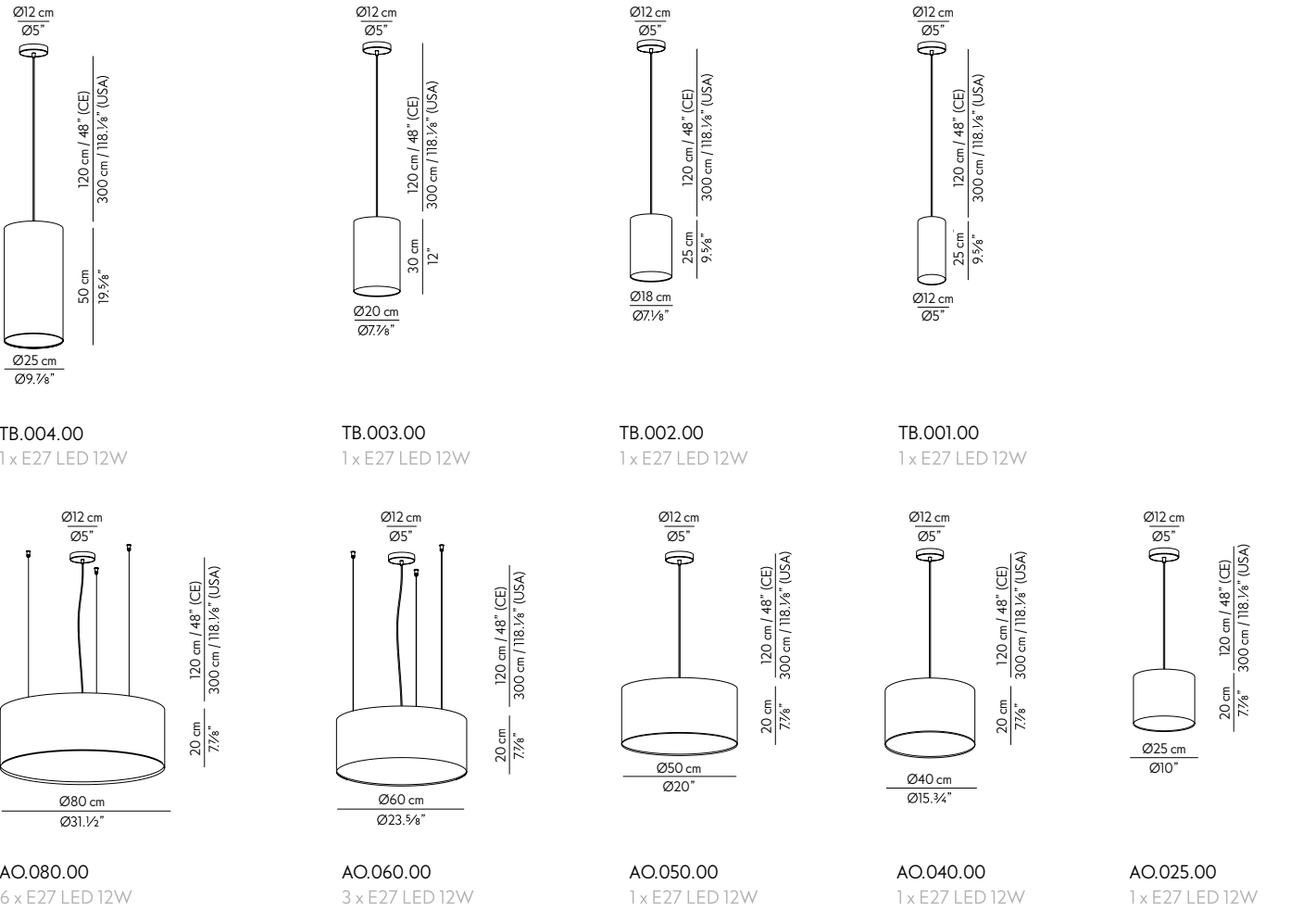


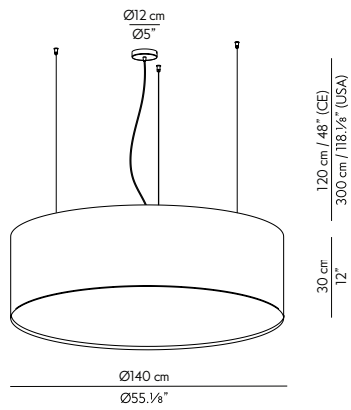




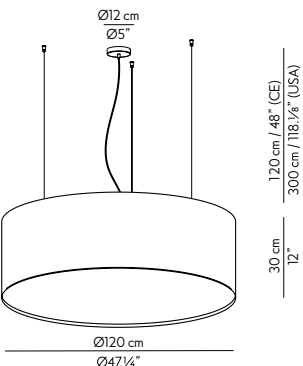
CustomIndoor

Pendant · Suspensión

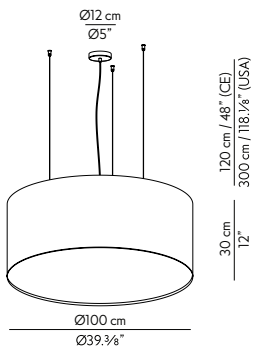




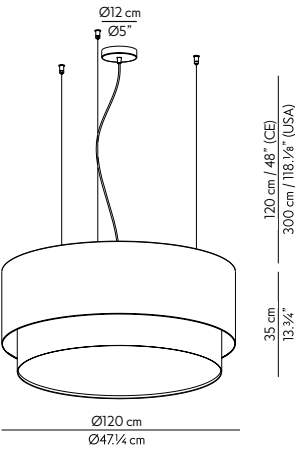
AO.140.00
6 x E27 LED 12W



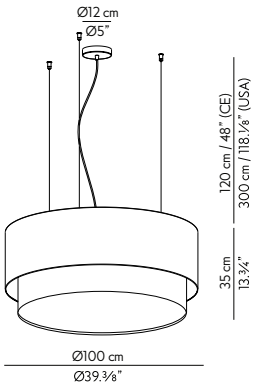
AO.120.00
6 x E27 LED 12W



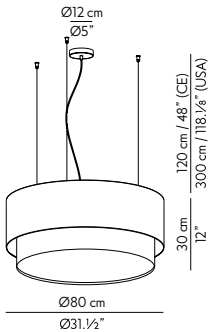
AO.100.00
6 x E27 LED 12W



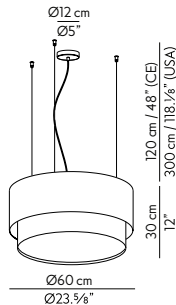
AD.120.00
6 x E27 LED 12W



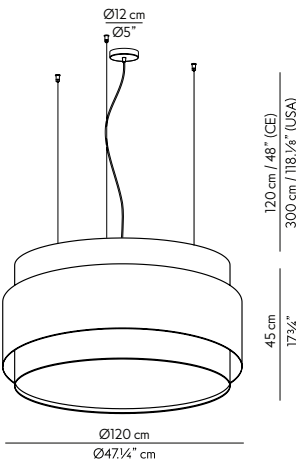
AD.100.00
6 x E27 LED 12W



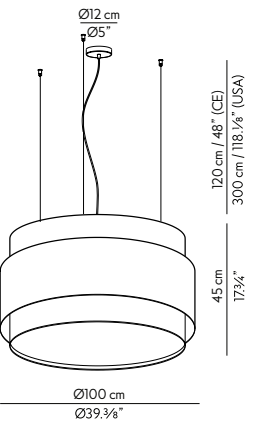
AD.080.00
6 x E27 LED 12W



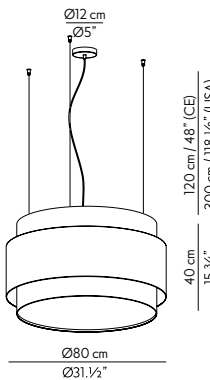
AD.060.00
3 x E27 LED 12W



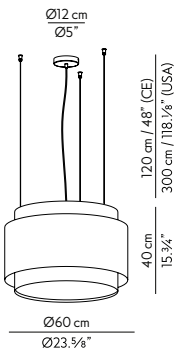
AT.120.00
6 x E27 LED 12W



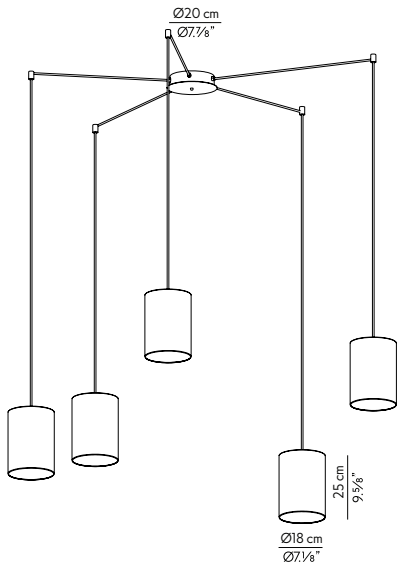
AT.100.00
6 x E27 LED 12W



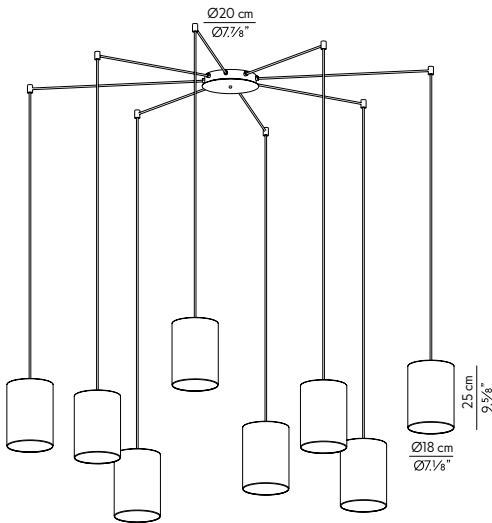
AT.080.00
6 x E27 LED 12W



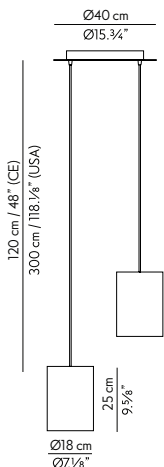
AT.060.00
3 x E27 LED 12W



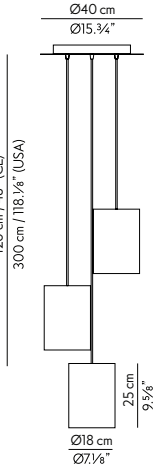
TB.A05.00
5 x E27 LED 12W



TB.A08.00
8 x E27 LED 12W

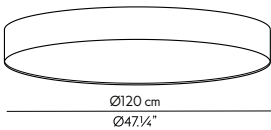


TB.C02.00
2 x E27 LED 12W

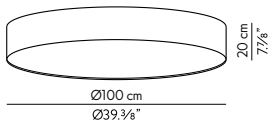


TB.C03.00
3 x E27 LED 12W

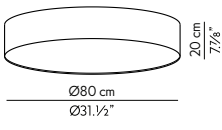
Ceiling lamp · Plafón



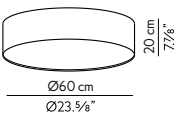
AO.P120.00
6 x E27 LED 12W



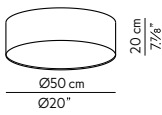
AO.P100.00
6 x E27 LED 12W



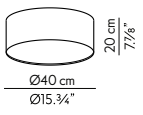
AO.P080.00
6 x E27 LED 12W



AO.P060.00
6 x E27 LED 12W



AO.P050.00
3 x E27 LED 12W



AO.P040.00
2 x E27 LED 12W

Andrea



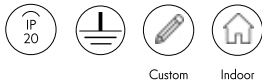
Collection of pendant luminaires with a conical shade, available in several sizes. Shade customizable in any material. Features an opal PMMA diffuser (depending on the model) and transparent electrical cable.

Colección de luminarias de suspensión con pantalla cónica, disponible en varias medidas. Pantalla personalizable en cualquier material. Incorpora difusor de PMMA opal (según modelo) y cable eléctrico transparente.

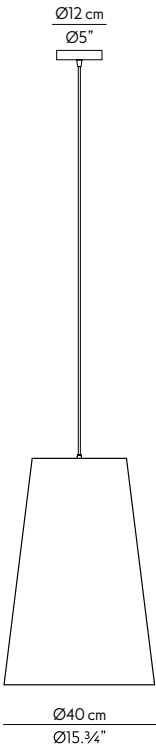
Materials & Finishes · Materiales y acabados

Shade in any material · Pantalla en cualquier material
White canopy · Florón en blanco
Transparent cable · Cable transparente
Opal PMMA diffuser* · Difusor de PMMA opal*

*Except CN references · Excepto referencias CN



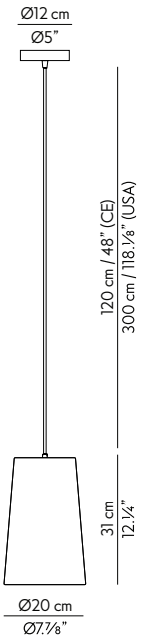
Pendant · Suspensión



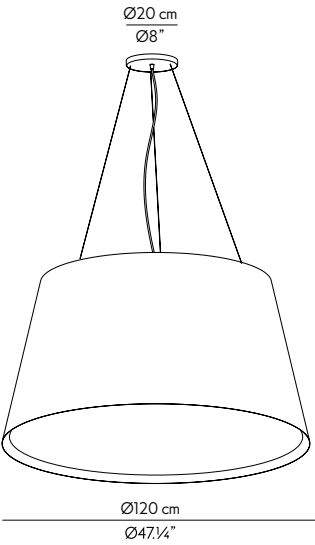
CN.040.00
1 x E27 LED 12W



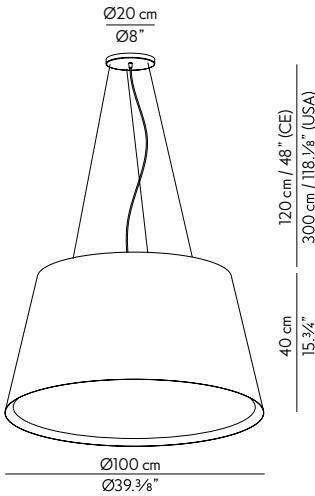
CN.030.00
1 x E27 LED 12W



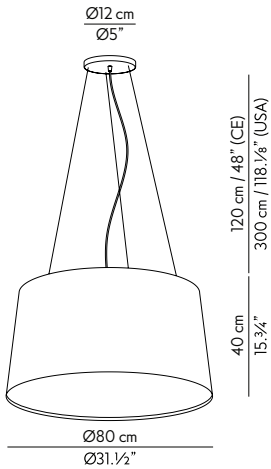
CN.020.00
1 x E27 LED 12W



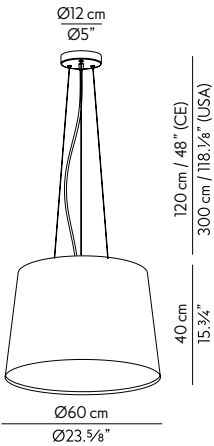
AN.120.00
6 x E27 LED 12W



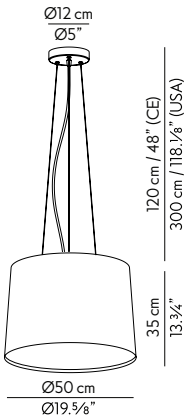
AN.100.00
6 x E27 LED 12W



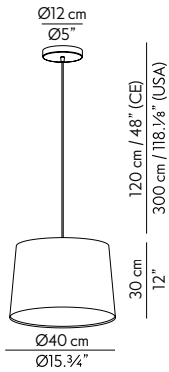
AN.080.00
6 x E27 LED 12W



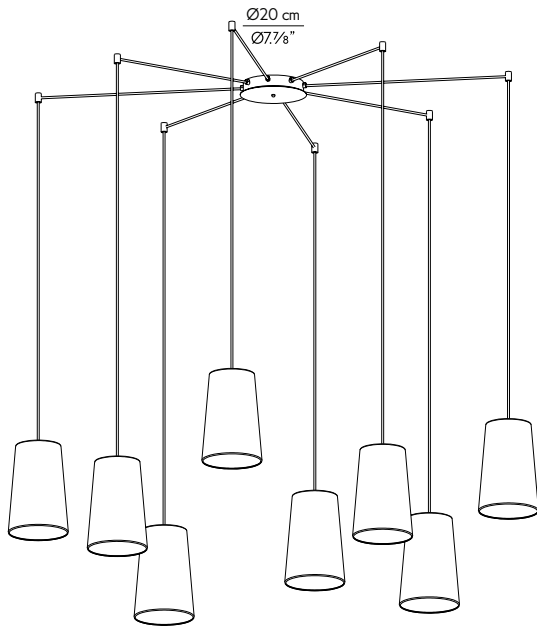
AN.060.00
3 x E27 LED 12W



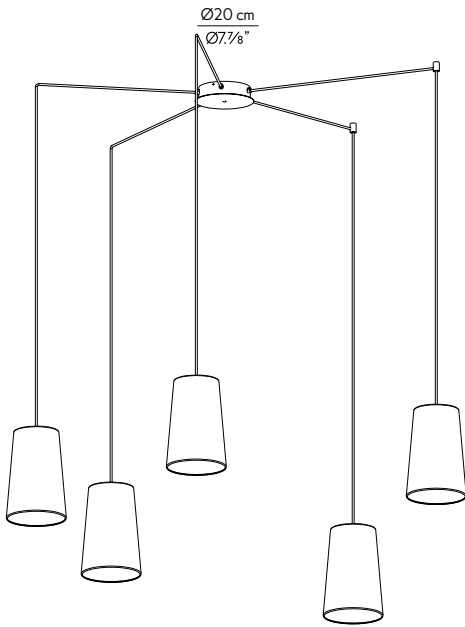
AN.050.00
1 x E27 LED 12W



AN.040.00
1 x E27 LED 12W

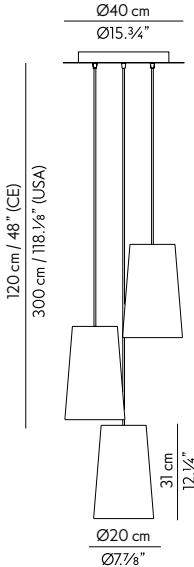


CN.A08.00
8 x E27 LED 12W

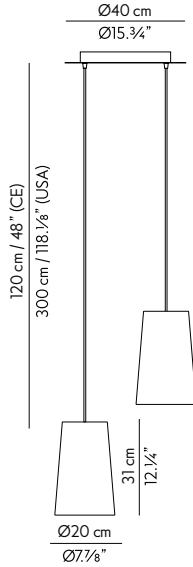


CN.A05.00
5 x E27 LED 12W

← INDEX



CN.C03.00
3 x E27 LED 12W



CN.C02.00
2 x E27 LED 12W

Aplics



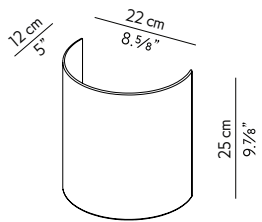
Wall lamp collection. Customizable shade available in any material from Groups A, B, or C. Colección de apliques de pared. Pantalla personalizable en cualquier material de los Grupos A, B y C.

Materials & Finishes · Materiales y acabados Shade in any material · Pantalla en cualquier material
White support · Soporte en blanco

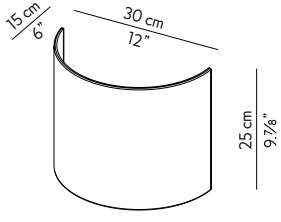


[← INDEX](#)

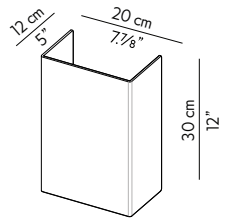
Wall lamp · Applique



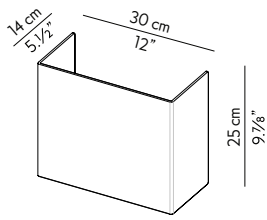
WL.C22.00
1 x E27 LED A45 6W



WL.C30.00
1 x E27 LED A45 6W



WL.Q20.00
1 x E27 LED A45 6W



WL.Q30.00
1 x E27 LED A45 6W

Materials



[EN] Materials are an essential part of the language of each luminaire. Wood, metal, rope and textiles bring texture, character and depth, shaping the relationship between the object, the light and the space. Their selection reflects a balance of craftsmanship, quality and contemporary sensibility. Each finish has been carefully chosen for its ability to complement the others, creating pieces that are coherent, enduring and visually balanced. The materials catalogue offers a wide range of possibilities, allowing different combinations to define luminaires with distinct identities that adapt naturally to a variety of projects and architectural styles. More than an aesthetic choice, the material defines the presence of the luminaire and the way light becomes part of the space. An approach to design where every detail matters.

[ES] Los materiales forman parte esencial del lenguaje de cada lámpara. Madera, metal, cuerdas y tejidos aportan textura, carácter y profundidad, definiendo la relación entre objeto, luz y espacio. La selección de materiales responde a un equilibrio entre tradición, calidad y sensibilidad contemporánea. Cada acabado ha sido elegido por su capacidad de dialogar con los demás, permitiendo crear piezas coherentes, duraderas y visualmente equilibradas. El catálogo de materiales abre un amplio campo de posibilidades. La combinación entre ellos permite configurar lámparas con identidades diversas, adaptándose con naturalidad a distintos proyectos y lenguajes arquitectónicos. Más que una elección estética, el material define la presencia de la lámpara y la manera en que la luz se integra en el espacio. Una aproximación al diseño donde cada detalle importa.



Cord

Cord colours · Colores del cordón



KXA



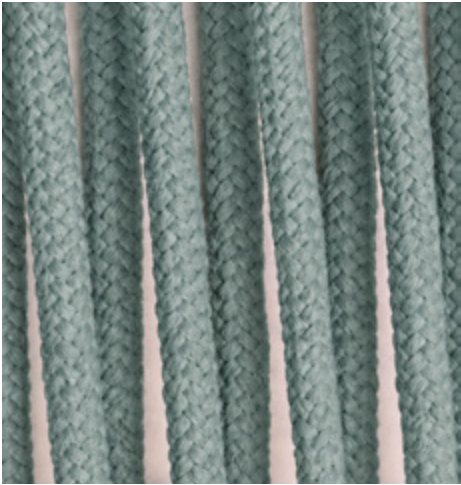
KXB



KXC



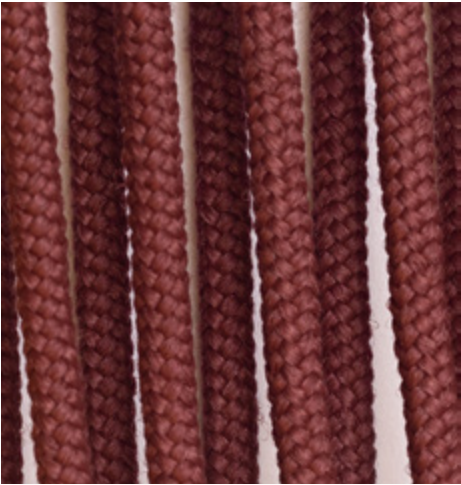
KXD



KXE



KXF



KXG



KXH



KXM

This polypropylene cord has been specially developed for outdoor applications. Its additives provide water-repellent properties and high resistance to UV rays and fading.

Este cordón de polipropileno ha sido especialmente desarrollado para aplicaciones exteriores. Sus aditivos le proporcionan propiedades repelentes al agua y una alta resistencia a los rayos UV y a la decoloración.



KXN



KXO



KXP



KXS



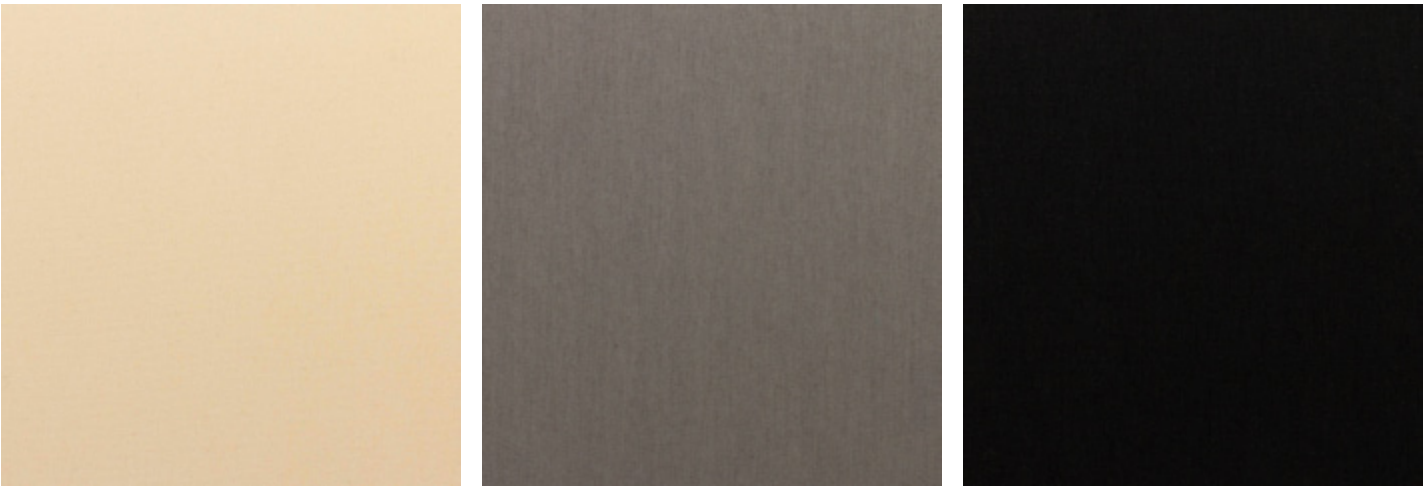
KXT



KXX

Group A

Cotton · Algodón



AAC

AAT

ANG



AOS

APB

AMO

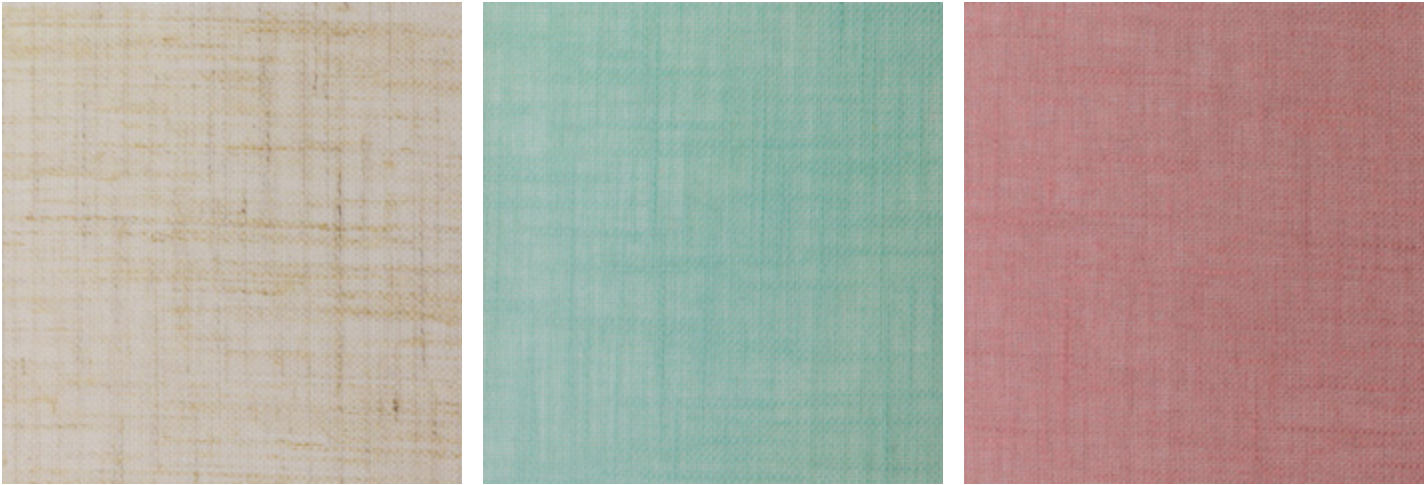
Linen · Linos



ACA

ALG

ALW



ALC

ALA

ALF



ACM

ACW

ATR

Group B

Linen · Linos



BEO



BER



BES

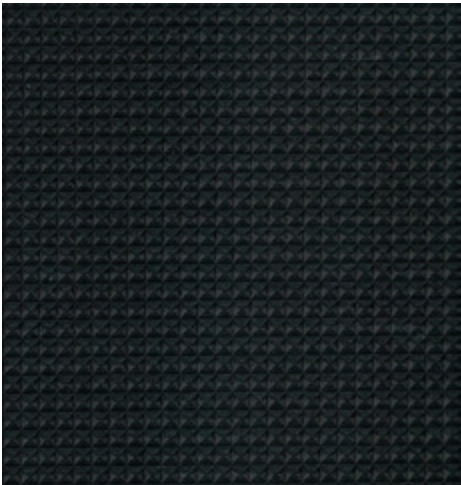


BVE

Acoustic · Acústico



BAG



BAN



Non-standard colors · Colores no estándar

Wood · madera



BML (Wood Veneer · Madera sintética)



BMC (Wood Veneer · Madera sintética)

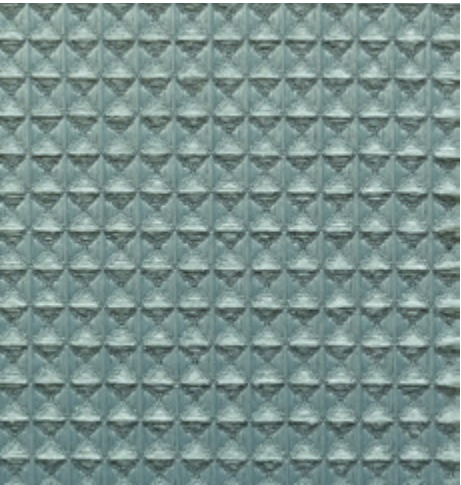


BRF (Natural raffia · Rafia natural)



BDC (Natural cork · Corcho natural)

Non-standard Acoustic · Acústico no estándar



Silver · Plata



White · Blanco

Group C

Pleated ribbon · Cinta plisada



CBK



CGO



CMU



CYG



CRU



CTO

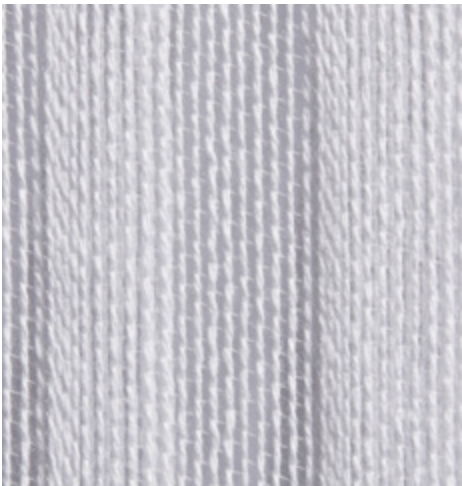


CWH



CBD

Linen ribbon · Cinta lino



CLW



CLM



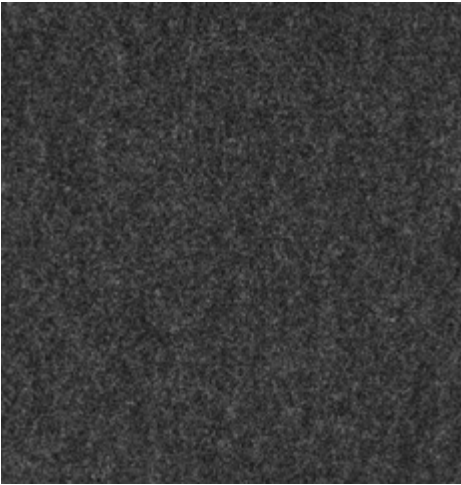
CLC



CLB



CAG



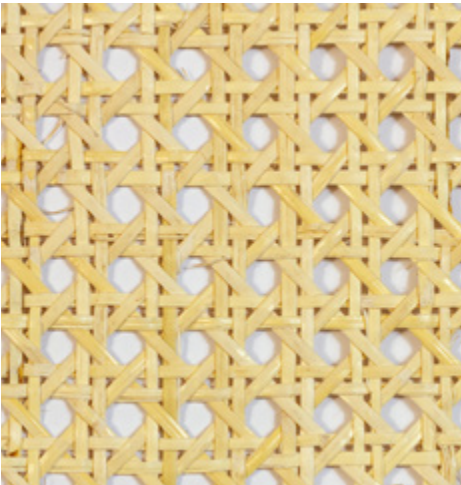
CAM



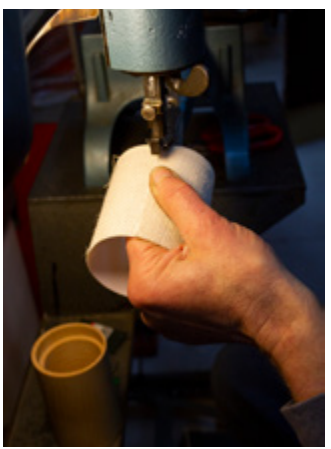
CAO



CES (Elastic mesh · Malla elástica)



CLW (Natural rattan · Ratan natural)



Bespoke

^[EN] Every project is unique, and so is our approach. We specialise in designing and manufacturing bespoke luminaires, transforming ideas into tailor-made lighting solutions that combine technical precision, craftsmanship and design excellence. From a single custom piece to large-scale hospitality and residential projects, we create lighting that reflects the character and vision of every space.

^[ES] Cada proyecto es único. Diseñamos y fabricamos luminarias a medida, convirtiendo las ideas en soluciones de iluminación que combinan precisión técnica, oficio y diseño. Desde una pieza única hasta proyectos integrales de hostelería y residencial, desarrollamos luminarias que se adaptan a la personalidad y a las necesidades de cada espacio.







Koord – Marconia Boutique Residence, Spain.



Koord – Private residence, Spain.

Koord – Hotel Set Terres, Spain.



Custom – Ve de Barcelona la Capell al Born, Spain.



Custom – Toni Pons, Estudi Teresa Casas Disseny d'Interiors, Spain.





Custom – Koord



© 2026 El Torrent Il·luminació, S.L.
Carreró, 8. 17830 Mieres, Girona Spain

T.+34 972 682 037
T.+34 972 680 291

www.eltorrent.com
eltorrent@eltorrent.com

Photography · Fotografia
Montse Capdevila, Xavi Abril, Eros Albarrán, Starp Estudi and Daia Puig.
(Some images were generated using artificial intelligence · Algunas imágenes han sido generadas mediante inteligencia artificial)

Design & Layout · Diseño y maquetación
Ferran Bretcha

el torrent

[← INDEX](#)

All El Torrent Il·luminació, S.L. products are manufactured according to European regulations UNE-EN 60598-1:2015 The major part of collection is ETL listed. El Torrent Il·luminació, S.L. reserves the right to make any changes it believes are beneficial to the end product and are in the client’s interests. The content of this catalogue is copyright protected. The total or partial reproduction of the images, text, illustrations, and graphic designs included in this catalogue is categorically forbidden without the express authorization of El Torrent Il·luminació, S.L. Todos los productos de El Torrent Il·luminació, S.L. están fabricados siguiendo las normativas europeas UNE-EN 60598-1:2015 La mayoría de colecciones cumplen la normativa ETL. El Torrent Il·luminació, S.L. se reserva el derecho de hacer los cambios que considere oportunos en beneficio del producto final y del cliente. Todo el contenido de este catálogo está protegido por derechos de autor y copyright. Queda terminantemente prohibida la reproducción total o parcial de las imágenes, textos, ilustraciones y conceptos gráficos sin autorización expresa de El Torrent Il·luminació, S.L.

Catalogue

el torrent

Light,
handcrafted.